



## Département de français

### Hiver 2025

### Introduction à la linguistique française

### FREN 2401A

Southam Hall 313, lundi et mercredi, de 10h05 à 11h25

**Professeur : Randall GESS**

**bureau: 1621 DT**

**téléphone : x2332**

**adresse courriel : [RandallGess@cunet.carleton.ca](mailto:RandallGess@cunet.carleton.ca)**

### Heures de bureau

lundi et mardi 11h45-13h15 et sur rendez-vous

### Page Brightspace

<https://brightspace.carleton.ca/d2l/home/284389>

### Communication

Les communications par courriel reçoivent généralement une réponse dans les 48 heures du lundi au vendredi entre 8h30 et 17h00. Le courriel devrait être utilisé surtout pour les questions administratives ou concernant votre situation personnelle. Toute communication électronique devra être faite par l'intermédiaire de l'adresse [@cmail.carleton.ca](mailto:@cmail.carleton.ca) de l'étudiant.e ou via Brightspace. L'étudiant.e peut aussi participer aux heures de bureau ou prendre rendez-vous pour une rencontre avec le professeur.

### Description du cours

Dans ce cours, nous aborderons l'étude du français dans une perspective linguistique. Le cours traite de la structure et du fonctionnement de la langue et du langage humain à travers l'analyse de données du français. Nous verrons comment s'articule la communication langagière, orale et écrite ; comment se construit le sens, des sons au message ; quelles sont les unités et les règles qui structurent le système français ; comment la langue française s'est formée, comment elle a évolué jusqu'à sa forme actuelle, et quelle est sa diversité dans le monde.

**Prérequis :** FREN 1100 ou la permission du département.

## Thèmes abordés dans le cours (avec exemples)

1. La linguistique : l'étude de la langue	Domaines d'étude de la langue (linguistique théorique et appliquée, pédagogie, littérature, traduction); outils linguistiques (grammaire, dictionnaire)
2. La morphologie : les mots	Genre et nombre, processus de formation des mots, lexicologie, radicaux, classement du vocabulaire, vocabulaire savant
3. Phonétique et phonologie : les sons du français	Phonétique et système phonologique : consonnes, voyelles, syllabe, enchaînement et liaison, accentuation et intonation
4. La syntaxe : les phrases	Structure syntaxique des groupes et des phrases : ordre des mots, hiérarchie, fonctions syntaxiques, grammaticalité
5. La sémantique : le sens	Sémantique lexicale : sens et signification ; sémantique de la phrase, sens contextuel, pragmatique
6. La sociolinguistique et l'acquisition du langage	Variation sociale, variation dialectale, le français canadien, le français comme langue première ou seconde
7. L'histoire du français	Linguistique historique : formation du français à partir du latin ; évolution de la langue parlée et écrite ; grammaire comparée, reconstruction, familles linguistiques ; variation, dialectes, créoles

### Objectifs du cours

À la fin de ce cours, l'étudiant.e

- maîtrisera les concepts de base de la linguistique et de la communication.
- sera initié.e à la littérature primaire sur la linguistique française.
- pourra analyser la structure et l'organisation des sons, des mots et des phrases du français.
- pourra retracer d'où est issu le français et son système d'écriture, et comment cette langue a changé depuis sa naissance.
- pourra expliquer l'importance du contexte linguistique et social d'une langue.
- saisira l'étendue de la diversité du français dans le monde.

### Les « learning outcomes » du programme de français (BA Honours) pertinents à ce cours :

- LO1. Reach a level of proficiency in the French language to be able to communicate in a variety of situations and on a wide range of topics (consistent with the CEFR's C1 level of proficiency; CEFR = The Common European Framework of Reference for Languages).

#### Concepts renforcés dans ce cours

- LO2. Reflect on and critically assess one's own language learning to identify errors, assess challenges and goals, and identify resources and strategies to become a life-long, autonomous language learner.

#### Concepts introduits dans ce cours

- LO3. Use a method to break down an academic paper into its main components in order to (re)construct a line of argument.

#### Concepts introduits dans ce cours

- LO5. Determine and apply an appropriate methodology or analytical approach to solve a linguistic problem and formulate simple hypotheses.

**Concepts introduits dans ce cours**

- LO6. Gather, evaluate, synthesize and present quantitative and/or qualitative information on a topic in linguistics independently and collaboratively.

**Concepts introduits dans ce cours**

- LO7. Explain key concepts and use specialized terminology in the major fields in linguistics, both theoretical and applied, related to pronunciation, grammar and lexicon, as well as variation and the development of the language.

