

AFRICA COMMUNICATING: DIGITAL TECHNOLOGIES, REPRESENTATION, POWER



L'AFRIQUE EN COMMUNICATION : TECHNOLOGIE NUMERIQUE, REPRESENTATIONS ET POUVOIR

**Annual Conference of the Canadian Association of African
Studies (CAAS)**

**Conférence Annuelle de l'Association Canadienne des
Études Africaines (ACÉA)**

Université Carleton University, Ottawa, ON

May 1-3 mai 2013

Table of Contents * Table des Matières

Acknowledgements	2	Remerciements
Welcome to Participants	3-7	Mot de bienvenue aux participants
CALACS	8	L'ACÉLAC
Fraser Taylor Prize	9	Le Prix Fraser Taylor
Advice; Wireless; Printing	10-11	Avis; Accès sans fil; Imprimantes
Transportation, Dining, et al	12-13	Transport, Repas, et al
Eating @ Carleton	14	Manger à Carleton
Book Fair; Parking	15	Foire du livre; le Stationnement
Special Events	16-19	Événements spéciaux
Timetable	20	Horaire
Program summary	21	Sommaire du programme
Program	22-46	Programme
Index	47-51	Index
Journal Adverts	52-53	Annonces de la revue
Campus Map	54	La carte du campus

Acknowledgements / Remerciements

This conference has been made possible by the contributions and support of various sponsors. The Canadian Association of African Studies would like to sincerely thank the following for their support:

L'Association Canadienne d'Études Africaines tient à remercier les commanditaires suivants pour leur générosité et leur appui dans l'organisation de cette conférence :

- * International Development Research Centre (IDRC) / Centre de recherches pour le développement international (CRDI)
- * Social Sciences and Humanities Research Centre (SSHRC) / Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH)
- * Faculty of Arts and Social Sciences, Carleton University
- * Faculty of Public Affairs, Carleton University
- * School of Journalism and Communication, Carleton University
- * Institute of African Studies, Carleton University

CAAS President's Welcome

Dear Conference Participants,

It is my pleasure to welcome you to Ottawa where the 2013 Canadian Association of African Studies annual conference is generously hosted by Carleton University. Given the variety of topics covered, the number of participants originating from various parts of the world and the incredible as well as continuous commitment of all CAAS members, this year's congress on "Africa Communicating" promises to be special. Undoubtedly, CAAS membership and activities are growing. Moreover, our journal, the *Canadian Journal of African Studies* is now published by the London based Taylor and Francis (Routledge), which is a clear evidence of a dynamism for which we should all be proud.

As we all get together for our various sessions, we need to mention that this conference would not have been possible without the very generous financial support of the IDRC (contributions to plenary speakers' travel and accommodation), and Carleton University. The administrative as well as financial support of all these institutions remains invaluable. Still in terms of appreciation, many thanks are due to the CAAS office and, in particular, Chris Huggins, the Carleton Research Assistant working with CAAS. A special thank you to Blair Rutherford, Director of the Institute of African Studies and Chair of this year's conference. These people have all done a wonderful job in welcoming CAAS to Ottawa, the nation's capital. This promises to be a rich and memorable conference. Thank you all for coming and ... let us enjoy!

Alexie Tcheuyap, President of CAAS

Mot de bienvenue du Président de l'ACÉA

Chers conférenciers, chers participants,

J'ai le plaisir de vous accueillir à Ottawa où l'Université Carleton accueille généreusement ce congrès de l'Association canadienne des études africaines (ACÉA). Vu la diversité des sujets couverts, le nombre de participants venus des quatre coins du monde ainsi que le dynamisme continu de tous les membres de l'ACÉA, ce congrès sur l'Afrique en communication promet d'être un véritable régal. Les activités et les adhésions à l'association sont en forte croissance. En plus, notre revue, le *Revue canadienne des études africaines* est désormais publiée et largement diffusée par Taylor & Francis (Routledge), ce qui est une preuve supplémentaire des succès dont nous devons être fiers.

Cette rencontre n'aurait pas été rendue possible sans le très généreux soutien financier du CRDI (déplacements et allocations pour les conférenciers), ainsi que le support administratif et financier de l'Université Carleton, que nous tenons à remercier vivement. Toute notre gratitude s'adresse également au bureau de direction de l'ACÉA, en particulier à Chris Huggins, notre infatigable assistant de recherches. Nous sommes particulièrement redevables à Blair Rutherford, le directeur de l'Institut des études africaines de l'Université Carleton, président du présent congrès. C'est par les efforts de toutes ces personnes que notre rencontre a pu être possible. Cette conférence sera certainement très fructueuse et restera mémorable. Merci à tous de votre présence, et bonne conférence!

Alexie Tcheuyap, Président de l'ACÉA

Organizing Committee's Welcome

On behalf of Carleton University's Institute of African Studies, I am pleased to welcome you to Ottawa and the 43rd annual conference of the Canadian Association of African Studies (CAAS). The theme of "Africa Communicating" is very appropriate, given the explosion of usages of digital communications across Africa and the escalating interest in these technologies by policy-makers, practitioners, companies and activists in and outside of Africa. At the same time, it acts as a compelling trope to indicate the growing actions and activities taken by different Africans to have their voice heard on the international scale, while at the same time confronting enduring hierarchies, discourses, and inequalities criss-crossing the continent and the globe. Looking at the range of panels and presenters at this year's CAAS annual conference, I know there will be substantive and critical scholarly discussions and debates, analysing and contributing to the forms, content and contexts of African actions and words across time and space.

I would like to acknowledge the many people who have helped organize this conference. Firstly, I express my deep thanks to various members of the CAAS Executive and, particularly, to Chris Huggins, the CAAS Research Assistant, and to Decky Kabongi who filled in last term. They both provided immeasurable and prompt logistical support in a variety of ways. I am also grateful to my colleagues Chris Brown, who is the treasurer, Danielle Kinsey, who organized the publishers, and Allan Thompson who helped to come up with the theme of the conference and to organize social media around it. I have also worked well with my colleagues Cristina Rojas and Laura MacDonald, the co-organizers of the annual conference for the Canadian Association for Latin American and Caribbean Studies being held at Carleton University from May 3-5, as we coordinated the two conferences in various ways. Thanks also to our plenary speakers, most of whom are traveling great distances from Africa, for sharing their vast knowledge and insight on Africa Communicating, with our debt also to the International Development Research Centre for financing their participation. I greatly appreciate the efforts by Pius Adesanmi, Sylvie Perras, Denis Tougas, Djia Mambu, Paul Dole, and Toby Moorsom for arranging exciting evening events that many attendees of this conference as well as the wider public should find of interest. I also give a big thanks to Decky Kabongi and Dominique Marshall who expertly translated into French most of my communications and documents. Will Tait has done a magnificent job in organizing the volunteers and assisting us with organizing the refreshments. Jenna Hobin, Adam Hewson, Sarah Rutkowski, and Tiffany Liu have helped in carrying out a number of essential tasks leading up to the conference. Over two dozen current and former undergraduate and graduate students are working during the conference, seeking to ensure everything goes as smoothly as possible and to contribute to the communication activities (see, for example, <http://caas-acea2013.blog.ca>). Finally, I want to mention my immense debt to June Payne, the administrator of Carleton's Institute of African Studies, who has gone beyond her already heavy work schedule to carry out many of the necessary administrative work that holding these conferences demand.

I look forward to an engaging conference, which should further collaborations, exchanges, and other forms of scholarly communication about Africa and its diasporas.

Blair Rutherford, Chair of the local organizing committee

Mot de bienvenue du Comité organisateur

Au nom de l'Institut des Études Africaines de l'Université Carleton, je suis très heureux de vous accueillir à Ottawa, ainsi que la 43^e conférence annuelle de l'Association Canadienne des Études Africaines (ACEA). Le thème de « l'Afrique en Communication » tombe au point, étant donné l'explosion de l'usage de nouvelles technologies de communications numériques partout à travers le continent Africain et l'intérêt grandissant tant des preneurs des décisions au niveau politique que des entrepreneurs privés et des membres des sociétés civiles en dehors comme au sein du continent. Au même moment, le thème de la conférence agit comme une rhétorique contraignante qui indique des actions et activités croissantes prises par plusieurs Africains pour faire entendre leurs voix sur la scène internationale, tout en faisant face, en même temps, aux problèmes durables relatifs aux pouvoirs hiérarchiques, aux inégalités et discours qui s'entrecroisent au niveau continental et mondial. En regardant la composition des différents panels et présentations de cette conférence annuelle de l'ACEA, je sais et suis en même temps persuadé qu'il y aura des discussions et débats académiquement très riches et critiques, analysant et contribuant aux formes diverses, contenus et contextes des actions et « mots » Africains à travers le temps et l'espace en rapport avec le sujet de la conférence.

Je voudrais exprimer ma reconnaissance à toutes les personnes qui ont contribué d'une manière ou d'une autre à l'organisation de cette conférence ici à l'université Carleton. Tout d'abord, mes sincères remerciements aux membres du Comité Exécutif de l'ACEA. Ensuite, je remercie sincèrement Chris Huggins, l'Assistant de Recherche de l'ACEA ainsi que Decky Kipuka Kabongi qui a assumé son intérim pendant son absence le semestre dernier. Tous deux ont offert un appui logistique rapide et incommensurable d'une manière très variée. Je suis également très reconnaissant à mes collègues Chris Brown qui est le trésorier; Danielle Kinsey qui s'est chargé de tous les travaux d'éditions et publications, ainsi que Allan Thompson qui a contribué à la conception du thème de la conférence et organisé toute la communication sociale autour de ce thème. J'ai également bénéficié de l'appui de mes collègues Cristina Rojas et Laura MacDonald, qui sont co-organisateurs de la conférence de l'Association Canadienne pour les Études Latino-Amérique et Caribéennes qui aura lieu ici à l'Université Carleton du 3 au 5 mai 2013. Ensemble, nous avons coordonné l'organisation de ces deux conférences.

Je dis grand merci également à tous nos présentateurs aux sessions plénières, dont la plupart ont fait un très long voyage à partir de l'Afrique pour partager avec nous leurs vastes connaissances et aperçus respectifs sur le sujet de « l'Afrique en Communication ». Au nom de l'ACEA, j'exprime ma profonde gratitude au Centre de Recherches pour le Développement International qui a généreusement financé les voyages et la participation de nos invités venant de l'Afrique à cette conférence. J'apprécie énormément les efforts fournis par Pius Adesanmi, Sylvie Perras, Denis Tougas, Djia Mambu, Paul Dole, et Toby Moorsom pour l'organisation des différentes manifestations excitantes de chaque soirée de la conférence dont nombreux d'entre vous trouveront extrêmement intéressantes.

Je voudrai également remercier d'une manière très spéciale Decky Kabongi et Dominique Marshall qui ont traduit la plupart de mes messages et documents en français. Mes sincères

remerciements vont également à l'endroit de : Will Tait, qui a fait un travail formidable et magnifique en organisant le travail des volontaires et en s'assurant que nous avons les rafraichissements; Jenna Hobin, Adam Hewson, Sarah Rutkowski et Tiffany Liu qui nous ont aidé dans plusieurs tâches essentielles ayant conduit à la conférence. Plus de deux douzaines d'étudiants et finalistes de premier et second cycles sont en train de travailler présentement pour cette conférence, pour s'assurer que tout se déroule normalement et en contribuant aux activités de la communication (voir par exemple le blog de la conférence à l'adresse suivante : <http://caas-acea2013.blog.ca>). Finalement, je voudrai exprimer ma profonde gratitude à June Payne, l'administrateur de l'Institut des Études Africaines de l'Université Carleton, qui, au-delà de ses tâches déjà très lourdes, a fourni de nombreux efforts administratifs pour répondre aux multiples exigences de cette conférence. A toutes et à tous, je dis sincèrement merci pour vos contributions combien louables. Le succès de cette conférence sera le résultat de vos nos nombreux efforts. Merci beaucoup.

J'attends avec impatience une conférence très dynamique et engageante qui devra promouvoir davantage les collaborations, échanges et autres formes de communication académique au sujet de l'Afrique et de sa diaspora.

Blair Rutherford, Président du Comité Local d'organisation

Canadian Association for Latin American and Caribbean Studies

In 2013, the CAAS annual conference will overlap with the annual meeting of the Canadian Association for Latin American and Caribbean Studies (CALACS), which will also be held at Carleton from May 3-5. On Friday May 3rd special events will be organized together by CAAS and CALACS to discuss the current situation in Haiti.

On Friday May 3rd, those who have registered for the CAAS conference are able to attend any of the sessions at the CALACS annual conference for no charge (and vice versa). To see the CALACS program, please go to: <http://calaccongress2013.squarespace.com/friday-vendredi-viernes-sexta-feira/>.

L'Association canadienne des études latino-américaines et des Caraïbes

Le congrès mettra en évidence la recherche innovatrice sur l'Association canadienne des études latino-américaines et des Caraïbes (ACÉLAC) que l'on produit tant au Canada que dans le reste de l'hémisphère. En 2013, le congrès de l'ACÉLAC chevauchera la réunion annuelle de l'Association Canadienne des Études Africaines (ACEA) qui se tiendra également à l'Université Carleton du 3 au 5 mai 2013. Le vendredi 3 mai 2013, des événements spéciaux seront organisés conjointement par l'ACÉLAC et l'ACEA afin de discuter, d'une part, de la situation actuelle en Haïti.

