



DATE: April 14, 2023

TO: Senate

FROM: Dr. Dwight Deugo, Vice-Provost and Associate Vice-President (Academic)

RE: Dominican University College - Minor Modifications

---

**Background**

As part of the affiliation agreement with the Dominican University College (DUC), and through Carleton's Institutional Quality Assurance Process (IQAP), covering also the academic, non-vocational degree programs of Dominican University College, Carleton University plays a role in curriculum and program review and approvals at Dominican University College.

Minor modifications approved by the Dominican University College are provided to Carleton University's Office of the Vice-Provost and Associate Vice-President (Academic) for information; please see attached IQAP Appendix 4b for a flow chart of the process.

The Office of the Vice-Provost and Associate Vice-President (Academic) is in receipt of the approved course changes as provided in the attached documents.

The Dominican University College 2022-2023 (late changes) & 2023-2024 course changes are being provided to Senate for information.

## ANNEXE I - THÉOLOGIE

Level	Term	Year
Premier Cycle	Automne	2022
DTHI 4123 A	« Au commencement » Genèse 1–11	202230
DTHI 4061 A	Aux fondements du christianisme: les Pères de l'Église	202230

## ANNEXE II – NEW COURSE

<b>Côte du cours :</b>	<b>DTHI 4123</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Crédits :</b>	3
<b>Titre complet</b>	
« Au commencement » Genèse 1–11	
<b>Titre long – base de données (max. : 100 caractères incl. les espaces et la ponctuation)</b>	
« Au commencement » Genèse 1–11	
<b>Titre – relevé de notes (max. : 30 caractères incluant les espaces et la ponctuation)</b>	
Genèse 1–11	
<b>Description du cours</b>	
<p>Pendant des siècles, les premiers chapitres du livre de la Genèse ont été mal compris parce qu'ils étaient lus comme des récits historiques. Lorsque la science s'est développée au 19<sup>e</sup> siècle et que les découvertes archéologiques ont « semblé » contredire la Bible, le fameux conflit a commencé. Ce cours proposera d'abord une approche exégétique pour une lecture plus précise de Gn 1–11. Ensuite, il étudiera plus en détail les principaux textes: les deux « récits dits de la Création » (Gn 1-2); le premier péché (Gn 3); le récit de Caïn et Abel (Gn 4); le déluge (Gn 6-9); la tour de Babel (Gn 11) et les généalogies (Gn 5; 10).</p>	

<b>Côte du cours :</b>	<b>DTHI 4061</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Crédits :</b>	3
<b>Titre complet</b>	
Aux fondements du christianisme: les Pères de l'Église	
<b>Titre long – base de données (max. : 100 caractères incl. les espaces et la ponctuation)</b>	
Aux fondements du christianisme: les Pères de l'Église	
<b>Titre – relevé de notes (max. : 30 caractères incluant les espaces et la ponctuation)</b>	
Les Pères de l'Église	
<b>Description du cours</b>	
<p>Dans le monde païen, les dieux, indifférents aux maux des humains, se situaient à l'opposé de la matière, du temps et du monde. L'apparition du christianisme constitue une véritable révolution par rapport à ces positions : Dieu devient proche. En se</p>	

## ANNEXE II – NEW COURSE

faisant chair, le Fils rejoignait les humains dans leur corporéité même; le vécu du temps et de l'histoire les ouvrirait à Dieu et la terre, lieu de leur divinisation, serait solidaire de leur montée vers Lui. Ici, le vécu de la pleine condition humaine mène à Dieu.

## ANNEXE I - PHILOSOPHY

Level		Term	Year
Undergraduate		Spring	2023
DPHY 4470	Philosophy of Utopia: an introduction		3 credits
DPHY 1103	Logic I		3 credits

Level		Term	Year
Undergraduate		Fall	2023
DPHY 2805	Logic II		3 credits
DPHY 2654	Philosophy of Language		3 credits
DPHY 2450	Philosophical Hermeneutics		3 credits
DPHY 3841	Philosophy of Law		3 credits
DPHY 2580	Philosophical Anthropology		3 credits
DPHY 3640	Metaphysics		3 credits
DPHY 2322	British Modern Empiricism		3 credits
DPHY 2320	Modern Rationalism		3 credits

Level		Term	Year
Graduate		Spring	2023
DPHY 5470	Philosophy of Utopia: an introduction		3 credits
DPHY 6470	Philosophy of Utopia: an introduction		3 credits

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## ANNEXE I - PHILOSOPHY

Niveau		Session	Année
Premier cycle		Printemps	2023
DPHI 4470	Philosophie de l'utopie, une introduction		3 crédits
DPHI 1103	Logique I		3 crédits

Niveau		Session	Année
1 <sup>er</sup> cycle		Automne	2023
DPHI 2805	Logique II		3 crédits
DPHI 2654	Philosophie du langage		3 crédits
DPHI 2450	Herméneutique philosophique		3 crédits
DPHI 3841	Philosophie du droit		3 crédits
DPHI 2580	Anthropologie philosophique		3 crédits
DPHI 3640	Métaphysique		3 crédits
DPHI 2322	Empirisme britannique		3 crédits
DPHI 2320	Rationalisme au XVII <sup>e</sup> siècle		3 crédits

Niveau		Session	Année
Cycle supérieurs		Printemps	2023
DPHI 5470	Philosophie de l'utopie, une introduction		3 crédits
DPHI 6470	Philosophie de l'utopie, une introduction		3 crédits

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – PHILOSOPHY

<b>Course Code :</b>	<b>DPHY 4470</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Philosophy of Utopia: an introduction</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Philosophy of Utopia: an introduction	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Philosophy of Utopia</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Series and movies are more and more about dystopias and utopias. But this has been present throughout the history of cinema, of comic strips and novels. In one way or another, they all refer to Thomas More's Utopia. Religions and philosophers have not been absent from the scene. They have proposed different perspectives and ends for utopias. Recently, in <i>Imaginer Recommencer</i>, in the wake of his <i>Désirer désobéir</i> and other texts on insurrections and upheavals, George Didi-Hubermann insists on the importance of utopia. He does so using, amongst others, Ernst Bloch, Karl Mannheim and Paul Ricoeur . In this spring's seminar, Didi-Hubermann's textswill guide our exploration of philosophical texts. We will be focussing, on Thomas More's Utopia, on <i>Voyage en Icarie</i> and on <i>A Voyage from Utopia</i>. Next year, spring 2024, we will analyze more closely the propositions of Bloch, Mannheim and Ricoeur.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – PHILOSOPHIE

