



FREN 2401B : INTRODUCTION A LA LINGUISTIQUE FRANÇAISE
Automne 2022/Hiver 2023

Coordonnées

Courriel : emilie.urbain@carleton.ca

Bureau : DT1611

Tél. (bureau) : 613 520 2600 x 2173

Brightspace du cours : <https://brightspace.carleton.ca/d2l/home/144942>

Les communications par courriel reçoivent généralement une réponse dans les 24 à 48h (du lundi au vendredi entre 8h30 et 17h). Le courriel devrait être utilisé surtout pour les questions administratives ou concernant votre situation personnelle.

Pour des questions sur la matière et l'organisation du cours, l'étudiant.e devrait utiliser prioritairement le forum « Demande à ta professeure / Ask your professor » sur Brightspace.

L'étudiant.e peut aussi participer aux heures de bureau virtuelles ou prendre rendez-vous pour une rencontre en personne ou en ligne avec la professeure. Toute communication électronique devra être faite par l'intermédiaire de l'adresse @carleton.ca de l'étudiant.e ou via Brightspace.

Horaire du cours

Le cours a lieu sur le campus, le mercredi et le vendredi de 11h35 à 12h55.

Heures de bureau

Le vendredi, de 10 à 11h dans mon bureau (DT1611, 16^e étage de Dunton Tower) ou sur rendez-vous (pour une rencontre virtuelle ou en personne).

Description du cours

Dans ce cours, nous aborderons l'étude du français dans une perspective linguistique. Le cours traite de la structure et du fonctionnement de la langue et du langage humain à travers l'analyse de données du français. Nous verrons comment s'articule la communication langagière, orale et écrite; comment se construit le sens, des sons au message; quelles sont les unités et les règles qui structurent le système français; comment la langue française s'est formée, comment elle a évolué jusqu'à sa forme actuelle, et quelle est sa diversité dans le monde.

Prérequis : FREN 1100 ou la permission du département.

Thèmes abordés dans le cours (avec exemples)

1. La linguistique : l'étude de la langue	Domaines d'étude de la langue (linguistique théorique et appliquée, pédagogie, littérature, traduction); outils linguistiques (grammaire, dictionnaire)
2. Phonétique et phonologie : les sons du français	Phonétique et système phonologique : consonnes, voyelles, syllabe; enchaînement et liaison, accentuation et intonation

3. La morphologie : les mots	Lexicologie, radicaux, processus de formation des mots, classement du vocabulaire, vocabulaire savant, genre et nombre.
4. L'histoire du français	Linguistique historique : grammaire comparée, reconstruction, familles linguistiques ; formation du français à partir du latin; évolution de la langue parlée et de l'écriture; variation, dialectes, créoles
5. La syntaxe : les phrases	Structure syntaxique des groupes et des phrases : ordre des mots, hiérarchie, fonctions syntaxiques, grammaticalité
6. La sémantique : le sens	Sémantique lexicale : sens et signification ; sémantique de la phrase, sens contextuel, pragmatique
7. La sociolinguistique et l'acquisition du langage	Variation sociale, variation dialectale, le français canadien Le français comme langue première ou seconde

Objectifs du cours

À la fin de ce cours, l'étudiant.e

- maîtrisera les concepts de base de la linguistique et de la communication.
- sera initié.e à la littérature primaire sur la linguistique française.
- pourra analyser la structure et l'organisation des sons, des mots et des phrases du français.
- pourra retracer d'où est issu le français et son système d'écriture, et comment cette langue a changé depuis sa naissance.
- pourra expliquer l'importance du contexte linguistique et social d'une langue
- saisira l'étendue de la diversité du français dans le monde

Approche pédagogique

L'enseignement se déroulera en alternant des sections de leçon magistrales (où la professeure expose des points de théories et des concepts linguistiques) et de la pédagogie active (des sections du cours où les étudiant.e.s doivent mettre en pratique les concepts exposés au travers d'exercices et d'activités de groupes). La présence en salle de classe est donc indispensable pour bien réussir le cours puisque les séances du cours comprennent des exercices pratiques qui permettent à l'étudiant de maîtriser les outils d'analyse du fonctionnement d'une langue.