Le vendredi 3 mai, ceux qui sont inscrits pour la conférence de l'ACEA seront en mesure de participer sans frais aux différentes sessions de la conférence de l'Association Canadienne des Études Latino-Américaines et Caribéennes (ACELAC). Parallèlement, ceux inscrits pour la conférence de l'ACELA pourront faire de même pour celle de l'ACEA. Le programme des travaux de l'ACELA est disponible à l'adresse suivante :

<http://calaccongress2013.squarespace.com/friday-vendredi-viernes-sexta-feira/>

Fraser Taylor Prize

The Fraser Taylor Prize is awarded annually to the best graduate paper presented at the previous CAAS Conference.

Graduate students presenting papers at the 2013 conference are eligible for the Fraser Taylor Prize. Essays must follow consistent CJAS style guidelines (<http://www.tandfonline.com/action/authorSubmission?journalCode=rcas20&page=instructions>), including a title page, a bibliography, and parenthetical references within the text. Three copies should be submitted to the Registration Desk or essays may be revised but have to be submitted as an attachment to caasacea@carleton.ca by June 30, 2013. Winners are invited to submit their manuscripts to CJAS/RCEA.

Le Prix Fraser Taylor

Le Prix Fraser Taylor récompense chaque année le meilleur article de 2e ou 3e cycle présenté à la conférence précédente de l'ACEA.

Les étudiants de ces cycles qui présentent des articles à la 2013 conférence sont qualifiés pour le prix Fraser Taylor. Les rédactions devront respecter les directives de style de la RCEA (<http://www.tandfonline.com/action/authorSubmission?journalCode=rcas20&page=instructions>), comprenant une page consacrée au titre, une bibliographie et des références entre parenthèses dans le texte. Trois copies devront être déposées au bureau d'inscription, ou bien, les rédactions pourront être relues, mais devront être soumises en pièces jointes à caasacea@carleton.ca au plus tard le 30 juin 2013. Les gagnants seront invités à proposer leurs manuscrits à la RCEA/CJAS.

Advice to presenters and session chairs

A session is a 90 minute period and a paper normally consists of a 15 minute presentation. There should be at least 15 minutes reserved for questions and discussion at the end of the session. It is the task of the session chair to limit presenters (including the discussant, if applicable) to an equal presentation time (typically 15 minutes), with an equivalent period for questions at the end of all the presentations. We suggest that chairs inform the presenters at the beginning of the session that she/he will signal them with 5 minutes remaining and when there is one minute left. Our compassion for the presenter who has misjudged and wants to finish in good order must be tempered by the recognition that they are reducing the time available to another presenter.

Powerpoint Presentations: If you are intending to present a powerpoint presentation, all of our rooms will have electronic access. We will also have a volunteer in each room to assist you if you have questions. Either bring your powerpoint presentation on a 'memory stick' that can put directly in the USB port on the equipment in the room, or bring your laptop which can be hooked up to the computer in the rooms. Each room will be equipped with a VGA cable to interface an external computer. However, if you have a MAC, you will need to bring the necessary connection cord which will link to the display port on your MAC computer to VGA adapter.

Wireless

Network: CU-Internet
Username: wirelessguest
Password: CU.password

Printing

See the IT Help Desk, main floor of McOdrum Library.

Avis aux présentateurs et aux présidents de séance

Chaque session sera d'une durée de 90 minutes et la présentation pour chaque papier sera de 15 minutes. Il devra y avoir au moins 15 minutes pour des questions et discussions à la fin de chaque session. Il est du devoir du président de chaque session de limiter les présentateurs et l'intervenant à une période égale de 15 minutes, suivie d'une période de 15 minutes pour discussions à la fin des présentations. Nous suggérons que les présidents des sessions informent les présentateurs au début de la session qu'un premier signal leur sera donné 5 minutes avant la fin de leurs présentations et le second une minute avant la fin. Tout présentateur devra respecter la durée lui allouée pour présenter son papier afin de ne pas réduire le temps des autres présentateurs.

Au sujet des présentations sur Powerpoint : Si vous planifiez de faire une présentation PowerPoint, veuillez noter que toutes les salles seront équipées du matériel électronique pour vous faciliter la tâche. Il y aura également un volontaire dans chaque salle pour vous assister en cas de besoin. Vous pouvez apporter votre présentation soit sur votre ordinateur portable soit sur une clé USB. Chaque salle sera fournie d'un câble VGA pour brancher votre ordinateur portable à l'ordinateur principal qui sera utilisé pour les présentations. Cependant, si vous avez un ordinateur portable de type MAC, vous devriez vous munir de vos câbles pour connecter votre ordinateur à l'adaptateur VGA.

Accès sans fil

Network: CU-Internet
Username: wirelessguest
Password: CU.password

Imprimantes

Demandez l'aide à l'IT Help Desk, à l'étage principal de la bibliothèque McOdrum.

Transportation, Museums, Galleries & Dining

TRANSPORTATION:

OC Transit Bus: <http://www.octranspo1.com/> (Routes # 4 & 7 go to Carleton from Downtown)

Parking:

There is subsidized parking for those who are registered for the conference. One can buy a daily parking pass for \$5 (or one can buy 3 passes for \$15). By displaying the parking pass in one's vehicle, It allows one to park in any of the public parking spots at Carleton (for a campus map, see www1.carleton.ca/campus). You will be able to buy the parking passes from the registration desk at the conference.

Taxis:

Blue Line – (613) 238-1111.

Capital Taxi – (613) 744-3333.

MUSEUMS

-**Canadian Museum of Civilization:** www.civilization.ca 100 Laurier Street, Gatineau.

-**Parliament Hill:** www.parl.gc.ca/Visitors/ 1 (866) 599-4999 (toll-free) or (613) 992-4793.
Free admission.

-**Canadian War Museum:** <http://www.warmuseum.ca/> Vimy Place, Ottawa.

-**Canadian Museum of Nature:** <http://www.nature.ca/> , 240 McLeod Street, Ottawa.

GALLERIES

-**National Gallery of Canada:** www.gallery.ca 380 Sussex Drive, Ottawa (613) 990-1985

-**Ottawa Art Gallery:** <http://www.ottawaartgallery.ca/> 2 Daly Avenue, Ottawa 613-233-8699

-**Carleton University Art Gallery:** <http://cuag.carleton.ca/> in the St. Patrick's Building at Carleton University (613) 520-2120 .

DINING

-African Restaurants and Shops

<http://www.maps.google.com/maps/ms?ie=UTF8&msa=0&msid=112284879074738515348.000481c869748e50dc64c&ll=45.47867,-75.736828&spn=0.070173,0.181103&z=13>

-**Little Italy: Preston Street** <http://www.prestonstreet.com/>

- **China Town: Somerset Avenue** <http://www.ottawachinatown.ca/>

- **Byward Market** <http://www.byward-market.com/>

Transport, Musées, Galeries & Repas

TRANSPORT

Autobus OCTranspo: www.octranspo1.com/acceuil (**Routes # 4 et 7 vont à Carleton du centre-ville**).

Stationnement: Il ya un stationnement subventionné pour ceux qui sont inscrits à la conférence. On peut acheter un permis de stationnement par jour pour 5 \$ (ou l'on peut acheter 3 passes pour 15 \$). En affichant le permis de stationnement dans son véhicule, il permet de se garer dans un des parkings publics à Carleton (pour une carte du campus, voir www1.carleton.ca/campus/). Les laissez-passer de stationnement peuvent être achetés auprès du bureau d'inscription à la conférence.

Taxis :

Blue Line – (613) 238-1111.

Capital Taxi – (613) 744-3333.

MUSÉES

- **Musée canadien des civilisations:** www.gallery.ca 100 rue Laurier, Gatineau.

- **Colline Parlementaire :** www.parl.gc.ca/Visitors/Default.asp 1 (866) 599-4999 (toll-free) or (613) 992-4793.

- **Musée canadien de la guerre :** <http://www.warmuseum.ca/> 1 Place Vimy, Ottawa.

- **Musée canadien de la nature :** <http://www.nature.ca/> 240 rue McLeod, Ottawa.

GALERIES

- **Musée des beaux-arts du Canada :** <http://www.gallery.ca/> 380 rue Sussex, Ottawa (613) 990-1985.

- **La Galerie d'art d'Ottawa :** <http://www.ottawaartgallery.ca/> 2 avenue Daly, Ottawa (613) 233-8699

- **La Galerie d'art de l'université Carleton :** <http://cuag.carleton.ca/> dans l'édifice St-Patrick à l'université Carleton (613) 520-2120.

RESTAURANTS

- **Restaurants et magasins africains**

<http://www.maps.google.com/maps/ms?ie=UTF8&msa=0&msid=112284879074738515348.000481c869748e50dc64c&ll=45.47867,-75.736828&spn=0.070173,0.181103&z=13>

- **Little Italy: Preston Street** <http://www.prestonstreet.com/>

- **China Town: Somerset Avenue** <http://www.ottawachinatown.ca/>

- **Marché By** <http://www.byward-market.com/>

Eating @ Carleton / Manger à Carleton UniCentre

Restaurant	Weekdays / Jours de Semaine (tentative / provisoire)
The Food Court University Centre	10:00am – 5:00pm Pizza Pizza, Subway, Spring Roll
Baker's Grille University Centre	7:30am -10:30am, 11:30am-2:30pm (Reservations: 613-520-2600, 5635)
Tim Horton's 4th floor / 4^{ième} étage or/ou 1st floor/ 1^{ière} étage University Centre	7:30am – 6:00pm
Starbucks 4th floor / 4^{ième} étage University Centre	8:00am – 3:00pm
Roosters 4th floor / 4^{ième} étage University Centre	9:00am – 7:00pm
Mike's Place (bar) 2nd floor/ 2^{ième} étage University Centre	11:00am – 11:00 pm
Olivers (bar) 1st floor/ 1^{ière} étage University Centre	11:00am – 9:00 pm

Book Fair / Foire du livre

Tory Building Foyer (3rd floor/3^{ème} étage)

Africa World Press

Brunswick Books

IDRC /CRDI

Octopus Books

Pathfinder Books

Scholarly Books Services

University of Toronto Press

Parking

There is subsidized parking for those who are registered for the conference. One can buy a daily parking pass for \$5 (or one can buy 3 passes for \$15). By displaying the parking pass in one's vehicle, It allows one to park in any of the public parking spots at Carleton.

You will be able to buy the parking passes from the registration desk at the conference.

Le Stationnement

Il ya un stationnement subventionné pour ceux qui sont inscrits à la conférence. On peut acheter un permis de stationnement par jour pour 5 \$ (ou l'on peut acheter 3 passes pour 15 \$). En affichant le permis de stationnement dans son véhicule, il permet de se garer dans un des parkings publics à Carleton.

Les laissez-passer de stationnement peuvent être achetés auprès du bureau d'inscription à la conférence.

Special Events

The organizing committee of the CAAS annual conference would like to draw your attention to the following special events within the program:

- * the CAAS Annual General Meeting where a light lunch will be provided (I.C. 1., on Wednesday May 1, from 12:45-2 pm).
- * a plenary panel, "Africa Communicating: Digital Technologies, Representation, Power," with Gado Alzouma (American University of Nigeria), Monica Chibita (Uganda Christian University), and Wisdom Tettey (University of British Columbia) (I.E. 1., on Wednesday May 1, from 4-6 pm).
- * the welcome reception with a few words of welcome from Dean John Osborne (Faculty of Arts and Social Sciences) and Dean André Plourde (Faculty of Public Affairs) (I.F. 1, on Wednesday May 1, from 6-8 pm).
- * a screening of the documentary film "Beatrice Mtetwa and the Rule of Law," which features one of the bravest lawyers in Africa -- Beatrice Mtetwa in Zimbabwe. In spite of beatings by police and being arrested and jailed in March of 2013, Beatrice has courageously defended in court those jailed by the Mugabe government—peace activists, journalists, opposition candidates, farmers that had their land confiscated, ordinary citizens that had the courage to speak up. Through interviews with Mtetwa and some of her defendants, the film tells the story of what happens when rulers place themselves above the law and why defense of the rule of law is a crucial step in the building of a civil society. Although Beatrice Mtetwa's arena is Zimbabwe, her message and bravery are universal. Open to the public (I.G. 1., on Wednesday May 1, from 8-10 pm).
- * a plenary panel, "Africa Communicating on the Global Scale," with Harry Garuba (University of Cape Town) (II.C. 1., on Thursday May 2, from 1-2 pm).
- * a plenary panel, "L'Afrique en communication : Technologie numérique, représentations et pouvoir," with Michel Tjade Eone (University of Yaoundé) and Naffet Keita (University of Bamako) (II.E. 1., on Thursday May 2, from 4-5:30 pm).
- * the Canadian Journal of African Studies presents a book launch, *Engaging with a Legacy: Nehemia Levtzion (1935-2003)* edited by E. Ann McDougall (II.F. 1., on Thursday May 2, from 5:30-7 pm).
- * Book Presentation : Postcolonial Life-Writing & Public Service in Africa: Nasir El Rufai's *The Accidental Public Servant*. Since its publication in January 2013, *The Accidental Public Servant* has gripped Nigerian public discourse and imagination, exciting vigorous debate and passion among those who love it and those who vehemently disagree with and challenge it. It is one book that has not left any Nigerian indifferent. Beyond its political tenor, the memoir throws up issues

germane to contemporary theoretical discussions of life-writing as postcolonial genre in Africa and the reviewer, Professor Harry Garuba, will frame his lecture along those lines. Open to the public (II.G. 1., on Thursday May 2, from 7-9pm).