<b>Course Code :</b>	<b>DPHY 5470</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Philosophy of Utopia: an introduction</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Philosophy of Utopia: an introduction	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Philosophy of Utopia</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Series and movies are more and more about dystopias and utopias. But this has been present throughout the history of cinema, of comic strips and novels. In one way or another, they all refer to Thomas More's Utopia. Religions and philosophers have not been absent from the scene. They have proposed different perspectives and ends for utopias. Recently, in <i>Imaginer Recommencer</i>, in the wake of his <i>Désirer désobéir</i> and other texts on insurrections and upheavals, George Didi-Hubermann insists on the importance of utopia. He does so using, amongst others, Ernst Bloch, Karl Mannheim and Paul Ricoeur . In this spring's seminar, Didi-Hubermann's textswill guide our exploration of philosophical texts. We will be focussing, on Thomas More's Utopia, on <i>Voyage en Icarie</i> and on <i>A Voyage from Utopia</i>. Next year, spring 2024, we will analyze more closely the propositions of Bloch, Mannheim and Ricoeur.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023



## ANNEXE II – NEW COURSES – PHILOSOPHY

<b>Course Code :</b>	<b>DPHY 6470</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Philosophy of Utopia: an introduction</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Philosophy of Utopia: an introduction	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Philosophy of Utopia</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Series and movies are more and more about dystopias and utopias. But this has been present throughout the history of cinema, of comic strips and novels. In one way or another, they all refer to Thomas More's Utopia. Religions and philosophers have not been absent from the scene. They have proposed different perspectives and ends for utopias. Recently, in <i>Imaginer Recommencer</i>, in the wake of his <i>Désirer désobéir</i> and other texts on insurrections and upheavals, George Didi-Hubermann insists on the importance of utopia. He does so using, amongst others, Ernst Bloch, Karl Mannheim and Paul Ricoeur . In this spring's seminar, Didi-Hubermann's textswill guide our exploration of philosophical texts. We will be focussing, on Thomas More's Utopia, on <i>Voyage en Icarie</i> and on <i>A Voyage from Utopia</i>. Next year, spring 2024, we will analyze more closely the propositions of Bloch, Mannheim and Ricoeur.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – PHILOSOPHIE

<b>Course Code :</b>	<b>DPHI 4470</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Philosophie de l'utopie, une introduction</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</b>	
Philosophie de l'utopie, une introduction	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>	
<b>Philosophie de l'utopie</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Les films et les séries se multiplient qui proposent des dystopies ou des utopies. Le genre remonte loin dans l'histoire du cinéma. Les bandes-dessinées ne sont pas en reste... ni les romans! D'une manière ou d'une autre, toutes ces manifestations artistiques se réclament de l'Utopie de Thomas More. Les philosophes et les religions n'ont pas observé cela comme des spectateurs en sécurité sur un rivage, contemplant un naufrage ayant au large des côtes (Blumenberg). Ils ont réfléchi selon des perspectives et des finalités différentes l'utopie. Récemment, dans Imaginer Recommencer, dans le sillage de Désirer désobéir et ses textes sur les soulèvements, George Didi-Hubermann insistait sur l'importance de l'utopie, après, entre autres, Ernst Bloch, Karl Mannheim et Paul Ricoeur au XXe siècle. Ses textes sont, pour ce séminaire, le prétexte pour plonger dans des approches philosophiques de la notion d'utopie. Cette année, nous nous attarderons sur le texte de Thomas More, ainsi que sur Voyage en Icarie et A Voyage from Utopia. L'an prochain, des textes de Bloch, Mannheim et Ricoeur formeront la charpente de notre séminaire sur le même thème.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – PHILOSOPHY

<b>Course Code :</b>	<b>DPHI 5470</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	
<b>Complete Title</b>	
<b>Philosophie de l'utopie, une introduction</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</b>	
Philosophie de l'utopie, une introduction	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>	
<b>Philosophie de l'utopie</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Les films et les séries se multiplient qui proposent des dystopies ou des utopies. Le genre remonte loin dans l'histoire du cinéma. Les bandes-dessinées ne sont pas en reste... ni les romans! D'une manière ou d'une autre, toutes ces manifestations artistiques se réclament de l'Utopie de Thomas More. Les philosophes et les religions n'ont pas observé cela comme des spectateurs en sécurité sur un rivage, contemplant un naufrage ayant au large des côtes (Blumenberg). Ils ont réfléchi selon des perspectives et des finalités différentes l'utopie. Récemment, dans Imaginer Recommencer, dans le sillage de Désirer désobéir et ses textes sur les soulèvements, George Didi-Hubermann insistait sur l'importance de l'utopie, après, entre autres, Ernst Bloch, Karl Mannheim et Paul Ricoeur au XXe siècle. Ses textes sont, pour ce séminaire, le prétexte pour plonger dans des approches philosophiques de la notion d'utopie. Cette année, nous nous attarderons sur le texte de Thomas More, ainsi que sur Voyage en Icarie et A Voyage from Utopia. L'an prochain, des textes de Bloch, Mannheim et Ricoeur formeront la charpente de notre séminaire sur le même thème.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – PHILOSOPHIE

<b>Course Code :</b>	<b>DPHI 6470</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Philosophie de l'utopie, une introduction</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Philosophie de l'utopie, une introduction	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Philosophie de l'utopie</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Les films et les séries se multiplient qui proposent des dystopies ou des utopies. Le genre remonte loin dans l'histoire du cinéma. Les bandes-dessinées ne sont pas en reste... ni les romans! D'une manière ou d'une autre, toutes ces manifestations artistiques se réclament de l'Utopie de Thomas More. Les philosophes et les religions n'ont pas observé cela comme des spectateurs en sécurité sur un rivage, contemplant un naufrage ayant au large des côtes (Blumenberg). Ils ont réfléchi selon des perspectives et des finalités différentes l'utopie. Récemment, dans Imaginer Recommencer, dans le sillage de Désirer désobéir et ses textes sur les soulèvements, George Didi-Hubermann insistait sur l'importance de l'utopie, après, entre autres, Ernst Bloch, Karl Mannheim et Paul Ricoeur au XXe siècle. Ses textes sont, pour ce séminaire, le prétexte pour plonger dans des approches philosophiques de la notion d'utopie. Cette année, nous nous attarderons sur le texte de Thomas More, ainsi que sur Voyage en Icarie et A Voyage from Utopia. L'an prochain, des textes de Bloch, Mannheim et Ricoeur formeront la charpente de notre séminaire sur le même thème.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE I - THEOLOGY

Level	Term	Year
Undergraduate	Spring	2023
DTHY 4569	Praying the Psalms with Jesus	1 credit
DTHY 4202	From Jesus to Paul and from Paul to John: The Progressive Formation of the New Testament	1 credit
DTHY 4600	Accompanying the faith of 18 to 35 year olds	1 credit
DTHY 4006	Volunteering: the practice of benevolence in the Church	1 credit