Les exercices pratiques constituent une partie très importante de l'apprentissage puisqu'ils permettent d'appliquer à des données linguistiques réelles les concepts et méthodes vus dans le cours. Ces activités requièrent donc une participation active de l'étudiant.e. Afin d'encourager un sens de communauté et de permettre aux étudiant.e.s de rencontrer leurs camarades de classe, certains des travaux pratiques d'analyse seront à faire en groupes de 2, 3, ou 4 étudiant.e.s. Des présentations power point, des lectures et/ou des notes de cours agiront à titre de compléments. Elles seront disponibles le cas échéant sur la plateforme Brightspace. Veuillez noter que ces supports ne sont pas exhaustifs. Ils ne remplacent donc pas la prise de notes par l'étudiant.e.

Exigences

Lectures hebdomadaires obligatoires (manuel et/ou réserve Ares en ligne), activités en classe hebdomadaires (dont une activité évaluée : chaque semaine, un quizz ou travail pratique d'analyse).

Manuel d'instruction

Tout au long de l'année, nous utiliserons un manuel de cours, complété par la lecture d'articles scientifiques qui seront mis en ligne sur la plateforme du cours.

Le manuel qu'il faut vous procurer est le suivant :

Léon, Pierre et Parth Bhatt (2017). *Structure du français moderne. Introduction à l'analyse linguistique* (4^e édition). Toronto et Vancouver, Canadian Scholars.

Cette édition du manuel est disponible sous forme imprimée ou sous format digital. Les deux versions du livre sont adéquates pour le cours et sont disponibles via le Carleton bookstore : <https://www.bkstr.com/carletonstore/home>

Vous pouvez également commander ces éditions du livre directement auprès de votre librairie ou en ligne ou sur le site de la maison d'édition : <https://www.canadianscholars.ca/books/structure-du-francais-moderne-quatrieme-edition>

Les autres lectures obligatoires du cours seront disponibles sous forme digitale sur Ares, accessible sur la plateforme Brightspace du cours.

Modalités d'évaluation

- **Quizz** (tout au long des deux sessions) (10 x 2%)
En alternance avec les travaux pratiques d'analyse, une semaine sur deux tout au long de l'année, l'étudiant.e aura à compléter un quizz portant sur la théorie et la terminologie apprise. Ces évaluations formatives ont pour but d'aider l'étudiant à étudier de façon régulière et à pouvoir autoévaluer où il se trouve dans son apprentissage.
- **Travaux pratiques d'analyse** (tout au long des deux sessions) (10 x 3%)
En alternance avec les quizz, une semaine sur deux tout au long de l'année, l'étudiant.e aura à compléter un travail pratique d'analyse, à faire seul ou en équipe. Le but de ces travaux est d'approfondir la compréhension de la matière ou des lectures, de mettre en application les outils d'analyse ou pousser plus loin la réflexion amorcée en classe.
- **Synthèses** (2 x 10%)
Chaque session du cours, l'étudiant.e devra remettre un texte de synthèse de 3-4 pages à partir de ses notes, les lectures, ses recherches et ses connaissances personnelles en réponse à une question générale (à choisir parmi plusieurs) sur la matière du semestre. La synthèse devra être rédigée **individuellement** par l'étudiant.e. Les exemples qu'il/elle choisira d'inclure dans cette synthèse écrite devront également lui être **propres**.
La synthèse du premier semestre est à remettre pour le **4 décembre**.
- **Examens take-home** (2 x 15%)
Pour chacune des deux sessions (automne et hiver) il y aura un examen à livre ouvert take-home à faire en ligne pendant la période officielle et qui portera sur tout le contenu de chacune des sessions.

Pour résumer, chaque semestre, l'étudiant.e aura une activité **hebdomadaire** évaluée à compléter (quizz ou travail pratique), une synthèse et un examen. Les activités hebdomadaires sont également une façon d'évaluer la participation de l'étudiant.e.

Le règlement départemental sur la qualité de la langue (s'applique aux devoirs faits à la maison) : La qualité et la rigueur de l'expression écrite (orthographe, grammaire, ponctuation, etc.) font l'objet d'une évaluation (25% de la note) pour les travaux écrits. Vous pouvez obtenir de l'aide auprès du service de soutien du département de français (1608 DT).