* a screening of the film, "L'affaire Chebeya, un crime d'État," which documents the historic process in the DRC related to the murder of one of the most respected human rights defenders in the country and internationally. It is famous because it raised as much coverage at the national and international level as did the assassination of President Kabila in 2001. The legal effort tries (without success) to break through the domination of impunity in a country that has just come out of an armed conflict and is struggling to establish the state of law. The film shows how, on one hand, everything works against justice, and on the other hand the efforts people deploy to bring about change. Me Jean Joseph Mukendi, national president of the bar (Bâtonnier national) and President of the "Collectif pour la défense des parties civiles Chebeya et Bazana" is the guest speaker. Open to the public (II.G.2., on Thursday May 2, from 7:30-9:30 pm).

* a bilingual professional development round-table that will provide tips and insights concerning publishing and academic networks in the internet age, with three stellar scholars -- Bob White (University of Montreal), Pius Adesanmi (Carleton University), and Muriel Gomez-Perez (Laval University) -- whose publications have won awards and who have successfully engaged in a range of scholarly communication and networking using a variety of media (III.A.6, on Friday May 3, from 9-10:30 am).

* a panel of four of the six scholars who each won the prestigious Banting postdoctoral fellowship offered by the Canadian government, highlighting the excellent work carried out by scholars whose work fall within African Studies (III.B.4, on Friday May 3, from 11-12:30 pm).

* The unofficial "committee of concerned scholars" invite you to join us for an "African Liberation Lounge," featuring Pan-African beats by DJ Redfoot and friends at the Eri Cafe, 953 Sommerset Street West (just west of Preston Street), Friday May 3rd at 9:30. The Eri Cafe serves exceptional food from the Horn of Africa and conference participants are encouraged to enjoy dinner there beforehand. To ensure space please contact Alem Berhane @ berhanealem@hotmail.com as early as possible in advance.

Événements spéciaux

Le comité organisateur de la conférence annuelle de l'Association canadienne des études africaines aimerait attirer votre attention sur les événements spéciaux suivants, qui figurent au programme:

*L'Assemblée annuelle de l'ACEA où un repas léger sera servi (I.C. 1., mercredi le 1 mai, entre 12:45 et 2:00 pm).

*Une session plénière intitulée "Africa Communicating: Digital Technologies, Representation, Power," avec Gado Alzouma de l'American University of Nigeria, Monica Chibita de l'Uganda Christian University, et Wisdom Tettey de l'University of British Columbia) (I.E. 1., mercredi le 1 mai, entre 2:00 et 4:00pm).

* La réception d'ouverture, avec quelques mots de bienvenue de la part des doyens John Osborne (Faculté des arts et sciences sociales) et André Plourde (Faculté des affaires publiques) (I.F. 1, mercredi le 1 mai, entre 6:00 et 8:00 pm).

*La projection du documentaire "Beatrice Mtetwa and the Rule of Law," qui souligne le rôle de l'une des avocates les plus courageuses de l'Afrique - Beatrice Mtetwa, du Zimbabwe. En dépit de la violence policière et dont elle a été victime et de son emprisonnement en mars 2013, Beatrice a bravement défendu les personnes qui ont été incarcérées par le gouvernement Mugabe – avocats pacifistes, journalistes, candidats de l'opposition, fermiers dont la terre a été confisquée, et plusieurs citoyens ordinaires qui ont eu la force de s'exprimer publiquement. Au moyen d'entrevues avec Mtetwa et certains de ses supporters, le film raconte l'histoire de ce qu'il advient quand les dirigeants se placent au dessus de la loi et montre en quoi la défense de l'état de droit représente une étape cruciale dans la construction d'une société civile. Bien que le terrain de son travail soit au Zimbabwe, son courage et son message sont universels. Événement grand public (I.G. 1., mercredi le 1 mai, entre 8:00 et 10:00 pm).

*Une plénière intitulée "Africa Communicating on the Global Scale," avec Harry Garuba de l'University of Cape Town (II.C. 1., jeudi le 2 mai, entre 1:00 et 2:00 pm).

*Une plénière intitulée "L'Afrique en communication : Technologie numérique, représentations et pouvoir," avec Michel Tjade Eone de l'Université de Yaoundé et Naffet Keita de l'Université de Bamako (II.E. 1., jeudi le 2 mai, entre 4:00 et 5:30 pm).

*La *Revue Canadienne des études africaines* accueille le lancement de la collection *Engaging with a Legacy: Nehemia Levtzion (1935-2003)* dirigée par E. Ann McDougall (II.F. 1., jeudi le 2 mai, entre 5:30 et 7:00 pm).

* Une réflexion autour d'un livre, intitulée *Postcolonial Life-Writing & Public Service in Africa: Nasir El Rufai's The Accidental Public Servant*. Depuis sa publication en janvier 2013, *The Accidental Public Servant* a envahi le discours public et l'imagination du Nigéria, provoquant

passions et débats entre ceux qui l'encensent et ceux qui le réprouvent et le prennent à partie. L'ouvrage n'a laissé aucun Nigérien indifférent. En plus de leur teneur politique, ces mémoires soulèvent des questions relatives aux discussions théoriques de l'heure touchant le récit autobiographique comme genre postcolonial en Afrique. Le recenseur et professeur Harry Garuba organisera sa communication le long de ces lignes. Ouvert au grand public (II.G. 1., jeudi le 2 mai entre 7:00 et 9:00 pm).

*Projection du film "L'affaire Chebeya, un crime d'État," qui documente un procès historique en République Démocratique du Congo (RDC) sur l'assassinat d'un des défenseurs des droits de la personne les plus respectés dans le pays et au niveau international. Historique parce qu'il a suscité l'attention nationale et internationale autant que le procès portant sur l'assassinat du Président Kabila en 2001. Le procès tente (sans succès) de briser le règne de l'impunité dans un pays qui peine à sortir des conflits armés et à rétablir un état de droit. Le film nous montre d'un côté, comment les dés sont pipés pour obtenir justice, de l'autre, les efforts des gens concernés pour que cela change. Maître Jean Joseph Mukendi, bâtonnier de Kinshasa et président du Collectif pour la défense des parties civiles Chebeya et Bazana, est l'invité d'honneur. Ouverte au public (II.G. 2., jeudi le 2 mai, 7:30-9:30 pm).

*Une table-ronde bilingue de formation professionnelle qui procurera des conseils pour la publication et la constitution de réseaux académiques à l'âge de l'Internet, regroupant trois chercheurs de marque -- Bob White (Université de Montréal), Pius Adesanmi (Carleton University) et Muriel Gomez-Perez (Université Laval) -- dont les publications ont été primées, et qui ont lancé avec succès, chacun à leur façon, une variété de réseaux et de communications par l'entremise de multiples médias.

*Un panel rassemblant les quatre collègues africanistes récipiendaires de l'une des six prestigieuses bourses post-doctorales Banting du gouvernement canadien. Ce remarquable contingent signale l'excellence du travail accompli par ceux qui travaillent dans le domaine des études africaines.

*Un "committee of concerned scholars" informel vous invite à vous joindre à un "African Liberation Lounge," mettant en vedette *Pan-African beats* par DJ Redfoot et ses amis, au Eri Cafe, 953 Somerset Street West (juste à l'ouest de la rue Preston), vendredi le 3 mai à 9:30. La table du Eri Cafe offre des mets exceptionnels de la Corne de l'Afrique, et les membres de la conférence qui veulent le constater pour eux-mêmes avant la performance devraient contacter Alem Berhane @ berhanealem@hotmail.com aussitôt que possible pour s'assurer d'une place.

TIMETABLE / HORAIRE

Wednesday May 1 / Mercredi 1 mai	
9h-10h30	Concurrent Sessions / Sessions parallèles : I. A. 1. I.A. 6
10h30-11h	Refreshments / Rafrâichissement
11h-12h30	Concurrent Sessions / Sessions parallèles : I. B.1. - I. B.7.
12h30-14h	Lunch break / Pause déjeuner
12h45-14h	CAAS AGM / l'ACEA AGA : I. C.1.
14h-15h30	Concurrent Sessions / Sessions parallèles : I. D.1. - I. D.7.
15h30-16h	Refreshments / Rafrâichissement
16h-18h	Plenary Panel / Présentation en séance plénière , <i>Africa Communicating : Digital Technologies, Representation, Power</i> : I.E.1,
18h-20h	Opening Reception / Ouverture et Réception : I.F. 1.
20h-22h	Documentary Film / Film documentaire , <i>"Beatrice Mtetwa and the Rule of Law"</i> : I. G.1.
Thursday May 6 / Jeudi 6 mai	
9h-10h30	Concurrent Sessions / Sessions parallèles : II. A.1. - II. A.6.
10h30-11h	Refreshments / Rafrâichissement
11h-12h30	Concurrent Sessions / Sessions parallèles : II. B.1. - II. B.6.
12h30-14h	Lunch break / Pause déjeuner
13h-14h	Plenary Panel / Présentation en séance plénière , <i>Africa Communicating on the Global Scale</i> : I. C.1.
14h-15h30	Concurrent Sessions / Sessions parallèles : II. D.1. - II. D.7.
15h30-16h	Refreshments / Rafrâichissement
16h-17h30	Plenary Panel / Présentation en séance plénière , <i>L'Afrique en communication: Technologie numérique, représentations et pouvoir</i> : II. E. 1.
17h30-19h	Book Launch / Lancement d'un livre , <i>Engaging with a Legacy: Nehemia Levtzion (1935-2003)</i> : II. F. 1.
19h-21h	Book Presentation and Symposium / Lancement d'un livre et symposium , <i>Postcolonial Life-Writing & Public Service in Africa: Nasir El Rufai's The Accidental Public Servant</i> : II.G. 1.
19h30-21h30	Documentary Film / Film documentaire , « <i>L'affaire Chebaya, un crime d'État?</i> » : II.G. 2.
Friday May 7 / Vendredi 7 mai	
9h-10h30	Concurrent Sessions / Sessions parallèles : III. A.1. - III. A.7.
10h30-11h	Refreshments / Rafrâichissement
11h-12h30	Concurrent Sessions / Sessions parallèles : III. B.1. - III. B.7.
12h30-14h	Lunch break / Pause déjeuner
12h30-14h	Plenary Panel / Présentation en séance plénière , <i>Security, the State and Gender Relations in Haitian Reconstruction</i> : III. C. 1
14h30-16h	Concurrent Sessions / Sessions parallèles : III. D.1. - III. D.6.

