

## Liste des spectacles d'humour en 2024 (et prévisions pour 2025)

*François Brouard, DBA, FCPA, FCA*

Décembre 2024

### Introduction

La présente note vise à identifier les différents spectacles d'humour francophone sur scène au Québec durant l'année 2024 et des prévisions pour l'année 2025. La méthodologie de cette note de recherche est essentiellement une compilation des annonces provenant de l'information transmise via des listes de distribution par les principales salles de spectacles québécoises. Un examen des sites web (GRIH, 2024) des diffuseurs et des humoristes permet de compléter l'information lorsqu'elle est disponible. Ce recensement ne prétend pas être exhaustif s'attardant aux spectacles principaux diffusés dans les salles. Le recensement ne comprend pas les spectacles ou numéros dans les bars, les festivals, les galas, les événements corporatifs, les balados / podcasts et les premières parties.

<u>Sommaire</u>	Nombre recensé en <b>2024</b> <u>(réel)</u>	Nombre recensé en <b>2025</b> <u>(prévisions)</u>
Nombre total de spectacles d'humour francophone sur scène au Québec	105	97
Nombre total d'humoristes (134)	107	98

Le Tableau A fourni une liste des spectacles d'humour francophone sur scène au Québec. Pour l'année 2024, il s'agit de spectacles livrés sur scène (S), alors que pour l'année 2025, il s'agit de spectacles prévus (P) basés sur des annonces ou publicités. La mention ® signale une période de rodage (R) en 2024 ou 2025, quoique cette distinction n'est toutefois pas toujours claire. L'absence de nom de spectacles peut indiquer un début de spectacle.

Tableau A – Liste des spectacles d’humour francophone sur scène au Québec

<b>Humoriste(s)</b>	<b>Titre du spectacle</b>	<b>Xe</b>	<b>R</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>
Adib <b>Alkhalidey</b>	<i>Des putes et des voleurs</i>	5 <sup>e</sup>		S	
Jerr <b>Allain</b>	<i>Maturisé</i>	3 <sup>e</sup>		S	
Rolly <b>Assal</b>			®	S	
Josiane <b>Aubuchon</b>	<i>Le show des boules</i>	1 <sup>er</sup>			P
Michel <b>Barrette</b>	<i>Un mot, une histoire</i>	13 <sup>e</sup>		S	P
David <b>Beaucage</b>	<i>Super normal</i>		®	S	P
Charles <b>Beauchesne</b>	<i>Parle de la perte noire</i>			S	
	<i>Parle de Jack L'Éventreur</i>			S	
	<i>Les Corbeaux me regardent d'un air étrange</i>				P
Mike <b>Beaudoin</b>	<i>Vrai</i>	1 <sup>er</sup>		S	
	<i>Acharné</i>	2 <sup>e</sup>	®		P
Réal <b>Béland</b>	<i>Comme chez nous</i>	5 <sup>e</sup>	®	S	P
François <b>Bellefeuille</b>	<i>J'essaie des nouvelles affaires</i>	3 <sup>e</sup>	®	S	P
Coco <b>Belliveau</b>	<i>Cocologie</i>		®		P
Coco <b>Belliveau</b> et Anne-Sarah <b>Charbonneau</b>	<i>Fleurir</i>			S	
Val <b>Belzil</b>	<i>Humoriste en rodage</i>	1 <sup>er</sup>	®	S	
Alexandre <b>Bisaillon</b>	<i>Toute</i>			S	
Liliane <b>Blanco-Binette</b>	<i>(en rodage)</i>	1 <sup>er</sup>	®	S	P
Sam <b>Boisvert</b>	<i>(en rodage)</i>		®	S	
Simon <b>Boisvert</b>	<i>(en rodage)</i>		®	S	
François <b>Boulianne</b>	<i>(en rodage)</i>		®		P
Mehdi <b>Bousaidan</b>	<i>Mouton</i>	2 <sup>e</sup>		S	P
Sam <b>Breton</b>	<i>(en rodage)</i>	2 <sup>e</sup>			P
Mélanie <b>Brouillard</b>	<i>Chiendent</i>	1 <sup>er</sup>	®	S	P
Charles <b>Brunet</b>				S	P
Pascal <b>Cameron</b>	<i>(en rodage)</i>		®	S	
Gabrielle <b>Caron</b>	<i>J'ai fait un humain</i>			S	
Alexandre <b>Champagne</b>	<i>La grande désorganisation</i>	1 <sup>er</sup>	®	S	P
Michel <b>Charette</b>	<i>Charrette sur scène</i>	1 <sup>er</sup>	®	S	
Jessica <b>Chartrand</b>	<i>Nouvelle vieille</i>		®		P
Fabien <b>Cloutier</b>	<i>Délicat</i>	3 <sup>e</sup>		S	
Jean-Marie <b>Corbeil</b>	<i>Fouille à nu</i>	2 <sup>e</sup>			P
Jo <b>Cormier</b>	<i>Animal</i>	1 <sup>er</sup>		S	
	<i>(Esquisse en rodage)</i>	2 <sup>e</sup>	®	S	
David <b>Corriveau</b>	<i>100 contrefaçons</i>				P
Eve <b>Côté</b>	<i>Côté Eve</i>	1 <sup>er</sup>		S	P
Mélanie <b>Couture</b>	<i>Ça change tout</i>	2 <sup>e</sup>	®	S	P
Sam <b>Cyr</b> et Marylène <b>Gendron</b>	<i>Sépa-rés mais ensemble</i>		®	S	P
Mathieu <b>Cyr</b>	<i>(en rodage)</i>		®		P
Mathieu <b>Cyr</b> et Olivier <b>Martineau</b>	<i>Avant la fin du monde</i>			S	