**Concepts introduits dans ce cours**

### **Approche pédagogique**

Chaque semaine, l'étudiant.e aura à faire une ou deux lectures (dans le manuel ou les textes mis sur la plateforme en ligne Brightspace). L'étudiant.e aura ensuite à compléter les activités du cours qui lui permettront de mettre en pratique les concepts exposés. Ces exercices pratiques constituent une partie très importante de l'apprentissage puisqu'ils permettent d'appliquer à des données linguistiques réelles les concepts et méthodes vus dans le cours. Ces activités requièrent donc une participation active de l'étudiant.e. Afin d'encourager un sens de communauté et de permettre aux étudiant.e.s de rencontrer leurs camarades de classe, certains des travaux pratiques d'analyse seront à faire partiellement en classe en groupes de 2, 3, ou 4 étudiant.e.s (mais toujours à rendre individuellement). Le professeur utilisera également des présentations PowerPoint, qui seront disponibles sur la plateforme Brightspace après chaque cours. Ces supports ne sont pas exhaustifs et ne doivent pas remplacer la prise de note par l'étudiant.e.

### **Exigences**

Lectures hebdomadaires obligatoires (manuel et/ou lectures mises en ligne), activités hebdomadaires (dont une activité évaluée : quiz ou travail pratique d'analyse).

### **Manuel d'instruction**

Tout au long de l'année, nous utiliserons un manuel de cours, complété par la lecture d'articles scientifiques qui seront mis en ligne sur la plateforme du cours.

Le manuel qu'il faut vous procurer est le suivant :

**Léon, Pierre et Parth Bhatt (2017). *Structure du français moderne. Introduction à l'analyse linguistique* (4<sup>e</sup> édition). Toronto et Vancouver, Canadian Scholars.**

Cette édition du manuel est disponible sous forme imprimée ou sous format digital. Les deux versions du livre sont adéquates pour le cours et sont disponibles via le Carleton bookstore : <https://www.bkstr.com/carletonstore/home>.

Vous pouvez également commander ces éditions du livre directement auprès de votre libraire ou en ligne ou sur le site de la maison d'édition :

<https://www.canadianscholars.ca/books/structure-du-francais-moderne-quatrieme-edition>.

Les autres lectures obligatoires du cours seront disponibles sous forme digitale sur la plateforme Ares du cours, accessible dans la page Brightspace du cours.

## Modalités d'évaluation

- **Participation** (10%)
- **Quiz** (tout au long des deux sessions) (15% ; 10 x 1.5%)  
En alternance avec les travaux pratiques d'analyse, une semaine sur deux tout au long de l'année, l'étudiant.e aura à compléter un quiz portant sur la théorie et la terminologie apprise. Ces évaluations formatives ont pour but d'aider l'étudiant à étudier de façon régulière et à pouvoir autoévaluer où il se trouve dans son apprentissage.
- **Travaux pratiques d'analyse** (tout au long des deux sessions) (25% ; 10 x 2.5%)  
En alternance avec les quiz, une semaine sur deux tout au long de l'année, l'étudiant.e aura à compléter un travail pratique d'analyse, à faire seul ou en équipe. Le but de ces travaux est d'approfondir la compréhension de la matière ou des lectures, de mettre en applications les outils d'analyse ou pousser plus loin la réflexion amorcée en classe.
- **Synthèses** (20% ; 2 x 10%)  
Chaque session du cours, l'étudiant.e devra remettre un texte de synthèse de 4-5 pages à partir de ses notes, les lectures, ses recherches et ses connaissances personnelles en réponse à une question générale (à choisir parmi plusieurs) sur la matière du semestre. L'étudiant.e peut choisir de discuter de la synthèse avec d'autres étudiant.e.s, mais la synthèse devra être rédigée **individuellement** par l'étudiant.e. Les exemples qu'il/elle choisira d'inclure dans cette synthèse écrite devront également lui être **propres**. Les synthèses seront à remettre le 22 novembre (synthèse 1) et le 28 mars (synthèse 2).
- **Examens take-home** (30% ; 2 x 15%)  
Pour chacune des deux sessions (automne et hiver) il y aura un examen à livre ouvert take-home à faire pendant la période officielle et qui portera sur tout le contenu de chacune des sessions.

Autrement dit, chaque semestre, l'étudiant.e aura une activité hebdomadaire à compléter (quiz ou travail pratique), une synthèse et un examen. Les activités hebdomadaires seront également une façon d'évaluer la participation de l'étudiant.e.