Program Summary / Sommaire du programme

	Tory 202	Tory 208	Tory 213	Tory 217	Tory 219	Tory 234	Tory 240	Tory 360	Tory 342	Tory Foyer
April 30 avril										
T/M 16-19:00					Regist./Inscrip					
May 1 mai										
W/M 9-10:30	I.A.6	I.A.5	I.A.1		Regist./Inscrip.	I.A.3	I.A.2	I.A.4		
W/M 10:30-11:00					Regist./Inscrip.					Coffee/café
W/M 11-12:30	I.B.1	I.B.2		I.B.5	Regist./Inscrip.	I.B.3.	I.B.6	I.B.4		
W/M 13-14:00		I.C.1			Regist./Inscrip.					
W/M 14-15:30	I.D.5	I.D.6	I.D.1	I.D.7	Regist./Inscrip.	I.D.3	I.D.2	I.D.4		
W/M 15:30-16:00					Regist./Inscrip.					Coffee/café
W/M 16-18:00					Regist./Inscrip.			I.E.1		
W/M 18-20:00										Reception
W/M 20-22:00		I.F.1								
May 2 mai										
T/J 9-10:30	II.A.4	II.A.6	II.A.1		Regist./Inscrip.	II.A.2	II.A.5	II.A.3		
T/J 10:30-11:00					Regist./Inscrip.					Coffee/café
T/J 11-12:30	II.B.6	II.B.5	II.B.1		Regist./Inscrip.	II.B.2	II.B.4	II.B.3.		
T/J 13-14:00					Regist./Inscrip.			II.C.1		
T/J 14-15:30	II.D.4	II.D.2	II.D.1		Regist./Inscrip.	II.D.5	II.D.6	II.D.3		
T/J 15:30-16					Regist./Inscrip.					Coffee/café
T/J 16-17:30					Regist./Inscrip.			II.E.1		
T/J 17:30-19:00										II.F.1
T/J 19-21:00								II.G. 1		
T/J 7:30-9:30		II.G.2								
May 3 mai										
F/V 9-10:30	III.A.5	III.A.2	III.A.1	III.A.6	Regist./Inscrip.	III.A.4	III.A.7		III.A.3	
F/V 10:30-11:00					Regist./Inscrip.					Coffee/café
F/V 11-12:30	III.B.5	III.B.2	III.B.1	III.B.7	Regist./Inscrip.	III.B.6	III.B.4		III.B.3	
F/V 12:30-14:00								III.C.1		
F/V 14-15:30	III.D.4	III.D.2	III.D.5	III.D.3		III.D.6	III.D.1			

PROGRAM / PROGRAMME

TUESDAY, APRIL 30 / MARDI 30 AVRIL

4:00 - 7:00 pm

Registration / Inscription

Room/Pièce: Tory Building 219

(Registration will continue until Friday at noon) / (Inscription jusqu'au vendredi 12h)

WEDNESDAY, MAY 1 / MERCREDI 1 MAI

8:00 am - 5:00 pm

Registration / Inscription
Room/Pièce: Tory Building 219

9:00-10:30 am

Concurrent Sessions / Sessions parallèles

I. A.1. Nouvelles Technologies de Communication, Savoir et Pouvoir

Chair / Présidence: Mebometa Ndongo – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 213

La Subjectivité du journaliste, en entretien médiatique politique : Modalisation et conduite de l'interaction;
Le cas de l'émission Pencum Sénégal de la webradio
Dalla M. Fofana – Université de Sherbrooke

La transmission des savoirs à l'épreuve des technologies : le programme de Bibliothèque Digitale
Multilingue des Sources Inédites de l'Ouest Saharien (BIBLIMOS)
Francesco Correale – CNRS-Université *François Rabelais* de Tours

Les organisations de type associatif du Nord et du Sud face au management des compétences
interculturelles : le rôle des nouvelles technologies de la communication; Cas du Canada (Québec) et de la
République démocratique du Congo
Lelo Matundu-Lelo

I. A. 2. Cultural Politics in East Africa: Ethnicity, Youth, Language

Chair / Présidence: Nyambura Githaiga – University of Ottawa

Room/Pièce: Tory Building 240

The making of ethnicity in Kenya
Nyambura Githaiga – University of Ottawa

Language Out of Control: Colonial and Postcolonial Language Ideologies and Hybrid Language in Kenya
Milena Pandy – University of Toronto

The nexus between social media, ethnicity and elections in Mathare Slums during and after Kenya's 2013
general election : A radio broadcast and discussion
Wairimu Gitau – Carleton University

I. A.3. Digital Media, African Youth and Power

Organizers / Organisateurs: Paul Ugor – McMaster University & Leslie Robinson – University
of Alberta

Chair / Présidence: Paul Ugor – McMaster University

Room/Pièce: Tory Building 234

Nollywood: digital media, African youth and new existential politics
Paul Ugor – McMaster University

Communicating with Ugandan youth activists: conversations across the colonial divide
Leslie Robinson – University of Alberta

Cathy Mashakalugo – activists 4 life Uganda
Joel Julius Muwanga – activists 4 life Uganda
Mirriam Nampanga – activists 4 life Uganda
Andrew Jackson Obol – activists 4 life Uganda
Kayla Callfas – University of Alberta
Justin Pritchard – University of Alberta

I. A. 4. Political Struggles, Human Rights, and the Politics of Memory

Chair / Présidence: Arua Oko Omaka – McMaster University

Room/Pièce: Tory Building 360

Politicizing Memory: Media Campaigns and Representation of Service Delivery Protests in Post- Apartheid South Africa

Koni Benson – University of Cape Town

Gaps in the Greed Hypothesis: Movement for the Emancipation of Niger Delta (MEND) and Petro-Syndicate in the Niger Delta of Nigeria

Chris Ekene Mbah – University of Tromsø

Markpress: The Triumph of Biafra's International Press in the Nigeria-Biafra War

Arua Oko Omaka – McMaster University

I. A. 5. Economic Initiatives, Poverty Reduction and Social Rights

Chair / Présidence: Melanie O'Gorman – University of Winnipeg

Room/Pièce: Tory Building 208

Participatory budgeting and decentralization in South Africa

Carolyn Bassett – University of New Brunswick

The participatory and socio-economic contributions of innovation technology Hubs in Africa

Kathleen Diga – University of Western Cape and University of KwaZulu-Natal

The Role of the Media in (Promoting) Women's Political Participation and Representation in South Africa

Kwazi Majola – University of KwaZulu-Natal

Transcending the Dual Economy

Ralph Callebert – Dalhousie University

I. A. 6. Exploring Digital Divides in Africa

Chair / Présidence: Joshua Jebuntie Zaato – University of Ottawa

Room/Pièce: Tory Building 202

Communicational Paradox and the Quest for Equal Representation in West Africa: Global Connectedness versus Domestic Digital Divide

Mohamed Saliou Camara – Embry-Riddle Aeronautical University &

Angela Nwammuo – Anambra State University Igbariam

Ethical Problems in Social Identity and ICT-Driven Education in Africa

Kazeem Fayemi – Lagos State University

The Digital Divide: Theoretical Underpinnings and Practical Implications in Ghana
Joshua Jebuntie Zaato – University of Ottawa

Information Communication Technology in Africa
Temitope Mary Onkulola – Lagos State University

10:30-11:00 am	Refreshments / Rafrâichissement Tory Building Foyer (3rd floor/3^{ème} étage)
----------------	---

11:00-12:30 pm	Concurrent Sessions / Sessions parallèles
----------------	--

I. B. 1. **La Culture Globale de l'Internet**
Chair / Présidence: Mebometa Ndongo – Carleton University
Room/Pièce: Tory Building 202

Présentation de soi, sorcellerie et panique morale à l'ère digitale: l'émergence d'un itinéraire de la réussite sociale chez les jeunes hommes d'Abidjan (Côte d'Ivoire)
Boris Koenig – Université du Québec à Montréal

Les « Brouteurs », arnaqueurs du web en Côte d'Ivoire : Entre pratiques mystiques et duperies
Kouyate Oumu – ÉHÉSS (École des Hautes Études en Sciences Sociales)

I. B. 2. **“An aesthetic of opening and encounter”: African Digital Media Identities**
Organizer / Organisatrice: Sheila Petty – University of Regina and Érika Nimis – Université du Québec à Montréal
Chair / Présidence: Sheila Petty – University of Regina
Room/Pièce: Tory Building 208

Orature as a Site for Civil Contestation: Film and the Decolonization of Space and Place in Tsisti Dangarembga's Kare Kare Zvako (Mother's Day) 2005
Olubunmi Oyinsan – TelAfric Television Inc

Photography in Sierra Leone in the Post-conflict era
Julie Crooks – School of Oriental and African Studies (SOAS), University of London

In Search of African History: Visual Artists and Archives' Re-appropriation in the Digital Era
Érika Nimis – Université du Québec à Montréal

High-Tech “Transvergent” Identities in Nadia El Fani's Bedwin Hacker
Sheila Petty – University of Regina

I. B. 3. Round-Table – Communicating Social Innovation; Co-developing New Products for the Disabled

Chair / Présidence: Bjarki Hallgrímsson – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 234

Peter Baluku – KADUPEDI and CanUgan (Kasese)

Robert Bwambale – CanUgan (Kasese)

Dean Mellway – Carleton University

Navin Parekh – CanUgan (Ottawa)

Stephen Field – Carleton University

Alyssa Wongkee – Carleton University

Carmen Liu – Carleton University

Amanda Cox – Carleton University

I. B. 4. Post-conflict? State Building, Economic Development, and former Liberation Movements

Chair / Présidence: Dane Rowlands – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 360

‘Old habits die hard’: Assessing Ten-years of Britain-led Statebuilding in Post-Conflict Sierra Leone (2001-2012)

Christopher Dyck – University of Alberta

Too Much of a Good Thing? Freedom of Expression in Post-Genocide Rwanda

Dana Hayward – University of Ottawa

Intrastate Conflict and the Importance of Economic Power-Sharing in Comprehensive Peace Agreements

Rory Morrison – Carleton University

The Slow Death of the Liberation Movements in Southern Africa

Roger Southall – University of Cape Town

I. B. 5. “Chatham House Rule” Round Table : Africa and the First World War: Legacy and Commemoration

Organizer / Organisateur: Peter Henshaw – University of Western Ontario & Privy Council Office (Ottawa)

Chair / Présidence: Peter Henshaw

Room/Pièce: Tory Building 217

Lead Resource Person: Owen Elliott – Africa Research Group, Foreign & Commonwealth Office (UK)

I. B. 6. New Stories of Belonging: Retelling and Re-imagining belonging in Africa’s changing technological and economic landscapes

Organizer / Organisateur: Gerald Morton – Carleton University

Chair / Présidence: Louise de la Gorgendière – Carleton University

Discussant / Rapporteur: Louise de la Gorgendière – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 240

The Dialectics of Belonging: Examining how meaning and belonging are created and found in the spaces between separate systems of communication

Gerald Morton – Carleton University

Commitment Issues: Security and subject making in the modern white Kenyan household"
Graham Fox – British Institute in Eastern Africa

Sino-African transnationalism and Identity: The Challenges of Differently Situated Chinese migrants in South Africa
Ying-Ying Tiffany Liu – Carleton University

Suspicious minds: apportioning and avoiding blame for distrustful relationships and deferring medical treatment in South Africa
Jana Fried – University of Western Ontario

12:30-2:00 pm	Lunch / Dîner
---------------	----------------------

12:45-2:00 pm	I. C. 1. CAAS AGM / l'ACEA AGA Room/Pièce: Tory Building 208 Light lunch provided / Un repas léger sera servi
---------------	--

2:00-3:30 pm	Concurrent Sessions / Sessions parallèles
--------------	--

I. D. 1. Les Perils et Possibilités de la Révolution Numérique

Chair / Présidence: Robert Fournier – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 213

Communiquer pour susciter un engouement pour le patrimoine culturel et le développement ou l'épanouissement des communautés locales
Louise-Marie Pandzou – Musée Mâ Loango de Diosso

Parodie et discours politique dans des webfilms sur le sport algérien
Marion Froger and Djemaa Maazouzi – Université de Montréal

La migration vers la TNT au Rwanda; entre challenge et opportunités.
Pierre-Louis Cédric – TELE10 Group

Silence morbide à l'ère de la cybercommunication : Aperçu écolinguistique sur les langues africaines en danger d'extinction.
Jean B. Ntakirutimana – Brock University

I. D. 2. From “digital divide” to “digital revolution” in Africa and the Diaspora within Pentecostal-Charismatic circles

Organizers / Organisateurs: Xavier Moyet – Université du Québec à Montréal & Katrien Pype – MIT and KU Leuven

Discussant / Rapporteur: Simon Coleman – University of Toronto

Chair / Présidence: Xavier Moyet – Université du Québec à Montréal

Room/Pièce: Tory Building 240

The mediation of numinous powers in Christian media worlds
Katrien Pype – MIT and KU Leuven

The musical use of Internet among the Ethiopian Evangelical and Pentecostal
Diaspora
Hugo Ferran – Université de Montréal

Connecting geographical space and cyberspace: the case of Evangelical and Pentecostal Churches on the
Internet
Frederic Dejean – Université de Montréal

Healing and the Internet in a global African charismatic ministry
Xavier Moyet – Université du Québec à Montréal

**I.D.3. Bilingual Round-Table: Women, Conflict and Livelihoods in Africa / Table-Ronde
bilingue : Conflit, subsistance économique and des femmes en Afrique**

Organizers / Organisateurs: Doris Buss – Carleton University & Joanne Lebert – Partnership
Africa Canada

Chair / Présidence: Doris Buss – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 234

Doris Buss – Carleton University
Joanne Lebert – Partnership Africa Canada (by Skype)
Annie Bunting – York University

I. D. 4. Migration Dynamics: Governance, Gender, Remittances

Chair / Présidence: Dane Rowlands – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 360

Mothering as migrants: Experiences from the informal settlements of Nairobi, Kenya
Cassandra Cotton – McGill University & Donatien Beguy – African Population & Health Research Center

Remittances to Zimbabwe: New technologies and remittance practices in Botswana
Riley Dillon – University of Western Ontario

The Impact of African Migration on Women in South Africa
Efe Mary Isike – University of Zululand & Christopher Isike – University of Zululand

Migration Governance and Migrant Rights in the Southern African Development Community (SADC):
Attempts at Harmonization in a Disharmonious Region
Belinda Dodson – University of Western Ontario & Jonathan Crush – Balsillie School of International
Affairs, Waterloo

I. D. 5. Perspectives on the Transformation of the Agricultural Sector in Rwanda

Organizer / Organisateur: Chris Huggins – Carleton University

Discussant / Rapporteur: Marie-Eve Desrosiers – University of Ottawa

Chair / Présidence: Chris Huggins – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 202

Oppression or empowerment? The Rwandan small farmer and government's big changes
Joel Ratcliffe – University of Ottawa

Local participation process in Canadian development participatory projects in Rwanda
Pierre-Anne Turmel – University of Ottawa