<http://carleton.ca/humour/>

2



**Carleton**  
University

**Sprott**  
School of Business

**GRIH**  
Groupe de recherche  
sur l'industrie de l'humour

en  
collaboration  
avec



OBSERVATOIRE  
DE L'HUMOUR  
Recherche interdisciplinaire  
sur le rire et l'humour

<b>Humoriste(s)</b>	<b>Titre du spectacle</b>	<b>Xe</b>	<b>R</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>
<b>Mona de Grenoble</b>	<i>De la poudre aux yeux</i>	1 <sup>er</sup>	®	S	P
<b>Simon Delisle</b>	<i>Tâche</i>	2 <sup>e</sup>		S	P
<b>Jérémy Demay</b>	<i>Naturel</i>	3 <sup>e</sup>	®	S	P
<b>Charles-Antoine Des Granges</b>			®		P
<b>Charles Deschamps</b>				S	
<b>Michelle Desrochers</b>	<i>Pelote</i>	1 <sup>er</sup>		S	P
<b>Lise Dion</b>	<i>Chu rendue là</i>	4 <sup>e</sup>		S	
<b>Boucar Diouf</b>	<i>Nomo Sapiens</i>	5 <sup>e</sup>		S	P
<b>Dominic &amp; Martin</b> (Dominic Sillon et Martin Cloutier)	<i>Six</i>	6 <sup>e</sup>		S	
<b>Jay Du Temple</b>	<i>Fin</i>	2 <sup>e</sup>		S	
<b>Christophe Dupéré</b>			®		P
<b>Marc Dupré</b>	<i>Ben voyons donc</i>		®	S	P
<b>Jean-Michel Élie</b>				S	P
<b>Rachelle Élie</b>			®		P
<b>Stéphane Fallu</b>	<i>Assumé</i>		®	S	P
<b>Véronique Isabel Filion</b>	<i>Toute seule</i>		®	S	P
<b>P-O Forget</b>	<i>(en rodage)</i>		®	S	
<b>Virginie Fortin</b>	<i>Mes sentiments</i>	2 <sup>e</sup>			P
<b>Derrick Frenette</b>				S	
<b>Cathy Fuoco</b>	<i>Ma Famille Italienne</i>	2 <sup>e</sup>	®		P
<b>Alphé Gagné</b>	<i>Spectacles de blagues en construction</i>		®	S	
<b>André-Philippe Gagnon</b>	<i>Remasterisé</i>				P
<b>Dave Gaudet</b>	<i>La légende</i>			S	
<b>José Gaudet</b>	<i>Y'était temps</i>	1 <sup>er</sup>	®	S	P
<b>Jean-Claude Gélinas</b>	<i>Tout ou rien</i>			S	
<b>Maxime Gervais</b>	<i>Big Max</i>			S	
<b>Mélanie Ghanimé</b>	<i>Mixte</i>	2 <sup>e</sup>		S	
<b>Louis Girard-Bock</b>				S	
<b>Simon Gouache</b>	<i>Live</i>	3 <sup>e</sup>		S	P
	<i>(commence quelque part – rodage)</i>	4 <sup>e</sup>	®		P
<b>Daniel Grenier</b>	<i>Jaune</i>	2 <sup>e</sup>		S	
	<i>Test ... 1 ... 2 (rodage)</i>		®		P
<b>Anas Hassouna et Oussama Fares</b>	<i>Arabes dociles</i>			S	
<b>Anas Hassouna, Oussama Fares et Charles Brunet</b>	<i>Surtout Anas</i>			S	
<b>Pierre Hébert</b>	<i>(en rodage)</i>		®		P
<b>Louis-José Houde</b>	<i>Le show caché 3</i>			S	
	<i>Tu n'es pas spécial</i>	6 <sup>e</sup>		S	P
<b>Mario Jean</b>	<i>Les imparfaits bonheurs ... et autres tutti quanti de la vie!</i>	7 <sup>e</sup>		S	P