Level	Term	Year
Undergraduate	Fall	2023
DTHY 4171	Women of the Old Testament I	1 credit
DTHY 4172	Women of the Old Testament II	1 credit
DTHY 4173	Women of the Old Testament III	1 credit
DTHY 3163	Short Historical Books: Tobit	1 credit
DTHY 3164	Short Historical Books: Judith	1 credit
DTHY 3165	Short Historical Books: Esther	1 credit
DTHY 1221	N.T.I - The Writings of Paul	1 credit
DTHY 1222	N.T.I. - The Writings of Paul	1 credit
DTHY 3462	The Eucharist	3 credits
DTHY 3465	The Eucharist	1 credit
DTHY 3466	The Eucharist	1 credit
DTHY 3467	The Eucharist	1 credit
DTHY 1424	The Holy Spirit	3 credits
DTHY 2443	Jesus, Christ and Savior	3 credits
DTHY 2543	Practicing Christian morality	3 credits
DTHY 2544	Eschatology I	3 credits
DTHY 2545	Eschatology II	1 credit
DTHY 2546	Eschatology III	1 credit
DTHY 4711	Daring to change in a Church that is diminishing	1 credit
DTHY 4712	Is teamwork and/or pastoral collaboration possible?	1 credit
DTHY 4713	Adults and Catechesis: which path should I take?	1 credit
DTHY 4351	Consecrated Life	3 credits

Level	Term	Year
Graduate	Spring	2023
DTHY		

Level	Term	Year
Graduate	Fall	2023
DTHY 6351	Consecrated Life	3 credits
DTHY 5171	Women of the Old Testament I	1 credit
DTHY 5172	Women of the Old Testament II	1 credit

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## ANNEXE I - THEOLOGY

DTHY 5173	Women of the Old Testament III	1 crédit
DTHY 5462	The Eucharist	3 crédits

Niveau	Session	Année
Premier cycle	Printemps	2023
DTHI 4569	Prier les Psaumes avec Jésus	1 crédit
DTHI 4202	De Jésus à Paul et de Paul à Jean : La formation progressive du Nouveau Testament	1 crédit
DTHI 4600	Accompagner la foi des 18 à 35 ans	1 crédit
DTHI 4006	Bénévolat : la pratique de la bienveillance en Église	1 crédit

Niveau	Session	Année
Premier cycle	Automne	2023
DTHI 4171	Les femmes dans l'Ancien Testament I	1 crédit
DTHI 4172	Les femmes dans l'Ancien Testament II	1 crédit
DTHI 4173	Les femmes dans l'Ancien Testament III	1 crédit
DTHI 3163	Les petits romans historique : Tobie	1 crédit
DTHI 3164	Les petits romans historique : Judith	1 crédit
DTHI 3165	Les petits romans historique : Esther	1 crédit
DTHI 1221	N.T. I - Écrits pauliniens	1 crédit
DTHI 1222	N.T. I - Écrits pauliniens	1 crédit
DTHI 3462	Eucharistie	3 crédits
DTHI 3465	Eucharistie	1 crédit
DTHI 3466	Eucharistie	1 crédit
DTHI 3467	Eucharistie	1 crédit
DTHI 1424	L'Esprit-Saint	3 crédits
DTHI 2443	Jésus, Christ et sauveur	3 crédits
DTHI 2543	Pratique de la morale chrétienne	3 crédits
DTHI 2544	L'eschatologie	1 crédit
DTHI 2545	L'eschatologie	1 crédit
DTHI 2546	L'eschatologie	1 crédit
DTHI 4711	Oser le changement dans une Église en sortie	1 crédit
DTHI 4712	Travail en équipe et/ou collaboratisme on pastorale est-ce possible?	1 crédit
DTHI 4713	Adultes et catéchèse : quel chemin?	1 crédit
DTHI 4351	Vie consacrée	3 crédits

Level	Session	Année
Cycle supérieurs	Printemps	2023
DTHI		

Level	Session	Année
Cycle supérieurs	Automne	2023
DTHI 5171	Les femmes dans l'Ancien Testament I	1 crédit

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## ANNEXE I - THEOLOGY

DTHI 5172	Les femmes dans l'Ancien Testament II	1 crédit
DTHI 5173	Les femmes dans l'Ancien Testament III	1 crédit
DTHI 5462	Eucharistie	3 crédits
DTHI 6351	Vie consacrée	3 crédits

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 4569</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Praying the Psalms with Jesus</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Praying the Psalms with Jesus	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Praying the Psalms with Jesus</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>The goal of this course is to enhance the students' capacity to pray whole-heartedly with the psalms. So this course belongs in the area of spirituality and by no means pretends to replace a course done by an exegete of the Old Testament. In fact, these two approaches are complementary.</p> <p>Reflections on the Psalms by the Lutheran pastor Dietrich Bonhoeffer.</p> <p>Theological interpretations for twenty-first-century people's difficulties about the images of God in the Psalms. For example, the human ambivalence with respect to God; God as angry and to be feared; God's justice as contrasted with his mercy; God as all-powerful or as weak; God as impassible or as compassionate; God as Father and/or Mother; religious language as literal or as metaphorical.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023



## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 4569</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Prier les Psaumes avec Jésus</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</b>	
Prier les Psaumes avec Jésus	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>	
<b>Prier les Psaumes avec Jésus</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Le but de ce cours est d'améliorer la capacité des étudiants à prier de tout leur cœur avec les psaumes. Ce cours appartient donc au domaine de la spiritualité et ne prétend nullement se substituer à un cours fait par un exégète de l'Ancien Testament. En fait, ces deux approches sont complémentaires.</p> <p>Réflexions sur les Psaumes par le pasteur luthérien Dietrich Bonhoeffer.</p> <p>Interprétations théologiques pour les difficultés des gens du XXI<sup>e</sup> siècle à propos des images de Dieu dans les Psaumes. Par exemple, l'ambivalence humaine à l'égard de Dieu ; Dieu comme colérique et à craindre ; la justice de Dieu en contraste avec sa miséricorde ; Dieu comme tout-puissant ou comme faible ; Dieu comme impassible ou comme compatissant ; Dieu comme Père et/ou Mère ; langage religieux comme littéral ou comme métaphorique.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 4202</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>From Jesus to Paul and from Paul to John: The Progressive Formation of the New Testament</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters including spaces and punctuation)</b>	
From Jesus to Paul and from Paul to John: The Progressive Formation of the New Testament	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>	
<b>Formation of the New Testament</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>This summer course (one credit) proposes to let the New Testament speak for itself in order to collect the clues concerning the lived experience, the needs and the evolutions which led it to take shape gradually, passing from the oral stage (30 -50) to the epistolary stage (50-70) then to the narrative stage (70-100) in less than three generations. We will endeavor to trace, from one stage to another, the experience of maturation that the faith of the origins knew on three fundamental questions: the attitude towards the cross of Jesus, the deepening of the meaning of his death and the focus on the paschal mystery.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 4202</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>De Jésus à Paul et de Paul à Jean : La formation progressive du Nouveau Testament</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
De Jésus à Paul et de Paul à Jean : La formation progressive du Nouveau Testament	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Formation du Nouveau Testament</b>	
<b>Course Description</b>	
Ce cours d'été se propose de laisser parler le Nouveau Testament lui-même pour y recueillir les indices concernant le vécu, les besoins et les évolutions qui l'amenèrent à prendre forme progressivement, en passant du stade oral (30-50) au stade épistolaire (50-70) puis au stade narratif (70-100) en moins de trois générations. On s'efforcera de retracer, d'une étape à l'autre, l'expérience de maturation que connut la foi des origines sur trois questions fondamentales : l'attitude face à la croix de Jésus, l'approfondissement du sens de sa mort et la centration sur le mystère pascal.	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 4600</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
Accompanying the faith of 18 to 35 year olds	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Accompanying the faith of 18 to 35 year olds	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Faith of 18 to 35 Year Olds</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>The way young adults believe is influenced by the cultural context in which they are immersed, the human and religious development specific to their age and the faith received. What are the salient features of current culture and how do they shape the identity of young adults? Can current culture and Christianity come together? Young people today prefer to talk about spirituality rather than religion. How can we distinguish spirituality, religion and faith? What are the key elements in the human and religious development of young adults? How do they influence their relationship to religion? What does accompanying faith mean? Attention to these questions leads to laying milestones in the search for meaningful pastoral paths to accompany young adults in their journey of faith.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 4600</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Accompagner la foi des 18 à 35 ans</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Accompagner la foi des 18 à 35 ans	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>La foi des 18 à 35 ans</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>La façon de croire des jeunes adultes est influencée par le contexte culturel dans lequel ils baignent, le développement humain et religieux propre à leur âge et la foi reçue. Quels sont les traits marquants de la culture actuelle et comment façonnent-ils l'identité des jeunes adultes? Culture actuelle et christianisme peuvent-ils se rejoindre? Les jeunes d'aujourd'hui préfèrent parler de spiritualité plutôt que de religion. Comment pouvons-nous distinguer spiritualité, religion et foi? Quels sont les éléments clés du développement humain et religieux des jeunes adultes? Comment influencent-ils leur rapport au religieux? Accompagner la foi qu'est-ce à dire? L'attention à ces interrogations amène à poser des jalons dans la recherche de pistes pastorales signifiantes pour accompagner les jeunes adultes dans leur cheminement de foi.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 4006</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Volunteering: the practice of benevolence in the Church</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Volunteering: the practice of benevolence in the Church	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Volunteering in the Church</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Quebecers volunteer an average of 123 hours annually. The general portrait of volunteering changes in configuration and points of reference. Ecclesial and pastoral circles observe signs of this transformation: the time granted to voluntary work, shifts in the main motivations and the essential values of voluntary action. The impact is real on the ground and the challenges are numerous.</p> <p>How can we think of voluntary action as an expression of faith given this change? What is the role of values and motivations in this new environment? Can volunteering still be a way to get involved? How can volunteering in the Church be seen as an expression of faith and caring?</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 4006</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Bénévolat : la pratique de la bienveillance en Église</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</b>	
Bénévolat : la pratique de la bienveillance en Église	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>	
<b>Bénévolat dans l'Église</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Les Québécois donne en moyenne 123 heures de bénévolat annuellement. Le portrait général du bénévolat change de configuration et de points de repère. Des milieux ecclésiaux et pastoraux observent des indices de cette transformation : le temps accordé au bénévolat, les déplacements dans les principales motivations et les valeurs essentielles de l'action bénévole. L'impact est réel sur le terrain et les défis nombreux. Comment pouvons-nous penser une action bénévole comme une expression de foi compte tenu de cette mutation? Quel est le rôle des valeurs et des motivations dans ce nouvel environnement? Est-ce que le bénévolat peut être encore une voie d'accès à l'engagement? Comment le bénévolat en Église peut-il être considéré comme une expression de foi et de bienveillance?</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 1221</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Pauline Writings</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Pauline Writings	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Pauline Writings</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>An ever-growing current of research on the "pastoral letters" (1 Timothy, 2 Timothy, Titus) has insisted, since the beginning of this century, on the need to study each of the three letters for itself, without assimilating them to each other as if they were one. It is in this renewed perspective that the course will be situated in its deepening of texts and selected themes. In the end, we should be able to approach the now somewhat obsessive question of authenticity from a new angle.</p> <p>N.B. The recent work by Michel GOURGUES, <i>Les lettres à Timothée et à Tite</i> (Mon ABC de la Bible), Paris, Les éditions du Cerf, 2023, will be used as the basic text.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 1222</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Paul and his disciples: letters to Timothy and Titus</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Paul and his disciples: letters to Timothy and Titus	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>The pastoral letters</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>An ever-growing current of research on the "pastoral letters" (1 Timothy, 2 Timothy, Titus) has insisted, since the beginning of this century, on the need to study each of the three letters for itself, without assimilating them to each other as if they were one. It is</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023



## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

in this renewed perspective that the course will be situated in its deepening of texts and selected themes. In the end, we should be able to approach the now somewhat obsessive question of authenticity from a new angle.

The recent work by Michel GOURGUES, *Les lettres à Timothée et à Tite*, Paris, Les éditions du Cerf, 2023, will be used as the basic text.

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 1221</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
Écrits pauliniens	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Écrits pauliniens	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
Écrits pauliniens	
<b>Course Description</b>	
<p>Un courant toujours croissant de la recherche sur les « lettres pastorales » (1 Timothée, 2 Timothée, Tite) insiste, depuis le début de ce siècle, sur la nécessité d'étudier pour elle-même chacune des trois lettres, sans les assimiler l'une à l'autre comme si elles n'en faisaient qu'une. C'est dans cette perspective renouvelée que se situera le cours dans son approfondissement de textes et de thèmes choisis. Au terme, on devrait être en mesure d'aborder sous un nouvel angle la question devenue un peu obsessionnelle de l'authenticité.</p> <p>N.B. On utilisera comme texte de base l'ouvrage récent de Michel GOURGUES, <i>Les lettres à Timothée et à Tite</i> (Mon ABC de la Bible), Paris, Les éditions du Cerf, 2023.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 1222</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Paul et ses disciples : les lettres à Timothée et à Tite</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Paul et ses disciples : les lettres à Timothée et à Tite	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

<b>Short Title</b> ( <i>max. : 30 characters including spaces and punctuation</i> )
<b>Les lettres pastorales</b>
<b>Course Description</b>
<p>Un courant toujours croissant de la recherche sur les « lettres pastorales » (1 Timothée, 2 Timothée, Tite) insiste, depuis le début de ce siècle, sur la nécessité d'étudier pour elle-même chacune des trois lettres, sans les assimiler l'une à l'autre comme si elles n'en faisaient qu'une. C'est dans cette perspective renouvelée que se situera le cours dans son approfondissement de textes et de thèmes choisis. Au terme, on devrait être en mesure d'aborder sous un nouvel angle la question devenue un peu obsessionnelle de l'authenticité.</p> <p>N.B. On utilisera comme texte de base l'ouvrage récent de Michel Gourgues, <i>Les lettres à Timothée et à Tite</i>, Paris, Les éditions du Cerf, 2023.</p>