L'échelle de notation de Carleton se trouve à

<https://calendar.carleton.ca/undergrad/regulations/academicregulationsoftheuniversity/grading/#grading-system>.

Règlement départemental sur la qualité de la langue (s'applique aux devoirs faits à la maison) : La qualité et la rigueur de l'expression écrite (orthographe, grammaire, ponctuation, etc.) font l'objet d'une évaluation (25% de la note) pour les travaux écrits. Vous pouvez obtenir de l'aide auprès du service soutien écrit du département de français :

<https://carleton.ca/french/services-ressources/writtensupport/>.

## Rappel des politiques universitaires sur l'évaluation :

Standing in a course is determined by the course instructor subject to the approval of the Faculty Dean. This means that grades submitted by the instructor may be subject to revision. No grades are final until they have been approved by the Dean.

Students are expected to be available for the duration of a course including the examination period. Dates and deadlines are made available to students in the Carleton University Undergraduate Calendar well in advance of registration. **No formal examinations will be informally accommodated.**

### Gestion des absences:

- Si vous êtes incapable de passer l'examen final pendant la période officielle, vous devez demander un *deferral* en remplissant le formulaire sur le site du registraire, <https://carleton.ca/registrar/deferral/>
- Si vous devez manquer une composante de l'évaluation autre que l'examen final, vous devez contacter l'instructeur du cours dans les 24 heures de la remise du travail.
  1. Si l'absence durera cinq jours ou moins, faites une demande d'accommodement *short term*. <https://carleton.ca/registrar/academic-consideration-coursework-form/>
  2. Si l'absence durera plus de cinq jours, vous devez faire une demande d'accommodement *long term*. [https://carleton.ca/registrar/wp-content/uploads/Academic-Consideration-Policy\\_Long-Term-Request.pdf](https://carleton.ca/registrar/wp-content/uploads/Academic-Consideration-Policy_Long-Term-Request.pdf) et vous devrez alors soumettre la documentation qui confirme votre incapacité et l'envoyer avec le formulaire à l'adresse [academicconsideration@carleton.ca](mailto:academicconsideration@carleton.ca)

**NB** Pour toute information concernant les absences, se référer au site du registraire : <https://carleton.ca/registrar/>

### Dates à retenir :

#### Semestre d'hiver 2025

Semaine du 6 janvier : reprise des cours

Semaine du 17 février : pas de cours, Winter Break

28 mars : remise de la Synthèse 2

Semaine du 7 avril : dernière semaine de cours

11-26 avril : période d'examen officielle, examen take-home sur le contenu du 2<sup>e</sup> semestre

## PLAGIARISM

The University Academic Integrity Policy defines plagiarism as “*presenting, whether intentionally or not, the ideas, expression of ideas or work of others as one’s own.*” This includes reproducing or paraphrasing portions of someone else’s published or unpublished material, regardless of the source, and presenting these as one’s own without proper citation or reference to the original source. Examples of sources from which the ideas, expressions of ideas or works of others may be drawn from include but are not limited to: books, articles, papers, literary compositions and phrases, performance compositions, chemical compounds, artworks, laboratory reports, research results, calculations and the results of calculations, diagrams, constructions, computer reports, computer code/software, material on the internet and/or conversations.

Examples of plagiarism include, but are not limited to:

- any submission prepared in whole or in part, by someone else, including the unauthorized use of generative AI tools (e.g., ChatGPT);
- using ideas or direct, verbatim quotations, paraphrased material, algorithms, formulae, scientific or mathematical concepts, or ideas without appropriate acknowledgment in any academic assignment;
- using another’s data or research findings without appropriate acknowledgement;
- submitting a computer program developed in whole or in part by someone else, with or without modifications, as one’s own; and
- failing to acknowledge sources through the use of proper citations when using another’s work and/or failing to use quotations marks.

Plagiarism is a serious offence that cannot be resolved directly by the course’s instructor. The Associate Dean of the Faculty conducts a rigorous investigation, including an interview with the student, when an instructor suspects a piece of work has been plagiarized. Penalties are not trivial. They can include a final grade of “F” for the course.

### Statement on Student Mental Health

As a University student you may experience a range of mental health challenges that significantly impact your academic success and overall well-being. If you need help, please speak to someone. There are numerous resources available both on- and off-campus to support you.