<http://carleton.ca/humour/>

3



**Carleton**  
University

**Sprott**  
School of Business

**GRIH**  
Groupe de recherche  
sur l'industrie de l'humour

en  
collaboration  
avec



**OBSERVATOIRE  
DE L'HUMOUR**  
Recherche interdisciplinaire  
sur le rire et l'humour

<b>Humoriste(s)</b>	<b>Titre du spectacle</b>	<b>Xe</b>	<b>R</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>
Jean-Thomas Jobin	<i>Dix Stricts Trente Thés Un</i>	4 <sup>e</sup>		S	P
Sinem Kara	<i>Sinem Kara</i>	1 <sup>er</sup>		S	
Anthony Kavanagh	<i>Happy</i>		®	S	P
Eddy King	<i>(en rodage)</i>		®	S	P
Patrice L'Écuyer	<i>Après seulement 32 ans d'absence sur scène ...</i>	1 <sup>er</sup>	®		P
Julien Lacroix	<i>Le temps au temps</i>	2 <sup>e</sup>		S	P
Chantal Lamarre	<i>Stepettes et cornemuse</i>				P
Mado Lamothe	<i>La bitch joyeuse</i>				P
Maude Landry	<i>L'involution</i>	1 <sup>er</sup>		S	
	<i>(en rodage)</i>	2 <sup>e</sup>	®		P
Maude Landry et Tommy Néron	<i>Programme double</i>	-	®		P
Philippe Laprise	<i>Pourquoi pas?</i>	5 <sup>e</sup>		S	P
Sylvain Larocque	<i>J'travaille là-dessus</i>	5 <sup>e</sup>	®	S	P
Philippe-Audrey Larrue-St-Jacques	<i>Enfant du siècle</i>	2 <sup>e</sup>		S	P
Marthe Laverdière	<i>Marthe Laverdière fait son show</i>	1 <sup>er</sup>		S	P
Simon Leblanc	<i>Présent</i>	3 <sup>e</sup>		S	P
Daniel Lemire	<i>40 ans de carrière</i>			S	P
Katherine Levac	<i>L'homme de ma vie!</i>	3 <sup>e</sup>	®	S	P
Louis T	<i>Mâle Alpha</i>	3 <sup>e</sup>	®	S	P
Maxim Martin	<i>Bon chien</i>		®	S	P
Olivier Martineau	<i>(en rodage)</i>	6 <sup>e</sup>	®		P
François Massicotte		7 <sup>e</sup>			P
Mariana Mazza	<i>Impolie</i>	2 <sup>e</sup>		S	
	<i>Foie gras</i>	3 <sup>e</sup>	®		P
Jean-François Mercier	<i>(en rodage)</i>		®		P
Marko Métivier	<i>Dépression &amp; Confettis</i>			S	
Christine Morency	<i>Grâce</i>	1 <sup>er</sup>		S	P
Dave Morgan	<i>(en rodage)</i>		®		P
Louis Morrissette	<i>Sous pression</i>	1 <sup>er</sup>	®	S	P
Guy Nantel	<i>Si je vous ai bien compris, vous êtes en train de dire ...</i>	6 <sup>e</sup>		S	P
Neev	<i>Pas besoin d'ajouter la sauce</i>	1 <sup>er</sup>		S	P
Tommy Néron			®	S	
JF Otis	<i>(en rodage)</i>		®		P
Ouellet	<i>(en rodage)</i>		®	S	
Pantelis	<i>Le dernier des vrais</i>		®		P
Dominic Paquet	<i>Laisse-moi partir</i>	4 <sup>e</sup>		S	P
Laurent Paquin	<i>Crocodile distrait</i>	5 <sup>e</sup>		S	P
Patricia Paquin et Mathieu Gratton	<i>Les EXséparables</i>	2 <sup>e</sup>	®	S	
Jean-Marc Parent	<i>En attendant</i>	7 <sup>e</sup>			P
Charles Pellerin				S	