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 4171</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Les femmes dans l'Ancien Testament I</b>	
<b>Long Title</b> – ( <i>max. : 100 characters including spaces and punctuation</i> )	
Les femmes dans l'Ancien Testament I	
<b>Short Title</b> ( <i>max. : 30 characters including spaces and punctuation</i> )	
<b>Les femmes dans l'A. T. I</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Même si les mouvements féministes prennent aujourd'hui de nouvelles directions, il reste qu'il s'agit de mouvements majeurs de notre société et de l'Église qui les ont profondément changées.</p> <p>Nous offrirons d'abord une introduction générale sur la situation de la femme dans le monde ancien et dans le monde biblique en particulier. Nous suivrons une approche tour à tour historique et narrative.</p> <p>La première partie de notre étude des femmes dans la Bible examinera les matriarches (Sara, Rébecca, Léa, Rachel) ainsi que d'autres femmes dans le Pentateuque.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 4172</b>
----------------------	------------------

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Les femmes dans l’Ancien Testament II</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Les femmes dans l’Ancien Testament II	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Les femmes dans l’A. T. II</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Dans cette deuxième partie de notre cours, nous étudierons les femmes qui se trouvent dans les livres historiques. Nous parlerons, entre autres, de Rahab, Déborah, Dalila, Anne, Mikal, Abigaïl, Tamar, Bethsabée, Jézabel et Athalie.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 4173</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Les femmes dans l’Ancien Testament III</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Les femmes dans l’Ancien Testament III	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Les femmes dans l’A. T. III</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Dans cette troisième partie de notre cours, nous étudierons la femme dans les livres sapientiaux. Nous parlerons de Dame Sagesse face à Dame Folie puis nous étudierons des textes qui parlent des femmes et qui ont été accusés de misogynie.</p> <p>Nous aurons enfin un regard sur les femmes dans le Nouveau Testament.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 3163</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

Complete Title
<b>Short Historical Books: Tobit</b>
Long Title – ( <i>max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation</i> )
Short Historical Books: Tobit
Short Title ( <i>max. : 30 characters including spaces and ponctuation</i> )
<b>Short Historical Books: Tobit</b>
Course Description
Tobit's book is an initiatory novel in which the young Tobit undertakes a journey from which he will return fully adult. We will examine the main introductory questions (place in the canon, text, author, date, structure, unit, teaching, narration) and then comment on some more interesting texts.

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 3164</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
Complete Title	
<b>Short Historical Books: Judith</b>	
Long Title – ( <i>max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation</i> )	
Short Historical Books: Judith	
Short Title ( <i>max. : 30 characters including spaces and ponctuation</i> )	
<b>Short Historical Books: Judith</b>	
Course Description	
The painting of Judith cutting off the head of Holofernes is well known in art history. Judith is this heroine who saved Israel threatened by the enemy armies by using all the means and subterfuges at her disposal. We will examine the main introductory questions (place in the canon, text, author, date, structure, unit, teaching, narration) and then comment on some more interesting texts.	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 3165</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

Complete Title
<b>Short Historical Books: Esther</b>
Long Title – <i>(max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</i>
Short Historical Books: Esther
Short Title <i>(max. : 30 characters including spaces and punctuation)</i>
<b>Short Historical Books: Esther</b>
Course Description
Queen Esther risking her life to save her people from extermination is well known. We will examine the main introductory questions (place in the canon, text, author, date, structure, unit, teaching, narration) and then comment on some more interesting texts.

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 3163</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
Complete Title	
<b>Les petits romans historique : Tobie</b>	
Long Title – <i>(max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</i>	
Les petits romans historique : Tobie	
Short Title <i>(max. : 30 characters including spaces and punctuation)</i>	
<b>Les romans historique : Tobie</b>	
Course Description	
Le livre de Tobit est un roman initiatique dans lequel le jeune Tobias entreprend un voyage dont il reviendra pleinement adulte. Nous examinerons les principales questions d'introduction (place dans le canon, texte, auteur, date, structure, unité, enseignement, narration) puis commenterons quelques textes plus intéressants.	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 3164</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
Complete Title	
<b>Les petits romans historique : Judith</b>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>
Les petits romans historique : Judith
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>
<b>Les romans historique : Judith</b>
<b>Course Description</b>
Le tableau de Judith coupant la tête d’Holopherne est bien connu dans l’histoire de l’art. Judith est cette héroïne qui a sauvé Israël menacé par les armées ennemies en utilisant tous les moyens et subterfuges à sa disposition. Nous examinerons les principales questions d’introduction (place dans le canon, texte, auteur, date, structure, unité, enseignement, narration) puis commenterons quelques textes plus intéressants.

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 3165</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Les petits romans historique : Esther</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Les petits romans historique : Esther	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Les romans historique : Esther</b>	
<b>Course Description</b>	
La reine Esther risquant sa vie pour sauver son peuple de l’extermination est bien connue. Nous examinerons les principales questions d’introduction (place dans le canon, texte, auteur, date, structure, unité, enseignement, narration) puis commenterons quelques textes plus intéressants.	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 1424</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>The Holy Spirit: The Spirit That Animates Us</b>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

<b>Long Title – (max. : 100 characters including spaces and punctuation)</b>
The Holy Spirit: The Spirit That Animates Us
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>
<b>The Holy Spirit</b>
<b>Course Description</b>
<p>Could it be that we are inhabited by a kind of spiritual unconscious which, by pushing us to constantly go further in our quest for meaning, works to open us up to God? A presence that Augustine could describe as “more intimate to himself than the most intimate and higher than the highest”. Inner reality that will push him to seek the wisdom that he will finally find in God, after a long quest. There would thus be in us an entity which, by fully respecting the freedom of our being, would work to establish a link between God and us. It would be so close to us that we would not be able to see it act because it would be too integrated into our intimate being. And this work of connection to God in each of us would be the work of the Spirit... How then, starting from our own experience of life, confronted with the contributions of Scripture, of the Fathers and of current theologians could we grasp the action and personality of the Spirit?</p>

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 1424</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>L’Esprit-Saint: L’Esprit qui nous anime</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters including spaces and punctuation)</b>	
L’Esprit-Saint: L’Esprit qui nous anime	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>	
<b>L’Esprit-Saint</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Se pourrait-il que nous soyons habités par une sorte d’inconscient spirituel qui, en nous poussant à aller sans cesse plus loin dans notre quête de sens, travaille à nous ouvrir à Dieu ? Une présence qu’Augustin pourra décrire comme « plus intime à lui-même que le plus intime et plus haut que le plus haut ». Réalité intérieure qui le poussera à se mettre à la recherche de la sagesse qu’il trouvera finalement en Dieu, après une longue quête. Il y aurait ainsi en nous une entité qui, en respectant intégralement la liberté de notre être, travaillerait à établir un lien entre Dieu et nous.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

Elle nous serait tellement proche que nous ne serions pas capables de la voir agir parce qu'elle serait trop intégrée à notre être intime. Et ce travail de connexion à Dieu en chacun de nous serait œuvre de l'Esprit ... Comment alors, à partir de notre expérience propre de la vie, confrontée aux apports de l'Écriture, des Pères et de théologiens actuels pourrions-nous saisir l'action et la personnalité de l'Esprit ?