Liberalization within an Illiberal Environment? Digital and other forms of Communication in the
Agricultural Sector in Rwanda
Chris Huggins – Carleton University

I. D. 6. Re-Examining the Media in Africa
Chair / Présidence: Tokunbo Ojo – Carleton University
Room/Pièce: Tory Building 208

Buying the News, Not the Paper: An Exploratory Study
Stanley Naribo Ngoa – Babcock University

Ethnic Politics and Media Discourse in Nigeria
Muhammad H. Sani – American University of Nigeria

Death of the Gatekeeper: New Media, Youth and Politics in Kenya
Lynete Lusike – Moi University & Churchill Otieno – Nation Media Group

The interface between ‘old’ and ‘new’ media in communicating Africa to Africa and the world
Christopher Isike – University of KwaZulu-Natal and Efe Isike – University of KwaZulu-Natal

I. D. 7. “Chatham House Rule” Round Table – Mali: Historical Roots of the Current Crisis
Organizer / Organisateur: Peter Henshaw – University of Western Ontario & Privy Council
Office (Ottawa)
Chair / Présidence: Peter Henshaw
Room/Pièce: Tory Building 217

3:30-4:00 pm

Refreshments / Rafrâichissement
Tory Building Foyer (3rd floor/3^{ème} étage)

4:00-6:00 pm

I. E. 1. Plenary Panel / Présentation en séance plénière :
Africa Communicating: Digital Technologies, Representation, Power
Chair / Présidence: Allan Thompson – Carleton University
Room/Pièce: Tory Building 360

Gado Alzouma (American University of Nigeria) – The Rhetoric of ICT4D in Africa

**Monica Chibita (Uganda Christian University) – New Media, New Representations? Assessing Media
Literacy in Eastern and Northern Uganda**

**Wisdom Tettey (University of British Columbia) – Mobile Phones, Democratic Citizenship, and the
Changing Ecology of Political Communication in Ghana**

6:00 - 8:00 pm

Opening Reception / Ouverture et Réception

Room/Pièce: Tory Building Foyer (3rd floor/3^{ème} étage)
with / avec

Dean John Osborne (Faculty of Arts and Social Sciences) &
Dean André Plourde (Faculty of Public Affairs)

8:00 – 10:00 pm

I. F. 1. Documentary Film Presentation /

Présentation du film documentaire:

“Beatrice Mtetwa and the Rule of Law”

Facilitator / le facilitateur : Linda Freeman – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 208

Open to the Public / Ouverte au public

THURSDAY, MAY 2 / JEUDI 2 MAI

8:00 am - 5:00 pm

Registration / Inscription
Room/Pièce: Tory Building 219

9:00-10:30 am

Concurrent Sessions / Sessions parallèles

**II. A.1. La participation politique en Afrique à l'ère de la technologie numérique :
mouvement de masses populaires entre virtuel et réel**

Organizers / Organisatrices: Kae Amo – ÉHÉSS (École des Hautes Études en Sciences Sociales), Kadidia Gazibo – Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Roger Nguema Obame – Université de Rouen, & Rachid Hadji – ÉHÉSS (École des Hautes Études en Sciences Sociales)

Chair / Présidence: Mebometa Ndongo – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 213

La « sociabilité politique » à l'épreuve : masse, hommes politiques et religieux sur l'écran de l'élection présidentielle 2012 (Sénégal)

Kae Amo – ÉHÉSS (École des Hautes Études en Sciences Sociales)

Mobilisation populaire et technologies numériques : la société civile au secours de la démocratie au Niger à l'ère du numérique (2010-2011).

Kadidia Gazibo – Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Innovation organisationnelle et réhabilitation de la paysannerie gabonaise par les TIC

Fidèle Pierre Nze-Nguema – Université Omar Bongo

Les « acteurs » du « Printemps Arabe » et les visées géopolitiques occidentales en Afrique du Nord

Rachid Hadji – ÉHÉSS (École des Hautes Études en Sciences Sociales)

II. A. 2. Table-Ronde : Vers une « contagion » nigériane ? Cinémas populaires en Afrique francophone

Organizer / Organisateur: Alexie Tcheuyap – University of Toronto

Chair / Présidence: Sada Niang – University of Victoria

Room/Pièce: Tory Building 234

Ute Fendler – Université de Bayreuth

Sada Niang – University of Victoria

Alexie Tcheuyap – University of Toronto

II. A. 3. **Symposium (1): Adapting to New Atlantic Worlds: Patterns in the Origins and Experiences of Enslaved and Free Africans**

Organizer / Organisatrice: Suzanne Schwarz – University of Worcester

Chair / Présidence: José Curto – York University

Discussant / Rapporteur: Paul E. Lovejoy – York University

Room/Pièce: Tory Building 360

Ports of Bight of Benin and the Legal Slave Trade to Bahia, Brazil, 1750-1815

Carlos da Silva – University of Hull

Brazil and Sierra Leone: a perspective on Liberated African in Rio de Janeiro, 19th Century

Nielson Bezerra – York University

Identity Inscribed upon the Skin: Scarification as a Means of Establishing Origins in the Slave Trade

Katrina Keefer – York University

II. A. 4. **Agrarian Dynamics in southern Africa**

Discussant / Rapporteur: Blair Rutherford – Carleton University

Chair / Présidence: Linda Freeman – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 202

Sinful Harvest: Church as a terrain of struggle on a South African Border Farm

Lincoln Addison – Rutgers University

Between Precarity and Paternalism: Farm Workers and Trade Unions in Western Cape Agriculture

Chris Webb – York University

SMS Agricultural Marketing as a Class Project: The Case of the Zambia National Farmers Union

Toby Moorsom – Queen's University

II. A. 5. **Capacity Development for Natural Resources Management in Africa**

Organizer / Organisateur: Peter Arthur – Dalhousie University

Chair / Présidence: Peter Arthur – Dalhousie University

Room/Pièce: Tory Building 240

The Capacity Question: Leadership and Strategic Choices: Environmental sustainability and Natural Resource Management

Korbla Peter Puplampu – Grant MacEwan University

Conflict Resolution and Management of Africa's Natural Resources

Kobena Hanson – African Capacity Building Foundation (Harare)

The Status of Natural Resources Management in Africa: Capacity development Challenges and Opportunities

Francis Owusu – Iowa State University

Governance of Natural resource management in Africa: Contemporary Perspectives

Peter Arthur – Dalhousie University

II. A. 6. ICTs and Development: Critical Explorations

Chair / Présidence: Adolphine Yawa Aggor-Boateng – University of Ottawa

Room/Pièce: Tory Building 208

Community Leaders, Voluntourists and Education: new ways of communication and understanding in Mukono District, Uganda

Sarah St. Clair Skett – University of Calgary

Context and Capabilities: An assessment of usage of ICTs among undergraduate students in Nigerian Universities

Fortune Nwaiwu – University of Leicester

Re-Thinking African Women, Science and Technology

Amina Mire – Carleton University

Promoting Self-confidence, Literacy and Technical Skills through the Use of Mobile Phones: A Case Study of Illiterate Ghanaian Women

Adolphine Yawa Aggor-Boateng – University of Ottawa

10:30-11:00 am	Refreshments / Rafrâichissement Tory Building Foyer (3rd floor/3^{ème} étage)
----------------	---

11:00-12:30 pm	Concurrent Sessions / Sessions parallèles
----------------	--

II. B. 1. Les Nouvelles Technologies de Communication en Usage: Etudes des Cas

Chair / Présidence: Mebometa Ndongo – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 213

La famille transnationale au Sénégal : accès et usage des technologies de l'information comme indicateurs des dynamiques sociales locales

Natalie Mondain – Université d'Ottawa, Alexandre Tétreault – Université d'Ottawa, &

Aboulaye Diop – GRAG (Global research and advocacy group), Dakar

Les cybercafés entre ancrage local et dynamiques globales : évolutions de l'accès à Internet et inégalités sociales en milieu urbain au Ghana

Thomas Perrot – Université Paris 8

Cinomade et la lutte contre le VIH/sida au Burkina Faso

Vincent Bouchard – l'Université de Louisiane à Lafayette

Usages des médias par les pentecôtismes camerounais et mutations socio-religieuses

Sariette Batibonak – Aix-Marseille Université, CEMAf

II. B. 2. Strategic Voices: Women, Youth and Subalterns in Rural Africa

Organizer / Organisatrice: Jennifer Glassco – McGill University

Discussant / Rapporteur: John Galaty – McGill University

Chair / Présidence:

Room/Pièce: Tory Building 234

Agency and Aspiration: Investigating Youth Livelihoods in Kenyan Maasailand
Jennifer Glassco – McGill University

Assessing the Capacity for Informal Microcredit and Savings Opportunities to Enhance Women's
Smallholder Farming Practices
Carlyn James – McGill University

Reeds of the ancestors: Impacts of large-scale mining on women and *mahampy* in rural Southeast
Madagascar
Caroline Seagle – McGill University

Alternative Educational Tactics for Pastoralist Youth in Niger
Boubacar Oumarou – McGill University

**II. B. 3. Symposium (2): Adapting to New Atlantic Worlds: Patterns in the Origins and
Experiences of Enslaved and Free Africans**

Organizer / Organisatrice: Suzanne Schwarz – University of Worcester

Chair / Présidence: Nielson Bezerra – York University

Discussant / Rapporteur: Martin Klein – University of Toronto

Room/Pièce: Tory Building 360

Diplomacy in the Heart of Africa. British-Sokoto Negotiations over the Abolition of the Atlantic Slave
Trade
Paul E. Lovejoy – York University

Negotiating and Defining Freedom: Liberated Africans in Sierra Leone, c. 1808-1819”
Suzanne Schwarz – University of Worcester

Narratives of Flight: The Sierra Leone Escaped Slave Registry and the Treatment of Slaves, 1885-1894
Myles Ali – York University

Rethinking the Development of Global Capitalism: Tracing the Kru Diaspora from Eighteenth Century
Wage Labourers in British West African Workplaces to Nineteenth Century Labourers in the Americas
Jeffrey Gunn – York University

**II. B. 4. Regional and National Initiatives: New understandings of African economies,
regulations, and politics**

Chair / Présidence: Timothy Shaw – University of Massachusetts Boston

Room/Pièce: Tory Building 240

Critical Reflection on the Link between Public-Private Partnerships in Regional Telecommunications
Infrastructure and Economic Development in the West-African Sub-Region
Olabisi D. Akinkugbe – University of Ottawa

Africa Communicating: Digital Technologies, Representation, Power
Onkulola Olusegun

Côte d'Ivoire's Fight against Cybercrime

Siendou Konate – Felix Houphouet-Boigny University

African Agency in the 21st Century? Varieties of regionalism, finance, governance, perspective and digital?
Timothy Shaw – University of Massachusetts Boston

II. B. 5. Re-examining Food Security: Theories, Policies, and Empirical Studies

Chair / Présidence: Melanie O’Gorman – University of Winnipeg

Room/Pièce: Tory Building 208

Technocracy shrinking the pie: A theoretical analysis of agricultural assistance in Ethiopia
Melanie O’Gorman – University of Winnipeg

“Agriculture for development” and structural transformation: Is Ghana learning the wrong lessons from China?

Lionel Akollor – York University

The straddling strategy: rural-urban linkages, mobility, and urban household food production
Liam Riley – University of Western Ontario

II. B. 6. Remediating the self: mobile communication and the performance of intimacy

Organizers / Organisatrices: Julie Soleil Archambault – University of Oxford &
Katrien Pye – MIT and KU Leuven

Chair / Présidence: Julie Soleil Archambault – University of Oxford

Room/Pièce: Tory Building 202

Somaliland: Honor and Anonymity in Courtship Rituals
Caroline Ackley – New York University Abu Dhabi

The Mobile Phone, the Transformed Person and Expectations of Intimacy in Cameroonian Cross-border Social Relationships
Primus Tazanu – Albert-Ludwigs University

Blackberry Girls and ‘Inappropriate’ Calls. Morality, Gender and Connectivity in Kinshasa’s Mobile Phone Culture
Katrien Pye – MIT and KU Leuven

In pursuit of romance: mobile phones, optative spaces and intimacy in Mozambique
Julie Soleil Archambault – University of Oxford

12:30-2:00 pm

Lunch / Dîner

1:00-2:00 pm

II. C. 1. Plenary Panel

Africa Communicating on the Global Scale

Chair / Présidence: Pius Adesanmi – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 360

Harry Garuba (University of Cape Town) – Playing with Modernity: The 419 Advance Fee Fraud and the Colonial-Modern Imaginary

2:00-3:30 pm

Concurrent Sessions / Sessions parallèles

II. D. 1. Religion, espace public et agency au Burkina Faso

Organizer / Organisatrice: Muriel Gomez-Perez – Université Laval

Chair / Présidence: Robert Fournier – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 213

Action sociale confessionnelle, espace public et agency: l'exemple des associations musulmanes et de l'Église catholique à Ouagadougou (1987-2010)

Kathéry Couillard – Université Laval

La médiatisation de l'islam à Ouagadougou depuis 1991 : entre normalisation des discours et nouvelle agency des musulmans

Frédéric Madore – Université Laval

Une nation pluraliste? Les limites du dialogue interconfessionnel chez les jeunes militants religieux à Ouagadougou

Louis Audet-Gosselin – Université du Québec à Montréal

Femmes, islam et espace public au Burkina Faso : un nouvel entrepreneuriat religieux féminin?

