

Светлана Климова
(профессор Высшей Школы экономики, Москва)

Последние три года в Канаде проходит конкурс поддержки русского языка и русской культуры среди канадцев. Организатором от Канады в этом году был *Piotr Dutkiewicz, Professor of Political Science and Director, Centre for Governance and Public Management, Carleton University, Ottawa* от России - профессор факультета журналистики МГУ, д.филол.наук, Ирина Аненкова. Спонсором и душой этого конкурса был глава холдинга Металлинвест Варичев Андрей Владимирович, безвременно ушедший от нас в эти трагические дни страшной необъявленной войны нового тысячелетия. Для меня эта личная трагедия сегодняшней войны слилась с всеобщей трагедией всех мирных людей, защищавших свой дом и победивших фашизм 75 лет назад.

Свой рассказ я хочу посвятить светлой памяти русского человека - Андрея Варичева.

Конкурс проходил в нескольких направлениях, связанных со знанием не только нашей истории и культуры, но и отражавших связь канадцев, выходцев из России, со своей страной не номинально, но кровно и родственно.

Речь здесь пойдет о теме конкурса: **«Нет в России семьи такой ...»**.

Это строчка из известного каждому человеку в моей стране стихотворения Евгения Агнонович : **«Нет в России семьи такой**, где б не памятен был свой герой.

И глаза молодых солдат с фотографий увядших глядят.

Этот взгляд, словно высший суд для ребят, что сейчас растут.

И мальчишкам нельзя ни солгать, ни обмануть, ни с пути свернуть».

В конкурсе участвовало около 50 человек, в этой номинации около 40. Самому молодому участнику – 11 лет и самому взрослому – 75 лет. В этих двух цифрах – почти вечность, которая, как будто замкнула цепь, включенных в нее полонений, и женщина, родившаяся в год победы, не зная в детстве, как выглядит детская игрушка, и мальчик, родившийся в конце первой декады 21 века, не умеющий жить без компьютерных игр, взяли за руки, вошли через этот конкурс в круг единой семьи и описали, как умели, историю своих переживаний, своей семьи, спаянные войной, любовью и общей памятью.

О любви к своим ушедшим и далёким предкам, а через них – о любви к своей никогда не виданной родине, писали русские канадцы, для которых слово Родина, как мне показалось, совсем не пустой звук. Они знают, чем наполнить смысл этого, для многих из нас тершегося, понятия.

Что объединило, связало людей из разных миров, поколений, культурных оснований? - я была сказала - историческая кровь, которая наполняет наше историческое сердце, но почему так бьется мое, в тот момент, когда я читала эти работы? Что задевают в мой душе чужие жизни и чужие истории про их «дорогих пра», как было написано в одном из текстов.

Через эти безыскусные, но потрясающие по трогательности рассказы, я с щемящей завистью, подумала о том, как юные канадцы гордятся за русских людей, как удивительно точно, живя в другой культуре, другом мире, говоря на другом языке, они пишут и мыслят по-русски. Это не значит, что у них высокие баллы и оценки за знание языка и культуры.

Это значит, что дети, пришедшие нам на смену, на смену наших дедов и родителей – настоящие. Они живые и искренние. У них бесценные знания о своих прадедах, а значит у них не риторическая а подлинная кровно-родственная связь со своими прадедами, оставшимися лежать в общей земле нашего мира, и с их отцами, которые научили их ничего не забывать и все понимать не фальшиво.

Во всех рассказах поражало одно – точное знание своих корней: все пишущие знали, как зовут их прадедов, где они служили, где положили голову или закончили войну, как встретились с их будущими женами, как стали жить вместе их прадедушки и прабабушки, как в это соединение судеб военной жизни неожиданно вплелась история их рождения и их настоящей жизни.

Все сочинения - уникальный документ живой истории тех, кто защищал родину и защитил этих новых детей от нерождения. В этом они схожи, как схожи в своих почти одинаковых концовках – *гордимся, любим, не забудем*.

Все рассказы одинаковы и неповторимы по выражению любви к своим предкам, любви к России, которую они не знают, как нынешнюю, но знают, как историческую родину, происходящую от слова родство, кровь и семья.

Есть среди всех «русских» одно сочинение, написанное 20-летней канадкой, у которой нет никаких русских корней; она увидела других глазами своих соседей – выходцев из России, которые, как она написала, – говорили на странном языке, «который пугал меня в детстве». А потом я выросла и поняла, почему боялась этого языка в детстве. «В нем всегда была грусть» ...Эта грусть уничтожила ее страх, и дала ей чувство привязанности к странному русским.

Я не могу назвать имена всех солдат, о которых писали ребята, но они знают своих предков поименно:

....Мой прадедушка Файзуллин Шайхутдин Шамсутдинович, родился 18 мая 1927 года в селе Дюсметьево, Оренбургской области.... годы Второй Мировой войны, в тылу не покладая рук трудилась моя юная прабабушка, Абдульманова Зулейха Фахрутдиновна. Когда началась война, ей было тринадцать лет....

....Мой прадед участвовал в Великой Отечественной войне, его звали Евгений Владимирович Масальский. Он родился в 1921 году.... В 2017 году, рядом с горным селом Псеху, были найдены незахороненные останки 33 бойцов. По разным данным удалось установить, что это был мой прадед и его отделение...

....мой родственник Николай Федорович Трунов... родился в Курской области, в 1926 году.... Другой мой прапрадед - Шаповалов Илья Семенович, про которого мы знаем только, что он погиб в самом начале войны....