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 2443</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Jesus, Christ and Savior</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</b>	
Jesus, Christ and Savior	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>	
<b>Jesus, Christ and Savior</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>The Thought of the New Testament and the Council of Chalcedon on Christ and on Redemption.</p> <p>The following questions will also be discussed: How similar was Jesus, while being the Son of God, to us? During his earthly life, what was his knowledge of the Father and his mission? As for his freedom, was he impeccable, so that his temptations would have been fictitious? What happened in Gethsemane and on the cross: was he abandoned, even rejected by his Father?</p> <p>This course aims to answer these questions through the reading of texts by the teacher and through discussions in class.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 2443</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023



## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

<b>Jésus, Christ et sauveur</b>
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</b>
Jésus, Christ et sauveur
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>
<b>Jésus, Christ et sauveur</b>
<b>Course Description</b>
<p>La pensée du Nouveau Testament et du concile de Chalcédoine sur le Christ et sur la rédemption.</p> <p>Les questions suivantes seront également discutées : Jusqu’à quel point Jésus, tout en étant Fils de Dieu, était-il semblable à nous ? Durant sa vie terrestre, qu’en était-il de sa connaissance du Père et de sa mission ? Quant à sa liberté, était-il impeccable, si bien que ses tentations auraient été fictives ? Que s’est-il passé à Gethsémani et sur la croix : a-t-il été abandonné, voire rejeté par son Père ?</p> <p>Ce cours a comme objectif de répondre à ces questions grâce à la lecture de textes du professeur et grâce à des échanges en classe.</p>

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 2543</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Practicing Christian morality</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</b>	
Practicing Christian morality	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>	
<b>Practicing Christian Morality</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>The course offers an introduction to Christian morality around the following major themes: the moral life and the pursuit of happiness, the moral law and the exercise of conscience, moral action and the processes of ethical discernment, the moral agent and the implementation of its ethical creativity and responsible freedom. The themes will be approached with the concern of placing them in the perspective of the historical</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

development of Christian morality and of a biblical anchoring. Concrete situations will illustrate how to engage in Christian moral reflection on contemporary issues.

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 2543</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Pratique de la morale chrétienne</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Pratique de la morale chrétienne	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>La morale chrétienne</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Le cours offre une introduction à la morale chrétienne autour des grands thèmes suivants: la vie morale et la poursuite du bonheur, la loi morale et l'exercice de la conscience, l'agir moral et les processus de discernement éthique, l'agent moral et la mise en œuvre de sa créativité éthique et de sa liberté responsable. Les thèmes seront abordés avec le souci de les inscrire dans la perspective du développement historique de la morale chrétienne et d'un ancrage biblique. Des situations concrètes viendront illustrer la manière d'engager une réflexion morale chrétienne sur les questions contemporaines.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 2544</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Eschatology I: Eschatology Revealed</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Eschatology I: Eschatology Revealed	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Eschatology Revealed</b>	
<b>Course Description</b>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

Our happiness does not depend only on us. We must always rely on others. This is why happiness is an object of hope. To hope for anything other than life as it is presently given necessarily depends on God. It is the hope of the world to come, without fleeing the present world. This great hope can only be God alone, who can propose to us and give us what alone we cannot achieve.

The Old Testament contains both communal and personal hope for the world to come. In the person of Christ, this hope is realized but must still unfold its consequences until the last day.

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 2545</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Eschatology II: Communal Eschatology</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</b>	
Eschatology II: Communal Eschatology	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>	
<b>Communal Eschatology</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Our happiness does not depend only on us. We must always rely on others. This is why happiness is an object of hope. To hope for anything other than life as it is presently given necessarily depends on God. It is the hope of the world to come, without fleeing the present world. This great hope can only be God alone, who can propose to us and give us what alone we cannot achieve.</p> <p>Humanity and the whole universe have a common future: the end! The last day will mark the end of the story. It will be the day of the glorious return of Christ. It will also be the time of the resurrection of the flesh and the final judgment.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 2546</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

<b>Eschatology III: Personal Eschatology</b>
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</b>
Eschatology III: Personal Eschatology
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>
<b>Personal Eschatology</b>
<b>Course Description</b>
<p>Our happiness does not depend only on us. We must always rely on others. This is why happiness is an object of hope. To hope for anything other than life as it is presently given necessarily depends on God. It is the hope of the world to come, without fleeing the present world. This great hope can only be God alone, who can propose to us and give us what alone we cannot achieve.</p> <p>La mort a-t-elle un sens (chrétien)? Et après? L'enfer existe-t-il? Puis-je espérer voir Dieu en face à face, ce que l'eschatologie appelle la vision béatifique? Ou devrais-je me contenter d'un purgatoire obligatoire?</p>

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 2544</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Eschatologie I: L'eschatologie révélée</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and punctuation)</b>	
Eschatologie I: L'eschatologie révélée	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>	
<b>L'eschatologie révélée</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Notre bonheur ne dépend pas que de nous. Nous devons toujours compter sur les autres. C'est pourquoi le bonheur est objet d'espérance. Espérer autre chose que la vie telle qu'elle est présentement donnée dépend nécessairement de Dieu. C'est l'espérance du monde à venir, sans fuir le monde présent. Cette grande espérance ne peut être que Dieu seul, qui peut nous proposer et nous donner ce que, seuls, nous ne pouvons atteindre.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

L'Ancien Testament contient une espérance à la fois communautaire et personnelle du monde à venir. En la personne du Christ, cette espérance se réalise mais doit encore déployer ses conséquences jusqu'au dernier jour.