Muriel Gomez-Perez – Université Laval

II. D. 2. Searching for Peace and Justice: Post-Conflict Initiatives and their Ramifications

Chair / Présidence: Doris Buss – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 208

Imagined Peace and Gendered Futures: Gender relations during conflict and post-conflict transformation in Southern Africa

Jane Parpart – University of Massachusetts Boston

Communicating Trauma as Gendered and Generational Experience: Impetuses for and Implications of Young Women's Accounts of Ukuthwala (Abduction) Marriage in the Rural Eastern Cape, South Africa

Kate Rice – University of Toronto

Challenging the Rule of Law Orthodoxy: Lessons from the DRC

Holly Dunn – Carleton University

Domestic Responses to the International Criminal Tribunal for Rwanda

Izabela Steflja – University of Toronto

II. D. 3. Corporate Social Responsibility in Africa: A Critical Exploration

Chair / Présidence: Victoria Schorr – Africa Study Group

Room/Pièce: Tory Building 360

Whose Responsibility is it? Five Reasons why the concept of Corporate Social Responsibility is deficient in the African Context

Nathan Andrews – University of Alberta

Forms of Representation and Corporate Social Responsibility in Africa: Challenges and Opportunities

Emma Malcolm – York University

Is Corporate Social Responsibility for Real? Can Canada lead the way?

Lalith Gunaratne – Sage Ontario for Mindful Leadership

The Other Resource Curse: Extractives as Development Panacea, Redux

Chris W. J. Roberts – University of Alberta

II. D. 4. Roundtable - Contemporary Imperialism and the Academy: Conjunctures and Resistance

Organizer / Organisateur: Toby Moorsom – Queen's University

Chair / Présidence: Toby Moorsom – Queen's University

Room/Pièce: Tory Building 202

Toby Moorsom – Queen's University

Chris Webb – York University

Wangui Kimari – York University

Marion Dixon – Cornell University

Eunice Sahle – University of North Carolina-Chapel Hill

II. D. 5. Revisiting Orality in 21st Century Africa

Organizer / Organisateur: Moustapha Fall – University of British Columbia

Chair / Présidence: Moustapha Fall – University of British Columbia

Room/Pièce: Tory Building 234

Re-thinking the Literacy/orality divide in Language Education

Moustapha Fall – University of British Columbia

L'univers aliéné de la parole dans Le cavalier et son ombre

Luc Fotsing – University of British Columbia

Trans-positioning the Oral Voice in Chimamanda Adiche's "The Headstrong Historian"

Gloria Nne Onyeoziri – University of British Columbia

The Hermeneutics of Orality in African Philosophy

Robert Alvin Miller – University of British Columbia

II. D. 6. International Agendas, African Futures

Chair / Présidence: Louise de la Gorgendière – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 240

Multinationals and Corporate Social Responsibility in Ghana: A Global Norm or Enlightened Self Interest?
Owuraku Kusi-Ampofo – University of Alberta

International Business and Human Rights: A Study of Multinational Mining Firms in Ghana
Denis Dogah – Simon Fraser University

3:30-4:00 pm **Refreshments / Rafrâichissement**
Tory Building Foyer (3rd floor/3^{ème} étage)

4:00-5:30 pm **II. E. 1. Plenary Panel / Présentation en séance plénière**
L'Afrique en communication : Technologie numérique, représentations et pouvoir
Chair / Présidence: Alexie Tchyeuyap – University of Toronto
Room/Pièce: Tory Building 360

Michel Tjade Eone (Université de Yaoundé) – l'Afrique dans le temps global de la communication : du local au planétaire

Naffet Keita (Université de Bamako) – Més(usages) et tendances récentes en matière de communication au Mali : le « pouvoir » du telephone portable en « temps de crise »

5:30 – 7:00 p.m. **II. F.1. Book Launch / Lancement d'un livre**

Engaging with a Legacy: Nehemia Levtzion (1935-2003), edited by E. Ann McDougall (Routledge)

Facilitator / le facilitateur : E. Ann McDougall – University of Alberta
Organizer / Organisateur : Canadian Journal of African Studies
Room/Pièce: Tory Building Foyer (3rd floor/3^{ème} étage)

Wine and Refreshments

7 :00 – 9 :00 p.m. **II. G.1. Book Presentation and Symposium / Lancement d'un livre et symposium**

"Nasir El Rufai's *The Accidental Public Servant and the Challenge of Public Service in Africa*"

Facilitator / le facilitateur : Pius Adesanmi – Carleton University
Book Reviewer: Harry Garuba – University of Cape Town
Respondents: Mallam Nasir El Rufai and Pastor Tunde Bakare

Room/Pièce: Tory Building 360

Open to the Public / Ouverte au public

7 :30 – 9 :30 p.m. **II. G.2. Documentary Film Presentation /**

Présentation du film documentaire:

« *L'affaire Chebeya, un crime d'État* »

Room/Pièce: Tory Building 208

Open to the Public / Ouverte au public

FRIDAY, MAY 3 / VENDREDI 3 MAI

8:00 am - 12:00 pm **Registration / Inscription**
Room/Pièce: Tory Building 219

9:00 am -10:30 am **Concurrent Sessions / Sessions parallèles**

III. A.1. Changements Ruraux en Afrique

Chair / Présidence: Mebometa Ndongo – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 213

Le monde rural en Afrique: au coeur du changement social et à numérique

Wilfried Armel Mabondzo – Université de Montréal

La problématique de l'histoire des frontières africaines : une approche historiographique

Patrick Dramé – Université de Sherbrooke

III. A.2. Symposium - Towards the Angolan Past (1): Daily Life in a Slaving Port Town: Marrying, Living and Dying in Benguela

Organizer / Organisatrice: Vanessa S. Oliveira – York University

Chair / Présidence: Frank Luce – York University

Room/Pièce: Tory Building 208

Marriage in Benguela, 1798-1828

José C. Curto – York University

Voices of the Dead: Ecclesiastical Burial Records as Social History in 18th Century Benguela

Maryann Buri – York University

From Slave to Slave Trader: The trajectory of Feliciano José de Barros between Rio de Janeiro and Benguela (c.1775-1818)

Estevam Thompson – Universidade de Brasilia

III. A.3. Round-table: Land Governance, Food Insecurity, and Climate Change (cross-listed with the CALACS annual conference)

Organizer / Organisatrice: Chris Huggins – Carleton University

Chair / Présidence: Chris Huggins – Carleton University

Discussant / Rapporteur: Jean Daudelin – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 342

Albert Berry – University of Toronto

Kevin Perkins – Farm Radio International

Getachew Mequanent – Independent Researcher

Santiago Alba Corral – CARE/C4D

John Galaty – McGill University

III. A. 4. Frontiers of History in Africa

Chair / Présidence: Stephen Rockel – University of Toronto, Scarborough

Room/Pièce: Tory Building 234

Rivers and Roads: Policing the Sierra Leone Frontier, 1880-1896

Trina Leah Hogg – New York University

The Remarkable Story of Adrian Atiman: Freed Slave to Medical Missionary

Stephen Rockel – University of Toronto, Scarborough

‘Orphaned’ Children and ‘Unruly’ Girls: technologies of trusteeship in Tamale, Northern Ghana, 1965-1972

Jessica Cammaert – Queen’s University

The land and the news – White press, African press and the debates about territorial separation – South Africa, 1903-1913

Raquel Gryszczenko Alves Gomes – Universidade Estadual de Campinas (Unicamp)

III. A. 5. Building capacity for radio convergence and second generation technology integration

Organizer / Organisatrice: Sheila Rao – Farm Radio International

Chair / Présidence: Doug Ward – Farm Radio International

Room/Pièce: Tory Building 202

The Changing Role of Radio for Development in sub-Saharan Africa

Heather Gilberts – Carleton University / Farm Radio International

Communication Technology Integration for Agricultural Development in Sub-Saharan Africa.

Sheila Rao – Farm Radio International

ICTs in the agricultural sector in Ethiopia

Frey Nadeu - Farm Radio International Ethiopia (via skype)

III. A. 6. A Bilingual Professional Development Round-Table: Publishing and Academic Networks in the Internet Age / Table-Ronde sur le Développement Professionnel Bilingue: Publication et Réseautage Académique dans l’âge de l’Internet

Chair / Présidence: Blair Rutherford – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 217

Bob White – Université de Montréal

Pius Adesanmi – Carleton University

Muriel Gomez-Perez – Université Laval

III. A. 7. African Tremors in the Age of Contemporary Empire: Communicating and Debating Power and Agency

Chair / Présidence: Zubairu Wai – Lakehead University

Room/Pièce: Tory Building 240

SMS Revolution and its Implications for Discursive Power Relations in Africa

Rotimi Taiwo – Obafemi Awolowo University

Africa Communicating: From “la malediction du silence” to Speaking Back
Emmanuel Yewah – Albion College

New Media, Africa and the Production of Contemporary Empire
Zubairu Wai – Lakehead University

III. A. 8. **History of the Writing of African History in Canada since 1970; cross-listed with the CALACS annual conference / jumelée avec la conférence annuelle de l'ACÉLAC (sponsored by the Canadian Historical Association)**

Organizer / Organisatrice: Dominique Marshall – Carleton University

Chair / Présidence: E. Ann McDougall – University of Alberta

Discussant / Rapporteur: Chris Youé – Memorial University of Newfoundland

Room/Pièce: Tory Building 204

Africanists and historians: a small “histoire croisée” of the Canadian Association of African Studies and of the Canadian Historical Association
Dominique Marshall – Carleton University

10:30-11:00 am

Refreshments / Rafrâichissement
Tory Building Foyer (3rd floor/3^{ème} étage)

11:00-12:30 pm

Concurrent Sessions / Sessions parallèles

III. B. 1. **Questions écologiques et discours postcolonial**

Organizer / Organisateur: Étienne-Marie Lassi – University of Manitoba

Chair / Présidence: Mebometa Ndongo – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 213

Discours colonial/istes et stratégies environnementales de l'hégémonie dans les écritures africaines
Jean-Blaise Samou – University of Alberta (Camrose)

Migrations, Environnement et mimesis africaine chez Zakes Mda
Hervé Tchumkam – Southern Methodist University

L'environnementalisme local dans Petroleum de Bessora
Étienne-Marie Lassi – University of Manitoba

III. B. 2. **Symposium - Towards the Angolan Past (2): Women, Criminals and Soldiers in Angola**

Organizer / Organisatrice: Vanessa S. Oliveira – York University

Chair / Présidence: Didier Peclard – University of Michigan

Room/Pièce: Tory Building 208

Free and Enslaved Women in the Public Market of Luanda (19th century)
Vanessa S. Oliveira – York University

“Where Portugal Purges Her Scum:” Crime, Punishment, and the Rise of a Police State in 19th Century Angola

Tracy Lopes – York University

“There is no Brazil Without Angola”: Brazilian Soldiers in Angola, c. 1580-1700

Kara D. Schultz – Vanderbilt University

III. B. 3. Transatlantic childhoods: Africa and Latin America / Enfances

transatlantiques: Afrique et Amérique latine (cross-listed with the CALACS annual conference / jumelée avec la conférence annuelle de l'ACÉLAC; (sponsored by the Canadian Historical Association / sponsorisé par Société historique du Canada)

Organizer / Organisatrice: Canadian Historical Association / la Société historique du Canada

Chair / Présidence: Dominique Marshall – Carleton University & Canadian Historical Association

Room/Pièce: Tory Building 342

Nation Building with Care: Bringing Child Health to Africa

Marie-Luise Ermisch – McGill University

Le travail infantile en Équateur au milieu du 19^e siècle

Hélène Rompré.– Carleton University

Defining Juvenile Offenders in Colonial Kenya: An Investigation into the Incarceration of Kikuyu girls during the Mau Mau Uprising, c. 1952-1960

Erin Bell – McGill University

Enfants déracinés et identification ethnique : Le cas des immigrants amérindiens de deuxième génération à San Luis Potosí au début du dix-septième siècle

Laurent Corbeil – Chercheur indépendant

Honor and the Social World of Children and Youths in Yucatan, Mexico 1885-1920

Carlos Zuniga-Nieto – CUNY

III. B. 4. Of Stories, Homelands, and Diasporas: Africa in a Transnational Frame: A roundtable with four Banting Postdoctoral Fellows

Organizer / Organisateur: Nduka Otiono – Carleton University

Chair / Présidence: Jean B. Ntakirutimana – Brock University

Room/Pièce: Tory Building 240

Slavery and African Diaspora in Brazil through Biographies: Mahomman Gardo Baquaqua's case

Nielson Rosa Bezerra – York University

Of Flows, Fences and Fruits – African Migration, EU Migration Control in Morocco and Almería's Agricultural Industry

Martin Geiger – Carleton University

Afrocentric Physical Education: What does it mean for Adolescents of Brazilian and Caribbean descent?