<https://carleton.ca/wellness/>

**Emergency Resources (on and off campus):** <https://carleton.ca/health/emergencies-and-crisis/emergency-numbers/>

### Carleton Resources:

- Mental Health and Wellbeing: <https://carleton.ca/wellness/>
- Health & Counselling Services: <https://carleton.ca/health/>
- Paul Menton Centre: <https://carleton.ca/pmc/>
- Academic Advising Centre (AAC): <https://carleton.ca/academicadvising/>
- Centre for Student Academic Support (CSAS): <https://carleton.ca/csas/>
- Equity & Inclusivity Communities: <https://carleton.ca/equity/>

### **Off Campus Resources:**

- Distress Centre of Ottawa and Region: (613) 238-3311 or TEXT: 343-306-5550, <https://www.dcottawa.on.ca/>
- Mental Health Crisis Service: (613) 722-6914, 1-866-996-0991, <http://www.crisisline.ca/>
- Empower Me: 1-844-741-6389, <https://students.carleton.ca/services/empower-me-counselling-services/>
- Good2Talk: 1-866-925-5454, <https://good2talk.ca/>
- The Walk-In Counselling Clinic: <https://walkincounselling.com>

### **ACADEMIC ACCOMMODATION**

You may need special arrangements to meet your academic obligations during the term. For an accommodation request the processes are as follows:

**Academic consideration for medical or other extenuating circumstances:** Students must contact the instructor(s) as soon as possible, and normally no later than 24 hours after the submission deadline for course deliverables. For short-term informal accommodations, please submit the [\*Academic Consideration for Coursework form\*](#).

Students should also consult the [Course Outline Information on Academic Accommodations](#) for more information. Detailed information about the procedure for requesting academic consideration can be found [here](#).

**Pregnancy and Family-Status Related Accommodation:** Please write to me with any requests for academic accommodation during the first few weeks of class, or as soon as possible after the need for accommodation is known to exist. For more details about the accommodation policy, visit the Equity and Inclusive Communities (EIC) website.

**Religious obligation:** write to me with any requests for academic accommodation during the first two weeks of class, or as soon as possible after the need for accommodation is known to exist. For more details [click here](#).

**Academic Accommodations for Students with Disabilities:** The Paul Menton Centre for Students with Disabilities (PMC) provides services to students with Learning Disabilities (LD), psychiatric/mental health disabilities, Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD), Autism Spectrum Disorders (ASD), chronic medical conditions, and impairments in mobility, hearing, and vision. If you have a disability requiring academic accommodations in this course, please contact PMC at 613-520-6608 or [pmc@carleton.ca](mailto:pmc@carleton.ca) for a formal evaluation. If you are already registered with the PMC, please request your accommodations for this course through the [Ventus Student Portal](#) at the beginning of the term, and no later than two weeks before the first in-class scheduled test or exam requiring accommodation (*if applicable*). Requests made within two weeks will be reviewed on a case-by-case basis. For final exams, the deadlines to request accommodations are published in the [University Academic Calendars](#). After requesting accommodation from PMC, meet with me to ensure accommodation arrangements are made. Please consult the PMC website for the deadline to request accommodations for the formally-scheduled exam (if applicable).

### **Survivors of Sexual Violence**

As a community, Carleton University is committed to maintaining a positive learning, working and living environment where sexual violence will not be tolerated, and where survivors are supported through academic accommodations as per Carleton's Sexual Violence Policy. For more information about the services available at the university and to obtain information about sexual violence and/or support, visit: <https://carleton.ca/equity/sexual-assault-support-services>

### **Accommodation for Student Activities**

Carleton University recognizes the substantial benefits, both to the individual student and for the university, that result from a student participating in activities beyond the classroom experience. Reasonable accommodation will be provided to students who compete or perform at the national or international level. Write to me with any requests for academic accommodation during the first two weeks of class, or as soon as possible after the need for accommodation is known to exist. <https://carleton.ca/senate/wp-content/uploads/Accommodation-for-Student-Activities-1.pdf>

### **COURSE MATERIALS AND INTELLECTUAL PROPERTY**

**Content Sharing:** Student or professor materials created for this course (including presentations, posted notes, labs, case studies, assignments, and exams) remain the intellectual property of the author(s). The content is intended for personal use and may not be reproduced or redistributed without prior written consent of the author(s).

**Copyright:** Classroom teaching and learning activities, including lectures, discussions, presentations, etc., by both instructors and students, are copy protected and remain the intellectual property of their respective author(s). All course materials, including PowerPoint presentations, outlines, and other materials, are also protected by copyright and remain the intellectual property of their respective author(s).