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 2545</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Eschatologie II: L'eschatologie communautaire</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
<b>Eschatologie II: L'eschatologie communautaire</b>	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>L'eschatologie communautaire</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Notre bonheur ne dépend pas que de nous. Nous devons toujours compter sur les autres. C'est pourquoi le bonheur est objet d'espérance. Espérer autre chose que la vie telle qu'elle est présentement donnée dépend nécessairement de Dieu. C'est l'espérance du monde à venir, sans fuir le monde présent. Cette grande espérance ne peut être que Dieu seul, qui peut nous proposer et nous donner ce que, seuls, nous ne pouvons atteindre.</p> <p>L'humanité et l'univers tout entier ont un avenir en commun: la fin! Le dernier jour marquera la fin de l'histoire. Ce sera le jour du retour glorieux du Christ. Ce sera aussi le temps de la résurrection de la chair et du jugement dernier.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 2546</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Eschatologie III: L'eschatologie personnelle</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
<b>Eschatologie III: L'eschatologie personnelle</b>	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

<b>L'eschatologie personnelle</b>
<b>Course Description</b>
<p>Notre bonheur ne dépend pas que de nous. Nous devons toujours compter sur les autres. C'est pourquoi le bonheur est objet d'espérance. Espérer autre chose que la vie telle qu'elle est présentement donnée dépend nécessairement de Dieu. C'est l'espérance du monde à venir, sans fuir le monde présent. Cette grande espérance ne peut être que Dieu seul, qui peut nous proposer et nous donner ce que, seuls, nous ne pouvons atteindre.</p> <p>La mort a-t-elle un sens (chrétien)? Et après? L'enfer existe-t-il? Puis-je espérer voir Dieu en face à face, ce que l'eschatologie appelle la vision béatifique? Ou devrais-je me contenter d'un purgatoire obligatoire?</p>

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 4711</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Daring to change in a Church that is diminishing</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Daring to change in a Church that is diminishing	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Daring to Change in the Church</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>In his apostolic exhortation The Joy of the Gospel (Evangelii Gaudium), Pope Francis invites us to "move from a pastoral care of simple conservation to a truly missionary pastoral care" in order to become a "going-out Church".</p> <p>Taking stock of the current situation and daring to move towards the newness of an emerging Church requires creativity and resilience. Engaging in adventure and experiencing the transitions that accompany change allows us to cultivate faith, hope and charity. The change is then rooted in our deep desire to live the human adventure instead of simply undergoing it.</p> <p>In this course, we will try to answer the following questions: what are the elements that can hinder change? How to develop an openness to change? In our Christian</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

communities, how do we establish a culture of change that promotes creativity and resilience while respecting people's journey of faith?

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 4711</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Oser le changement dans une Église en sortie</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Oser le changement dans une Église en sortie	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Oser changer dans l'Église</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Dans son exhortation apostolique La joie de l'Évangile (<i>Evangelii Gaudium</i>), le pape François nous invite à « passer d'une pastorale de simple conservation à une pastorale vraiment missionnaire » pour devenir une « Église en sortie ».</p> <p>Faire le point sur la situation actuelle et oser le déplacement vers la nouveauté d'une Église en sortie demande créativité et résilience. S'engager dans l'aventure et vivre les transitions qui accompagnent les changements nous permet de cultiver la foi, l'espérance et la charité. Le changement s'enracine alors dans notre désir profond de vivre l'aventure humaine au lieu de simplement la subir.</p> <p>Dans ce cours, nous tenterons de répondre aux questions suivantes : quels sont les éléments qui peuvent entraver le changement? Comment développer une ouverture au changement? Dans nos communautés chrétiennes, comment implanter une culture du changement qui favorise la créativité et la résilience tout en respectant le cheminement de foi des personnes?</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 4712</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Is teamwork and/or pastoral collaboration possible?</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

Is teamwork and/or pastoral collaboration possible?
<b>Short Title</b> ( <i>max. : 30 characters including spaces and punctuation</i> )
<b>Teamwork and Pastoral Collaboration</b>
<b>Course Description</b>
<p>Working in a team means being part of a group of people with whom we collaborate to carry out pastoral projects and achieve common goals. In pastoral care, there are four dimensions of mission: a) Education in the faith, b) Fraternal life, c) Commitment to the transformation of the world, d) Prayer and liturgy. The people who are responsible for one of these dimensions form around them “action teams” who see to the smooth running of the pastoral activities and services of the communities.</p> <p>Collaborative practices are considered to be types of interaction that bring together members of diverse groups in a communication process. The course will first examine how to work in a team and develop collaborative practices in the service of the mission. Second, what challenges do we face in establishing true collaborative pastoral work?</p>

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 4712</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Travail en équipe et/ou collaboratisme on pastorale est-ce possible?</b>	
<b>Long Title</b> – ( <i>max. : 100 characters including spaces and punctuation</i> )	
Travail en équipe et/ou collaboratisme on pastorale est-ce possible?	
<b>Short Title</b> ( <i>max. : 30 characters including spaces and punctuation</i> )	
<b>Collaboration pastorale</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Travailler en équipe, c'est faire partie d'un groupe de personnes avec lesquelles on collabore pour réaliser des projets pastoraux et atteindre des objectifs communs. En pastorale, il existe quatre dimensions de la mission : a) Éducation de la foi, b) Vie fraternelle, c) Engagement pour la transformation du monde, d) Prière et liturgie. Les personnes qui ont la responsabilité d'une de ces dimensions forment autour d'elles des « équipes d'action » qui voit à la bonne marche des activités et des services pastoraux des communautés.</p> <p>Les pratiques collaboratives sont considérées comme des types d'interaction qui réunissent des membres de divers groupes dans un processus de communication. Le</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023



## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

cours s'interrogera premièrement, sur comment travailler en équipe et développer des pratiques collaboratives au service de la mission. Deuxièmement, quels sont les défis qui s'offrent à nous dans l'instauration d'un véritable travail collaboratif en pastorale.

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 4713</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Adults and Catechesis: which path should I take?</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Adults and Catechesis: which path should I take?	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Adult Catechesis</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>The Directory for Catechesis specifies in number 76 that: "[...] the catechesis of adults, addressed to men capable of a fully responsible adhesion, must be considered as the privileged form of catechesis, to which all the others – no less necessary – are in a certain orderly way.”</p> <p>It is not uncommon to observe generally in the dioceses and parishes of Quebec that there are few original catechetical proposals that take into account the specificity of adulthood in the catechetical offer. Why are so few agents, pastoral agents or volunteers dedicated to the catechesis of adults? How is it possible both to broaden the catechetical offer suggested to adults and to be inventive? These are two of the questions this course will attempt to answer.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 4713</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	1
<b>Complete Title</b>	
<b>Adultes et catéchèse : quel chemin?</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Adultes et catéchèse : quel chemin?	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

<b>Short Title</b> ( <i>max. : 30 characters including spaces and punctuation</i> )
<b>Adultes et catéchèse</b>
<b>Course Description</b>
<p>Le Directoire pour la catéchèse précise au numéro 76 que : « [...] la catéchèse des adultes, s’adressant à des hommes capables d’une adhésion pleinement responsable, doit être considérée comme la <i>forme privilégiée de la catéchèse</i>, à laquelle toutes les autres – non moins nécessaires –, sont d’une certaine manière ordonnée.</p> <p>Il n’est pas rare de constater de manière générale dans les diocèses et paroisses du Québec qu’il y a peu de propositions catéchétiques originales qui tiennent compte de la spécificité de l’âge adulte dans l’offre catéchétique. Pourquoi si peu d’agentes, et d’agents de pastorale ou de bénévoles se consacrent à la catéchèse des adultes? Comment est-il possible à la fois d’élargir l’offre catéchétique suggérée aux adultes et de faire preuve d’inventivité? Voilà deux des questions auxquelles ce cours tentera de répondre.</p>