Janelle Joseph – University of Ontario Institute of Technology

III. B. 5. **Roundtable – Canadian Foreign Policy and Radicalization in the Sahel: Interests, Responsibilities, Responses?**

Organizer / Organisateur: Chris W. J. Roberts – University of Alberta

Chair / Présidence: Martin Klein – University of Toronto

Room/Pièce: Tory Building 202

Ambassador Robert Fowler – University of Ottawa

Edward Akuffo – University of Fraser Valley

Chris B. Dyck – University of Alberta

Chris W. J. Roberts – University of Alberta

III. B. 6. **Social Cohesion in Kenya: Changes in the State, Markets and Communication**

Organizer / Organisateur: Motoki Takahashi – Kobe University

Chair / Présidence: Motoki Takahashi – Kobe University

Discussant / Rapporteur: John Galaty – McGill University

Room/Pièce: Tory Building 234

Overview: Why Social Cohesion in Kenya?

Motoki Takahashi – Kobe University & Othieno Nyanjom – Kenyan Institute for Public Policy Research and Analysis

Improving Public Service Delivery in Kenya: Enabling Performance Contracting through ICT

Othieno Nyanjom – Kenyan Institute for Public Policy Research and Analysis

“Mobile Phone in Turkana, Kenya: Deepening Individualization or Reformulating Complexity of Human Relations?”

Ichiyo Habuchi – Hirosaki University

Digital Media, Market and Trust: the Socioeconomic Relationships between Somali Refugees and Host Communities in Kenya

Naoki Naito – University of Tokushima

III. B. 7. **Media-ting Africa: Media Forms, Conflict and the State in Africa**

Chair / Présidence: Collis Garikai Machoko – Huntington University

Room/Pièce: Tory Building 217

Africa communicating: digital technologies in conflicts, protests and uprisings in Africa

Charles Ezeagwu – Universidad Autónoma de Madrid

Media and state fragility in international relations: The case of Zimbabwe and Western media harassment since 2000

Tapang Ivo Tanku – University of Yaounde II

Digital Television and its dys(functions) in Africa

John Bosco Mayiga – University of Western Ontario

Censorship of the Internet in Zimbabwe

Collis Garikai Machoko – Huntington University

12:30-2:00 pm	III. C. 1. Joint CAAS-CALACS Plenary Panel / Présentation en séance plénière conjoint de ACÉA-ACÉLAC “Security, the State and Gender Relations in Haitian Reconstruction” Chair / Présidence: Luc Mougeot – IDRC Room/Pièce: Tory Building 360 Stephen Baranyi – University of Ottawa Denyse Côté – Université du Québec en Outaouais & ORÉGAND Daniel Holly – Université du Québec à Montréal
---------------	--

2:00-3:30 pm	Concurrent Sessions / Sessions parallèles
--------------	--

III. D. 1. **~~Table Ronde: Combattre l'impunité en République démocratique du Congo~~**
~~—————(RDC)~~

~~Organizer / Organisateurs:~~ l'Entraide missionnaire, le Forum Afrique Canada et le Centre Canadien pour la justice internationale

~~Chair / Présidence:~~ Denis Tougas—L'Entraide missionnaire

~~Room/Pièce:~~ Tory Building 240

~~Me Jean-Joseph Mukendi—Bâtonnier de Kinshasa (RDC)~~

~~Djia Mambu—le Centre Canadien pour la justice internationale~~

III. D. 2. **Symposium - Towards the Angolan Past (3): Towards the Angolan Nation-State**

Organizer / Organisatrice: Vanessa S. Oliveira – York University

Chair / Présidence: José C. Curto – York University

Discussant / Rapporteur: Éric Allina – University of Ottawa

Room/Pièce: Tory Building 208

Canadian missionaries in Angola: extending the Kingdom through labour

Frank Luce – York University

Competing “Nation Views”, War and the Quest for (State) Hegemony in 20th-Century Angola Didier

Peclard – University of Michigan

Angola as a Developmental State

Jesse Ovadia– York University

III. D. 3. **~~Film, Drama, Texting and other Performances of Identities in Africa~~**

~~Chair / Présidence:~~ Henry Ajumeze Obi—University of Ghana

~~Room/Pièce:~~ Tory Building 217

~~Semiotics of the mask in the drama of Esiaba Irobi~~

~~Henry Ajumeze Obi—University of Ghana~~

~~African Traditional Theatre: The Igbo Wrestling Experience~~

~~Grace Uche Adinku—University of Ghana~~

~~On Ghanaian Film Industry and Education: Present Realities and Future Possibilities~~
~~Francis Gbormittah – University of Ghana~~

III. D. 4. **Health Interventions and Ambivalent Solidarities in Africa**

Chair / Présidence: Susanne Klausen – Carleton University

Room/Pièce: Tory Building 202

Mobilizing “Gogo”: Solidarity and Survival in the Valley of 1000 Hills, South Africa
May Chazan – University of Toronto

Religious responses to HIV&AIDS in South Africa
Deborah Simpson – University of Regina

Militias, Maladies and Medicine: towards a history of health in Umkhonto weSizwe cadre camps
Melissa Armstrong – University of Oxford

Communicating Vaccine Safety: the Meningitis Vaccine Project
Janice E. Graham – Dalhousie University

~~III. D.5. **History of the Writing of African History in Canada since 1970 (sponsored by the**~~ ~~———— Canadian Historical Association)~~

~~**Organizer / Organisatrice:** Dominique Marshall – Carleton University~~

~~**Chair / Présidence:** E. Ann McDougall – University of Alberta~~

~~**Discussant / Rapporteur:** Chris Youé – Memorial University of Newfoundland~~

~~**Room/Pièce:** Tory Building 213~~

~~Africanists and historians: a small “histoire croisée” of the Canadian Association of African Studies and of the Canadian Historical Association~~

~~Dominique Marshall – Carleton University~~

~~**MOVED TO III.A. 8 - 9-10:30...**~~

III. D. 6. **“Chatham House Rule” Round Table : Zimbabwe: Mineral Wealth and Political Governance**

Organizer / Organisateur: Peter Henshaw – University of Western Ontario & Privy Council
Office (Ottawa)

Chair / Présidence: Peter Henshaw

Room/Pièce: Tory Building 234

Lead Resource Person: Alan Martin – Partnership Africa Canada

INDEX

<u>Ordered by 1st name / Classement par prénom</u>	<u>Session</u>
Aboubakar Sanogo	III. A. 7.
Aboulaye Diop	II. B. 1.
Adolphine Yawa Aggor-Boateng	II. A. 6.
Alan Martin	III. D. 6.
Albert Berry	III. A. 3.
Alexandre Tétreault	II. B. 1.
Alexie Tcheuyap	II. A. 2.; II. E. 1.
Allan Thompson	I. E. 1.
Alyssa Wongkee	I. B. 3.
Amanda Cox	I. B. 3.
Andrew Jackson Obol	I. A. 3.
Angela Nwammuo	I. A. 6.
Annie Bunting	I. D. 3.
Arianne Badesire	I. D. 3.
Arua Oko Omaka	I. A. 4.
Belinda Dodson	I. D. 4.
Bjarki Hallgrímsson	I. B. 3.
Blair Rutherford	II. A. 4.; III. A. 6.
Bob White	III. A. 6.
Boris Koenig	I. B. 1.
Boubacar Oumarou	II. B. 2.
Carlos da Silva	II. A. 3.
Carlos Zuniga-Nieto	III. B. 3.
Carlyn James	II. B. 2.
Carmen Liu	I. B. 3.
Caroline Ackley	II. B. 6.
Caroline Seagle	II. B. 2.
Carolyn Bassett	I. A. 5.
Cassandra Cotton	I. D. 4.
Cathy Mashakalugo	I. A. 3.
Charles Ezeagwu	III. B. 7.
Chris Ekene Mbah	I. A. 4.
Chris Huggins	I. D. 5.; III. A. 3.
Christopher Dyck	I. B. 4.; III. B. 5.
Christopher Isike	I. D. 4.; I. D. 6.
Chris Webb	II. A. 4.; II. D. 4.
Chris W. J. Roberts	II. D. 3.; III. B. 5.
Chris Youé	III. A. 8.
Churchill Otieno	I. D. 6.
Collis Garikai Machoko	III. B. 7.
Dalla M. Fofana	I. A. 1.
Dana Hayward	I. B. 4.
Dane Rowlands	I. D. 4.
Daniel Holly	III. C. 1.
Dean Mellway	I. B. 3.
Deborah Simpson	III. D. 4.

Denis Dogah	II. D. 6.
Denyse Côté	III. C. 1.
Didier Peclard	III. B. 2.; III. D. 2.
Djemaa Maazouzi	I. D. 1.
Dominique Marshall	III. B. 3.; III. A. 8.
Donatien Beguy	I. D. 4.
Doris Buss	I. D. 3.; II. D. 2.
Doug Ward	III. A. 5.
E. Ann McDougall	II. F. 1.; III. A. 8.
Edward Akuffo	III. B. 5.
Efe Mary Isike	I. D. 4., I. D. 6.
Emma Malcolm	II. D. 3.
Emmanuel Yewah	III. A. 7.
Éric Allina	III. D. 2.
Érika Nimis	I. B. 2.
Erin Bell	III. B. 3.
Estevam Thompson	III. A. 2.
Étienne-Marie Lassi	III. B. 1.
Eunice Sahle	II. D. 4.
Fidèle Pierre Nze-Nguema	II. A.1.
Fortune Nwaiwu	II. A. 6.
Francesco Correale	I. A. 1.
Francis Gbormittah	III. D. 3.
Francis Owusu	II. A. 5.
Frank Luce	III. A. 2.; III. D. 2.
Frederic Dejean	I. D. 2.
Frédérick Madore	II. D. 1.
Frey Nadeu	III.A. 5.
Gado Alzouma	I. E. 1.
Gerald Morton	I. B. 6.
Getachew Mequanent	III. A. 3.
Gloria Nne Onyeoziri	II. D. 5.
Grace Uche Adinku	III. D. 3.
Graham Fox	I. B. 6.
Harry Garuba	II. C. 1.; II. G. 1.
Heather Gilberds	III. A. 5.
Hélène Rompré	III. B. 3.
Henry Ajumeze Obi	III. D. 3.
Hervé Tchumkam	III. B. 1.
Holly Dunn	II. D. 2.
Hugo Ferran	I. D. 2.
Ichiyo Habuchi	III. B. 6.
Izabela Steflja	II. D. 2.
Jana Fried	I. B. 6.
Janelle Joseph	III. B. 4.
Jane Parpart	II. D. 2.
Janice E. Graham	III. D. 4.
Jean-Blaise Samou	III. B. 1.
Jean B. Ntakirutimana	I. D. 1.; III. B. 4.
Jean Daudelin	III. A. 3.

Jeffrey Gunn	II. B. 3.
Jennifer Glassco	II. B. 2.
Jesse Ovadia	III. D. 2
Jessica Cammaert	III. A. 4.
Joanne Lebert	I. D. 3.
Joel Julius Muwanga	I. A. 3.
Joel Ratcliffe	I. D. 5.
John Bosco Mayiga	III. B. 7.
John Galaty	II. B. 2.; III. A. 3.; III. B. 6.
Jonathan Crush	I. D. 4.
José Curto	II. A. 3.; III. A. 2.; III. D. 2.
Joshua Jebuntie Zaato	I. A. 6.
Julie Crooks	I. B. 2.
Julie Soleil Archambault	II. B. 6.
Justin Pritchard	I. A. 3.
Kadidia Gazibo	II. A. 1.
Kae Amo	II. A. 1.
Kara D. Schultz	III. B. 2.
Kate Rice	II. D. 2.
Kathéry Couillard	II. D. 1.
Kathleen Diga	I. A. 5.
Katrien Pype	I. D. 2.; II. B. 6.
Katrina Keefer	II. A. 3.
Kayla Callfas	I. A. 3.
Kazeem Fayemi	I. A. 6.
Kevin Perkins	III. A. 3.
Kobena Hanson	II. A. 5.
Koni Benson	I. A. 4.
Korbla Peter Puplampu	II. A. 5.
Kouyate Oumu	I. B. 1.
Kwazi Majola	I. A. 5.
Lalith Gunaratne	II. D. 3.
Laurent Corbeil	III. B. 3.
Lelo Matundu-Lelo	I. A. 1.
Leslie Robinson	I. A. 3.
Liam Riley	II. B. 5.
Lincoln Addison	II. A. 4.
Linda Freeman	I. F. 1.; II. A. 4.
Lionel Akollor	II. B. 5.
Louis Audet-Gosselin	II. D. 1.
Louise de la Gorgendière	I. B. 6.; II. D. 6.
Louise-Marie Pandzou	I. D. 1.
Luc Fotsing	II. D. 5.
Luc Mougeot	III. C. 1.
Lynete Lusike	I. D. 6.
Mallam Nasir El Rufai	II. G. 1.
Marie-Eve Desrosiers	I. D. 5.
Marie-Luise Ermisch	III. B. 3.
Marion Dixon	II. D. 4.
Marion Froger	I. D. 1.