Rappel : “Formal Exams

Students are expected to be available for the duration of a course including the examination period. Dates and deadlines are made available to students in the Carleton University Undergraduate Calendar well in advance of registration. **No formal examinations will be informally accommodated.** All deferral requests have to go through the registrar's office : [https://carleton.ca/registrar/special-requests/deferral/”](https://carleton.ca/registrar/special-requests/deferral/)

Dates à retenir :

Semestre d'automne 2022

7 septembre : premier cours

Semaine du 24 octobre : pas de cours, *fall break*

23 novembre : remise de la synthèse 1

7 décembre : dernière séance du cours

10-22 décembre : session d'examens

Calendrier des séances du semestre d'automne

	Mercredi	Vendredi	Activités importantes de la semaine (en italique si évaluées)
Semaine 1 – 7 et 9 septembre	Présentation du syllabus et des modalités d'évaluation	Introduction du cours : Qu'est-ce que la linguistique	Première rencontre du cours, introduction du cours
Semaine 2 – 14 et 16 septembre	Les domaines de la linguistique	L'appareil phonatoire et l'articulation des sons	<i>Quiz 1 (à remettre le vendredi 23 septembre)</i>
Semaine 3 – 21 et 23 septembre	L'appareil phonatoire et l'articulation des sons	Les sons du français et l'API	<i>TP1 (à remettre le vendredi 30 septembre)</i>
Semaine 4 – 28 et 30 septembre	Les sons du français et l'API (séance en ligne, professeure en déplacement professionnel)	Introduction à la phonologie	<i>Quiz 2 (à remettre le vendredi 7 octobre)</i>
Semaine 5 – 5 et 7 octobre	La phonologie des voyelles du français	La phonologie des consonnes du français	<i>TP2 (à remettre le vendredi 14 octobre)</i>
Semaine 6 – 12 et 14 octobre	Activité sur les ressources de la bibliothèque avec Joel Rivard	L'accentuation et l'intonation	<i>Quiz 3 (à remettre le vendredi 21 octobre)</i>
Semaine 7 – 19 et 21	E caduc et liaison	Phonétique et phonologie du français canadien	<i>TP3 (à remettre le vendredi 4 novembre)</i>
Fall break – 24 octobre	/	/	/
Semaine 8 – 2 et 4 novembre	Introduction à la morphologie	Mot et morphème	<i>Quiz 4 (à remettre le vendredi 11 novembre)</i>

Semaine 9 – 9 et 11 novembre	Morphologie flexionnelle	Morphologie flexionnelle	<i>TP4 (à remettre le vendredi 18 novembre)</i>
Semaine 10 – 16 et 18 novembre	Morphologie flexionnelle	Morphologie flexionnelle	<i>Quiz 5 (à remettre le vendredi 25 novembre)</i>
Semaine 11 – 23 et 25 novembre	Morphologie dérivationnelle	Morphologie dérivationnelle	<i>TP5 (à remettre le vendredi 2 décembre)</i>
Semaine 12 – 30 novembre et 2 décembre	Morphologie dérivationnelle	Activités de révision	Synthèse 1 à remettre le 4 décembre
Semaine 13 – 7 décembre	Dernière séance de cours ; activités de révision	/	

RAPPEL DES RÈGLEMENTS UNIVERSITAIRES

Academic Integrity

It is very important to work with integrity and to never pass off someone else's ideas as your own. The University Senate defines plagiarism as "*presenting, whether intentionally or not, the ideas, expression of ideas or work of others as one's own.*" This can include:

- reproducing or paraphrasing portions of someone else's published or unpublished material, regardless of the source, and presenting these as one's own without proper citation or reference to the original source;
- submitting a take-home examination, essay, laboratory report or other assignment written, in whole or in part, by someone else;
- using ideas or direct, verbatim quotations, or paraphrased material, concepts, or ideas without appropriate acknowledgment in any academic assignment;
- using another's data or research findings;
- failing to acknowledge sources through the use of proper citations when using another's works and/or failing to use quotation marks;
- handing in "substantially the same piece of work for academic credit more than once without prior written permission of the course instructor in which the submission occurs."

Plagiarism is a serious offence which cannot be resolved directly with the course's instructor. The Associate Dean of the Faculty conducts a rigorous investigation, including an interview with the student, when an instructor suspects a piece of work has been plagiarized. Penalties are not trivial. They can include a final grade of "F" for the course.

Standing in a course

Standing in a course is determined by the course instructor subject to the approval of the Faculty Dean. This means that grades submitted by the instructor may be subject to revision. No grades are final until they have been approved by the Dean.