<b>Humoriste(s)</b>	<b>Titre du spectacle</b>	<b>Xe</b>	<b>R</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>
Mathieu Pepper	<i>En attendant la fête au village</i>	1 <sup>er</sup>		S	P
Martin Perizzolo	<i>Le Dramatiste</i>	3 <sup>e</sup>	®	S	P
Martin Petit	<i>Un monde meilleur</i>	4 <sup>e</sup>	®	S	P
Guillaume Pineault	<i>Vulnérable</i>	2 <sup>e</sup>	®	S	P
Pierre-Luc Pomerleau	<i>Moqueur polyglotte</i>	2 <sup>e</sup>		S	P
Antoni Rémillard	<i>Impuissant</i>			S	P
Dave Richer	<i>Spasme de rire</i>				P
Rita Baga	<i>Spraynet</i>	2 <sup>e</sup>	®		P
PB Rivard	<i>Chat de ruelle</i>	3 <sup>e</sup>	®	S	P
Alex Roy	<i>Des choses qui arrivent</i>	1 <sup>er</sup>		S	
	<i>Debout</i>	2 <sup>e</sup>	®		P
Pierre-Yves Roy-Desmarais	<i>Construit son deuxième spectacle</i>	2 <sup>e</sup>	®		P
Arnaud Soly	<i>Bon jus</i>	2 <sup>e</sup>	®		P
Léa Stréliski	<i>Enfin en rodage</i>	1 <sup>er</sup>	®		P
JC Surette				S	
Mibenson Sylvain				S	
Billy Tellier	<i>Pas encore rodé</i>		®	S	
	<i>Kicker la ruche</i>	3 <sup>e</sup>		S	P
Mario Tessier	<i>Champion</i>	3 <sup>e</sup>	®	S	P
Silvi Tourigny	<i>En feu</i>	1 <sup>er</sup>	®	S	P
Simon Trottier				S	
Martin Vachon	<i>Ahh Caramel ...</i>	2 <sup>e</sup>		S	P
Rosalie Vaillancourt	<i>Milf</i>	2 <sup>e</sup>		S	P
Sam Vigneault	<i>(en rodage)</i>		®		P
Mike Ward	<i>Modeste</i>	6 <sup>e</sup>		S	P
Richardson Zéphir	<i>Zéphir</i>	1 <sup>er</sup>		S	
	<i>Punche Créole</i>	2 <sup>e</sup>	®		P

Note : R ® = période de Rodage du spectacle; S = Spectacles; P = Spectacles prévus



## Bibliographie

Groupe de recherche sur l'industrie de l'humour (GRIH) (2024).

*Site web Diffuseur et salles.* <https://carleton.ca/humour/diffuseur-salles/>

*Site web Humoristes.* <https://carleton.ca/humour/humoristes/>

## L'AUTEUR

**François Brouard**, DBA, FCPA, FCA est professeur titulaire à la Sprott School of Business, Carleton University, fondateur du Groupe de recherche sur l'industrie de l'humour (GRIH), directeur adjoint de l'Observatoire de l'humour (OH) et co-rédacteur en chef de la revue de l'OH, *SÉRIEUX? Humour : Savoirs et pratiques*.  
francois.brouard@carleton.ca

[suggestion pour citer cette note de recherche: Brouard, François (2024). *Liste des spectacles d'humour francophone en 2024 (et prévisions pour 2025)*, GRIH #2024-15NR, Note de recherche, Groupe de recherche sur l'industrie de l'humour (GRIH), Sprott School of Business, Carleton University et Observatoire de l'humour, 27 décembre, 6p.]

Copyright © 2024, François Brouard

*Les opinions exprimées dans ce document ne représentent pas des positions officielles du Groupe de recherche sur l'industrie de l'humour (GRIH), Sprott School of Business, Carleton University ou de l'Observatoire de l'humour.*

## Notes et rapports de recherche du GRIH

Groupe de recherche sur l'industrie de l'humour (GRIH)  
Sprott School of Business, Carleton University  
(disponible à <https://carleton.ca/humour/>)