Martin Geiger	III. B. 4.
Martin Klein	II. B. 3.; III. B. 5.
Maryann Buri	III. A. 2.
May Chazan	III. D. 4.
Mebometa Ndonga	II. A. 1.; II. B. 1.; III. A. 1.; III. B. 1.
Melanie O’Gorman	II. B. 5.
Melissa Armstrong	III. D. 4.
Michel Tjade Eone	II. E. 1.
Milena Pandy	I. A. 2.
Mirriam Nampanga	I. A. 3.
Mohamed Saliou Camara	I. A. 6.
Monica Chibita	I. E. 1.
Motoki Takahashi	III. B. 6.
Moustapha Fall	II. D. 5.
Muhammad H. Sani	I. D. 6.
Muriel Gomez-Perez	II. D. 1.; III. A. 6.
Myles Ali	II. B. 3.
Naffet Keita	II. E. 1
Naoki Naito	III. B. 6.
Natalie Mondain	II. B. 1.
Nathan Andrews	II. D. 3.
Navin Parekh	I. B. 3.
Nduka Otiono	III. B. 4.
Nielson Bezerra	II. A. 3.; II. B. 3.; III. B. 4.
Nyambura Githaiga	I. A. 2
Olabisi D. Akinkugbe	II. B. 4.
Olubunmi Oyinsan	I. B. 2.
Onkulola Olusegun	II. B. 4.
Othieno Nyanjom	III. B. 6.
Owen Elliott	I. B. 5.
Owuraku Kusi-Ampofo	II. D. 6.
Patrick Dramé	III. A. 1.
Paul E. Lovejoy	II. A. 3.; II. B. 3.
Paul Ugor	I. A. 3.
Peter Arthur	II. A. 5.
Peter Baluku	I. B. 3.
Peter Henshaw	I. B. 5.; I. D. 7.; III. D. 6.
Pierre-Anne Turmel	I. D. 5.
Pierre-Louis Cédric	I. D. 1.
Pius Adesanmi	II. C. 1.; II. G. 1.; III. A. 6.
Primus Tazanu	II. B. 6.
Rachid Hadji	II. A. 1.
Ralph Callebert	I. A. 5.
Raquel Gryszczenko Alves Gomes	III. A. 4
Riley Dillon	I. D. 4.
Robert Alvin Miller	II. D. 5.
Robert Bwambale	I. B. 3.
Robert Fournier	I. D. 1.; II. D. 1.
Ambassador Robert Fowler	III. B. 5.
Roger Nguema Obame	II. A. 1.

Roger Southall	I. B. 4.
Rory Morrison	I. B. 4.
Rotimi Taiwo	III. D. 3.
Sada Niang	II. A. 2.
Santiago Alba Corral	III. A. 3.
Sarah St. Clair Skett	II. A. 6.
Sariette Batibonak	II. B. 1.
Sheila Petty	I. B. 2.
Sheila Rao	III. A. 5.
Siendou Konate	II. B. 4..
Stanley Naribo Ngoa	I. D. 6.
Stephen Baranyi	III. C. 1.
Stephen Field	I. B. 3.
Stephen Rockel	III. A. 4
Susanne Klausen	III. D. 3.
Suzanne Schwarz	II. A. 3.; II. B. 3.
Tapang Ivo Tanku	III. B. 7
Temitope Mary Onkulola	I. A. 6.
Thomas Perrot	II. B. 1.
Timothy Shaw	II. B. 4.
Toby Moorsom	II. A. 4.; II. D. 4.
Tracy Lopes	III. B. 2.
Trina Leah Hogg	III. A. 4.
Tunde Bakare	II. G. 1.
Ute Fendler	II. A. 2.
Vanessa S. Oliveira	III. A. 2.; III. B. 2.; III. D. 2.
Victoria Schorr	II. D. 3.
Vincent Bouchard	II. B. 1.
Wairimu Gitau	I. A. 2.
Wangui Kimari	II. D. 4.
Wilfried Armel Mabondzo	III. A. 1.
Wisdom Tettey	I. E. 1.
Xavier Moyet	I. D. 2.
Ying-Ying Tiffany Liu	I. B. 6.
Zubairu Wai	III. A. 7.

Canadian Journal of African Studies



The Canadian Journal of African Studies (CJAS) is published three times a year by the Canadian Association of African Studies (CAAS). Launched in 1967, CJAS represents a key vehicle by which CAAS promotes the study of Africa in Canada and provides the necessary scholarly infrastructure to support Canadian Africanist scholars working in and across all disciplines. Through CJAS and its annual conference, CAAS is also committed to facilitating the dissemination of research by African scholars working in Canada, Africa, and elsewhere. As the official publication of CAAS, CJAS advances the organizational goals to improve knowledge and awareness of Africa as well as the problems and aspirations of its people, to inform Canadian policy on and in Africa, and to generate public interest in the study and understanding of Africa in Canada. In addition to being Canada's only scholarly periodical devoted exclusively to African Studies, CJAS is unique because of its status as the only international journal in its

field which has consistently published in both English and French. This bilingual character not only reflects Canada's linguistic realities but also affords the publication a comparative advantage in the study of a continent whose two most prominent official languages are English and French. A rigorous and systematic peer review process led by a team of Editors, who reinforce the multi/interdisciplinary and bilingual nature of the publication, has enabled CJAS to be widely regarded as one of the leading international scholarly periodicals on Africa.

Please consult: <http://www.tandfonline.com/loi/rcas20>

Revue canadienne des études africaines

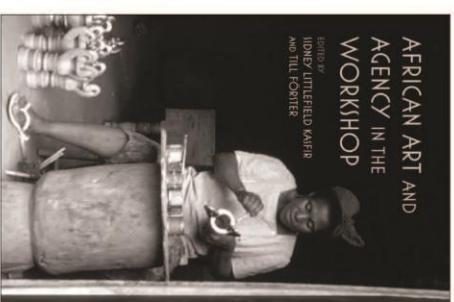
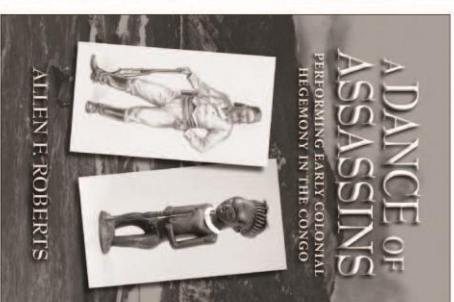
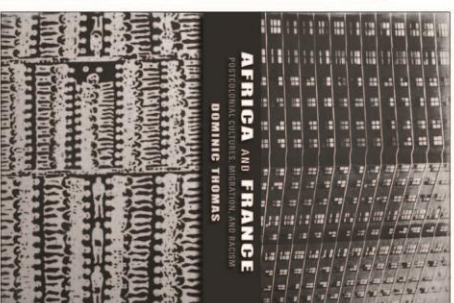
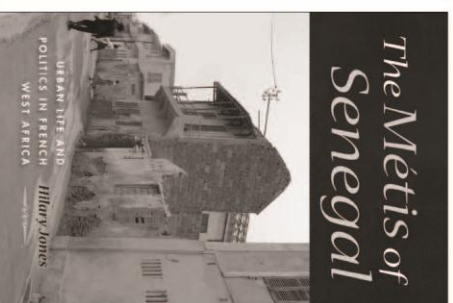


La Revue canadienne des études africaines (RCEA) paraît trois fois par an; elle est publiée par l'Association canadienne des études africaines (ACEA). Lancée en 1967, la RCEA est le support de par lequel l'ACEA fait la promotion des études africaines au Canada et fournit l'infrastructure académique nécessaire aux universitaires canadiens africanistes qui travaillent dans toutes les disciplines. À travers la RCEA et sa conférence annuelle, l'ACEA s'engage également à faciliter la diffusion de la recherche menée par les universitaires africains qui travaillent au Canada, en Afrique et ailleurs. En tant que publication officielle de l'ACEA, la RCEA poursuit l'accomplissement des grands objectifs de l'Association qui consistent à améliorer la connaissance de l'Afrique, à attirer l'attention sur les problèmes et les aspirations de ses peuples, à influencer la politique canadienne sur et en Afrique, ainsi qu'à susciter un intérêt général pour l'étude et la compréhension de l'Afrique au Canada. En plus d'être la seule revue canadienne

dédiée exclusivement aux études africaines, la RCEA est unique en son genre parce qu'elle jouit du statut de seule revue internationale dans son domaine qui a abondamment publié en français et en anglais. Ce caractère bilingue reflète non seulement la réalité linguistique du Canada, mais elle représente aussi pour la Revue un atout relatif à l'étude d'un continent dont les deux langues officielles majeures sont le français et l'anglais. Un examen équivalent mené rigoureusement et systématiquement par une équipe d'éditeurs qui renforcent la nature multi/interdisciplinaire et bilingue de la publication, a placé la RCEA au rang des périodiques académiques les plus dominants sur le plan international en matière d'études africaines.

Veuillez consulter: <http://www.tandfonline.com/loi/rcas20>

FROM INDIANA UNIVERSITY PRESS



From the African Expressive Cultures Series

Africa after Apartheid
South Africa, Race, and Nation in Tanzania

Richard A. Schroeder
paper 978-0-253-00600-4 \$25.00
ebook 978-0-253-00850-3 \$21.99

The Métis of Senegal
Urban Life and Politics in French West Africa

Hilary Jones
paper 978-0-253-00674-5 \$28.00
ebook 978-0-253-00705-6 \$23.99

Africa and France
Postcolonial Cultures, Migration, and Racism

Dominic Thomas
paper 978-0-253-00670-7 \$28.00
ebook 978-0-253-00703-2 \$23.99

A Dance of Assassins
Performing Early Colonial Hegemony in the Congo

Allen F. Roberts
paper 978-0-253-00750-6 \$30.00
ebook 978-0-253-00759-9 \$25.99

African Art and Agency in the Workshop

Edited by Sidney Littlefield Kasfir and Till Förster
paper 978-0-253-00749-0 \$30.00
ebook 978-0-253-00758-2 \$24.99

iupress.indiana.edu
800-842-6796



INDIANA UNIVERSITY PRESS
OFFICE OF SCHOLARLY PUBLISHING



Carleton CAMPUS MAP

UNIVERSITY

- AH Alumni Hall
- AA Architecture Building
 - School of Architecture
- AC Athletics
 - Athletics Facilities
 - Sports Medicine Clinic
 - Sports Therapy Clinic
- AP Azrieli Pavilion
 - David Azrieli Gallery
 - Joint Program
 - Masters of Architecture
 - National Capital Institute of Technology
- AT Azrieli Theatre
 - Theatres 101, 102, 301, 303
- HH Carleton Ice House
 - Library Storage Facility
- TT Carleton Technology & Training Centre (CTTC)
 - Biology Research Labs
 - Co-op and Employer Centre, CDCE
 - Dental Office
 - Health and Counselling Services
 - Pharmacy
- CB Canal Building
- CC Colonel By Child Care Centre
- DT Dutton Tower
 - Canadian Studies
 - Centre for Initiatives in Education
 - Educational Development Centre
 - English
 - European and Russian Studies
 - French
 - Interdisciplinary Studies
 - Norman Paterson School of International Affairs
 - Public Policy and Administration
 - Social Work
 - Spratt School of Business
 - Women's Studies
- FH Fieldhouse
- FR Frontenac House
- GH Glangary House
- GR Grenville House
- GY Gymnasium
- HP Herzberg Laboratories
 - Computer Science
 - Earth Sciences
 - Environmental Sciences
 - Integrated Science Institute
 - Mathematics and Statistics
 - Physics
- HC Human Computer Interaction Building (HCI)
- LH Lamark House
- LE Leeds House
- LX Lemnox and Addington House
- LS Life Sciences Research Building
- LA Loeb Building
 - Carleton University Online (CUOL)
 - Criminology and Criminal Justice
 - Economics
 - Geography and Environmental Studies
 - Instructional Media Services
 - Kroeger College
 - Law
 - Political Economy
 - Political Science
 - Psychology
 - Sociology and Anthropology
- ME Mackenzie Building
 - Civil and Environmental Engineering
 - Electronics
 - Mechanical and Aerospace Engineering
 - School of Industrial Design
 - Science Technology Centre
 - Systems and Computer Engineering
- ML MacOdrum Library
- MB Maintenance Building
 - Physical Plant
 - Science Technology Centre
 - Shipping and Receiving
- MC Minto Centre for Advanced Studies in Engineering (CASE)
 - Ball Theatre
- NW National Wildlife Research Centre
- NB Nestlé Biology Building
 - Biology Research Labs
- PA Paterson Hall
 - Bank of Nova Scotia
 - College of the Humanities
 - History
 - Linguistics and Applied Languages
 - Philosophy
- PH Prescott House
- RB River Building
- RH Renfrew House
- CO Residence Commons
 - Housing and Conference Services
 - Resident Reception and Dining Facilities
- RO Robertson Hall
 - Awards
 - Business Office
 - Equity Services
 - Human Resources
 - Undergraduate Recruitment
 - University Advancement
 - University Communications
 - University Safety
- RU Russell House