Formal Exams

Students are expected to be available for the duration of a course including the examination period. Dates and deadlines are made available to students in the Carleton University Undergraduate Calendar well in advance of registration. **No formal examinations will be informally accommodated.** All deferral requests have to go through the Registrar's Office : <https://carleton.ca/registrar/special-requests/deferral/>

Useful services available to students

Services de soutien du département de français : <https://carleton.ca/french/services-ressources/supportservices/>

COVID-19 change to services at the library: <https://library.carleton.ca/covid-19>

Online services from the Center for student academic support: <https://carleton.ca/csas/>

Requests for Academic Accommodation

You may need special arrangements to meet your academic obligations during the term. For an accommodation request, the processes are as follows:

Pregnancy obligation

Please contact your instructor with any requests for academic accommodation during the first two weeks of class, or as soon as possible after the need for accommodation is known to exist. For more details, visit the Equity Services website: carleton.ca/equity/wp-content/uploads/Student-Guide-to-Academic-Accommodation.pdf

Religious obligation

Please contact your instructor with any requests for academic accommodation during the first two weeks of class, or as soon as possible after the need for accommodation is known to exist. For more details, visit the Equity Services website: carleton.ca/equity/wp-content/uploads/Student-Guide-to-Academic-Accommodation.pdf

Academic Accommodations for Students with Disabilities

If you have a documented disability requiring academic accommodations in this course, please contact the Paul Menton Centre for Students with Disabilities (PMC) at 613-520-6608 or pmc@carleton.ca for a formal evaluation or contact your PMC coordinator to send your instructor your Letter of Accommodation at the beginning of the term. You must also contact the PMC no later than two weeks before the first in-class scheduled test or exam requiring accommodation (if applicable). After requesting accommodation from PMC, meet with your instructor as soon as possible to ensure accommodation arrangements are made. carleton.ca/pmc

Survivors of Sexual Violence

As a community, Carleton University is committed to maintaining a positive learning, working and living environment where sexual violence will not be tolerated, and is survivors are supported through academic accommodations as per Carleton's Sexual Violence Policy. For more information about the services available at the university and to obtain information about sexual violence and/or support, visit: carleton.ca/sexual-violence-support

Accommodation for Student Activities

Carleton University recognizes the substantial benefits, both to the individual student and for the university, that result from a student participating in activities beyond the classroom experience. Reasonable accommodation must be provided to students who compete or perform at the national or international level. Please contact your instructor with any requests for academic accommodation during the first two weeks of class, or as soon as possible after the need for accommodation is known to exist. <https://carleton.ca/senate/wp-content/uploads/Accommodation-for-Student-Activities-1.pdf>

For more information on academic accommodation, please contact the departmental administrator or visit: students.carleton.ca/course-outline

Pandemic measures at Carleton

It is important to remember that COVID is still present in Ottawa. The situation can change at any time and the risks of new variants and outbreaks are very real. There are [a number of actions you can take](#) to lower your risk and the risk you pose to those around you including being vaccinated, wearing a mask, staying home when you're sick, washing your hands and maintaining proper respiratory and cough etiquette.

Feeling sick? Remaining vigilant and not attending work or school when sick or with symptoms is critically important. If you feel ill or exhibit COVID-19 symptoms do not come to class or campus. If you feel ill or exhibit symptoms while on campus or in class, please leave campus immediately. In all situations, you must follow Carleton's [symptom reporting protocols](#).

Masks: Carleton has paused the [COVID-19 Mask Policy](#), but continues to strongly recommend masking when indoors, particularly if physical distancing cannot be maintained. It may become necessary to quickly reinstate the mask requirement if pandemic circumstances were to change.

Vaccines: Further, while proof of vaccination is no longer required as of May 1 to attend campus or in-person activity, it may become necessary for the University to bring back proof of vaccination requirements on short notice if the situation and public health advice changes. Students are strongly encouraged to get a full course of vaccination, including booster doses as soon as they are eligible, and submit their booster dose information in [cuScreen](#) as soon as possible. Please note that Carleton cannot guarantee that it will be able to offer virtual or hybrid learning options for those who are unable to attend the campus.

All members of the Carleton community are required to follow requirements and guidelines regarding health and safety which may change from time to time. For the most recent information about Carleton's COVID-19 response and health and safety requirements please see the [University's COVID-19 website](#) and review the [Frequently Asked Questions \(FAQs\)](#). Should you have additional questions after reviewing, please contact covidinfo@carleton.ca.