....Двое моих прапрадедов были железнодорожниками во время войны: Металищенко Дмитрий Андреевич и Мукин Никанор Ильич....

Петросян Николай Эммануилович...

Анатолий Антонович Груntenко....

Николай Григорьевич Жуков.....

... Александр Александрович Байдер, был лейтенантом и во время боя командовал артиллерийской батареей. Другой мой прадед, Константин Васильевич Адоманов...

Мухтар Хахарович Цховребов...

Щур Алексей Харитонович (1904г.р.)....

Хаов Макар Михайлович (1923г.р.).

Тюнин Михаил Григорьевич.... Дело

Николай Алексеевич Хильченко (1913г.р.) и его жена Елизавета Александровна Тульгут (1913г.р.).

Одна 12-летняя девочка написала: «человек делает всё возможное, чтобы оставить свою родню в вечном мире и покое. Поэтому он без каких-то препятствий поднимается до самопожертвования...». Поистине платоновский язык «одухотворённых канадских детей»!

Из строк 13-летней девочки: «Даже если бы я очень хотела встретиться со своими прадедушками и прабабушками, я бы не смогла, потому что они умерли или погибли. Но память о них передается от поколения к поколению в нашей семье – от моего дедушки Виталия Александровича Байдера моему папе Геннадию Витальевичу Байдеру, а от него мне – Марии Геннадьевне Байдер....».

На одном сочинении у меня замерло сердце: 17летняя девушка пишет: «Могу только сказать что мой прадед, Прудской Кузьма Матвеевич, был под командованием генерала А.Власова. Этот генерал был командующим 2-й ударной армией. Попав в окружение, он сдал всю армию. И к сожалению мой прадед попал в плен....».

Это же история моей семьи – мой дед - Аверкин Василий Владимирович в этой же армии и судьба его была схожей с судьбой Кузьмы Матвеевича. После плена его не пустили назад, к семье, он уехал в Бурят Монголию, на другой край земли от Дагестана, где жила моя бабушка, и где родилась и я. Моя милая бабушка - Аверкина Пелагея Павловна, всю жизнь прожила без мужа, вырастила двух дочерей, одна из которых – Нина Васильевна Семенова – моя мама; она отдала нам, ее внукам, всю любовь и всю силу своих материнских чувств. Она 40 лет проработала грузчиком на предприятии со странным названием «Заготзерно» и ручной лопатой перекидывала зерно на ленту транспортёра - бесценное золото тех лет.

Она мне рассказала один «военный эпизод» из своей жизни, когда ее, 30-летнюю женщину, отправили стеречь вагон с зерном около г. Грозного. Она ходила вдоль этого вагона, не имея даже палки, и с какой-то деревенской смекалкой имитировала готовность защищать вагон: кричала: «Ваня, носи ружье...», какому-то молодому солдату, вместе с ней охранявшему зерно. Она вспомнила как в вагон залез молодой мальчик-солдат и набрал в

пилотку зерна, как они с солдатом-сторожем его поймали и как отпустили... Я не могла понять тогда, какой силы человечности был этот жест моей милой бабушки – настоящей русской женщины...

Сочинений еще так много и имен тоже... Не перечесть...

Но завершая, вернусь к рассказу 75-летней участницы конкурсе и 11-летнего мальчика, - самого юного участника, который описал войну и своего прадеда на ней, используя язык компьютерной игры, с его уровнями и переходами от живого к убитому и обратно... Только героем этой игры был его прадед Мусаев Шакир. Современный ребенок предложил своим ровесникам поиграть в войну вместе с его прадедом. Вот что меня потрясло! Вот концовка его рассказа: «Ну что, вы смогли выжить? Поздравляю! Вы выжили только потому, что вы приняли такие же решения как Мусаев Шакир. Он сталкивался с такими же трудностями, как и вы. Он также принимал решения как вы, чтобы выжить.

У него после войны появилось еще шестеро детей. Конечно, он никакой медали не получил, но зато он получил детей, что намного важнее любых медалей. Мы, кстати, виделись, когда мне было всего 5 месяцев. Он умер в 2009 году и жил спокойной жизнью после войны. .. Из этой истории я извлек один урок, я понял, что человеческий разум — это самое уязвимое место человека. Эта война унесла очень много жизней, но человеческая раса продолжает жить. Спасибо большое!»

А вот конец рассказа ровесницы победы - 75летней женщины, живущей в Канаде и переживший то же, что и моя мама, которой в эти дни Победы было бы только 80 лет: «В народе говорят, что история каждой жизни должна быть прочитана (услышана) другими людьми. Это все опыт нашего человечества, который не должен быть забыт. Я мечтаю создать книгу – историю своей жизни, своей семьи, успеть бы ... Еще забыла рассказать интересный факт! Мама рассказывала, что во время войны, когда наши получали танки из Канады, то танки доверху изнутри были засыпаны Канадской пшеницей! Они варили из нее кашу и ели! Очень многих это спасло от голодной смерти! О канадцах все говорили только с благодарностью!

Очень многое еще хочется рассказать! Пошла писать книгу...».

«Сыновья, стали старше вы павших отцов.

Потому что на марше — любой из бойцов,

Потому что привалы годам не даны.

Вы о нас, сыновья, забывать не должны....

Все, что мы защищали, и вам защищать,

Все, что мы завещали, и вам завещать,

Потому что свобода не знает цены.

Вы о нас, сыновья, забывать не должны....».

Расул Гамзатов – народный поэт Дагестана