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 5351</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Consecrated Life</b>	
<b>Long Title</b> – ( <i>max. : 100 characters including spaces and punctuation</i> )	
Consecrated Life	
<b>Short Title</b> ( <i>max. : 30 characters including spaces and punctuation</i> )	
<b>Consecrated Life</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>This course will provide students with an overview of the historical development of consecrated life in the Church. Through preparatory readings and lectures, students will explore different topics to better understand how women and men wished to follow Christ more closely, living together and leading a simpler life. Particular attention will be devoted to the transformations of religious life through the ages, as well as to its faculties of adaptation and renewal. Students will study a particular tradition or institute and share what they have learned in class.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 5351</b>
----------------------	------------------

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NOUVEAUX COURS – THEOLOGY

<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Vie consacrée</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Vie consacrée	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Vie consacrée</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>Ce cours offrira aux étudiants un panorama du développement historique de la vie consacrée dans l'Église. À travers des lectures préparatoires et des cours magistraux, les étudiants exploreront différents sujets pour mieux comprendre comment des femmes et des hommes ont souhaité suivre le Christ de plus près, en vivant ensemble et en menant une vie plus simple. Une attention particulière sera consacrée aux transformations de la vie religieuse à travers les âges, ainsi qu'à ses facultés d'adaptation et de renouvellement. Les élèves étudieront une tradition ou un institut particulier et partageront ce qu'ils ont appris en classe.</p>	

<b>Course Code :</b>	<b>DTHY 6351</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
<b>Consecrated Life</b>	
<b>Long Title – (max. : 100 characters incuding spaces and ponctuation)</b>	
Consecrated Life	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and ponctuation)</b>	
<b>Consecrated Life</b>	
<b>Course Description</b>	
<p>This course will provide students with an overview of the historical development of consecrated life in the Church. Through preparatory readings and lectures, students will explore different topics to better understand how women and men wished to follow Christ more closely, living together and leading a simpler life. Particular attention will be devoted to the transformations of religious life through the ages, as</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar  
March 31, 2023

## ANNEXE II – NEW COURSES – THEOLOGY

well as to its faculties of adaptation and renewal. Students will study a particular tradition or institute and share what they have learned in class.

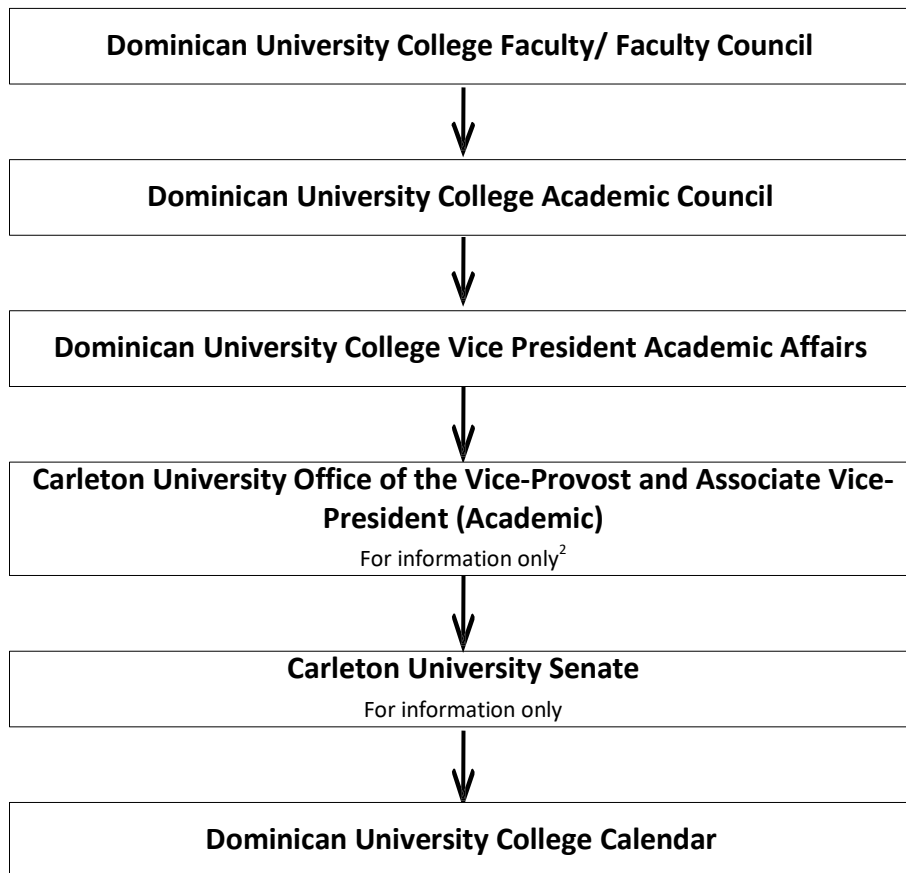
<b>Course Code :</b>	<b>DTHI 6351</b>
<b>Section :</b>	A
<b>Credits :</b>	3
<b>Complete Title</b>	
Vie consacrée	
<b>Long Title – (max. : 100 characters including spaces and punctuation)</b>	
Vie consacrée	
<b>Short Title (max. : 30 characters including spaces and punctuation)</b>	
Vie consacrée	
<b>Course Description</b>	
<p>Ce cours offrira aux étudiants un panorama du développement historique de la vie consacrée dans l'Église. À travers des lectures préparatoires et des cours magistraux, les étudiants exploreront différents sujets pour mieux comprendre comment des femmes et des hommes ont souhaité suivre le Christ de plus près, en vivant ensemble et en menant une vie plus simple. Une attention particulière sera consacrée aux transformations de la vie religieuse à travers les âges, ainsi qu'à ses facultés d'adaptation et de renouvellement. Les élèves étudieront une tradition ou un institut particulier et partageront ce qu'ils ont appris en classe.</p>	

*Andrew Garfield Mills*

Associate Registrar

March 31, 2023

## Dominican University College Minor Modifications<sup>1</sup>



Dominican University College is affiliated with Carleton University for the purposes of academic quality assurance. Carleton University's Institutional Quality Assurance Process is applicable to all non-vocational degree programs offered by Dominican University College.

<sup>1</sup> Carleton University's Vice-Provost and Associate Vice-President (Academic) and Dominican University College's Vice President Academic Affairs will meet as necessary to determine which program changes are major and which are minor.

<sup>2</sup> The Office of the Vice-Provost and Associate Vice-President (Academic) reserves the right to forward minor modifications to the Senate Quality Assurance and Planning Committee if it feels that useful advice and/or comment could be provided to Dominican University College.